

الشرح على الدرر النيرة

في فوائد الحديثة

للعامة
محمد ناصر الدين الألباني

مجمع واعداد
عبدالمعطي قاضي

المكتبة الإسلامية
عمان - الأردن

بسم الله الرحمن الرحيم المقدمة

إنَّ الحمد لله ؛ نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله ؛ فلا مضلَّ له ، ومن يضلل ؛ فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

﴿ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ﴾ .

﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً ﴾ .

﴿ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديداً . يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً ﴾ .
أما بعد :

فإنَّ أشرف العلوم علم الحديث ، و « أحسن ما يدرخ المرء من الخير في العقبى ، وأفضل ما يكتسب به الذخر في الدنيا » ^(١) ، ويقتصر إليه كل عالم كما قال ابن الصلاح - رحمه الله تعالى - .

(١) قاله ابن حبان في مقدمة « الضعفاء » (٤/١) .

حقوق الطبع محفوظة
للمكتبة الإسلامية

الطبعة الأولى

١٤٢٢ هـ

المكتبة العربية
صبي : ١١٣ - الجيزة . هاتف ٥٣٤٦٨٨٧
عمارة - الأردن

الله - ينبه الناس على أهمية علم الحديث والأخذ به وطرح الروايات الضعيفة والموضوعة بكل ما استطاع إلى ذلك سبيلاً .

ولقد زرت يوماً في مرضه - وهو في المشفى - صباحاً ، وأخذت أتحدث معه ، وقلت له فيما قلت : يا شيخنا ! إن شيخنا أحمد السالك يقول : بأن ما نراه اليوم من صحوة ونشاط في علم الحديث هو من ثمار الشيخ ناصر ، حيث كان العلماء يذكرون الأحاديث الضعيفة والموضوعة وكذا الخطباء دوماً معرفة بصحيح الحديث من سقيمته بل هذا الأثر الذي كان يضم الكثير من العلماء ؛ كانوا يقرؤون كتب الحديث للبركة ، وليس عندهم معرفة بهذا العلم .

فقال شيخنا - رحمه الله - : ليس كل ما يعلم يقال ، هذه السعودية التي تراها الآن تعج بطلبة الحديث ، لما زرتها لم يكن أحد فيها يهتم بهذا العلم ، فالحمد لله الذي جعل فيها الآن علماء مثل الشيخ ابن عثيمين حينما يسأل عني يقول : الألباني متساهل في التحسين .

قلت : ولقد استجاب لشيخنا كوكبة من طلاب العلم التفوا حوله وأخذوا عنه هذا العلم حتى لا يكاد يخلو منهم بلد . فله الحمد والمنة .

ولقد من الله علي بالتعلق بهذا العلم الشريف منذ نعومة أظفاري ، والعكوف على كتب شيخنا علامة العصر ، والانتهال من معينها العذب ، وحضور مجالس شيخنا والالتقاء به والاستفادة منه ، بل وفقني الله لخدمته حيث كنت ناسخاً وكاتباً عنده في مكتبته العامرة في بيته

ومع ذلك فأهله أعز من الكبريت الأحمر منذ أمد بعيد ، قال الإمام الذهبي - رحمه الله تعالى - كما في « تذكرة الحفاظ » (٤/١) :

« فعمل الحديث صلف ، فأين علم الحديث ؟ وأين أهله ؟ كدت أن لا أراهم إلا في كتاب أو تحت تراب » .

ولأهمية هذا العلم مع عزرة أهله أوجب الإمام ابن حبان تعلمه في عصر الغفلة ؛ فقال - رحمه الله تعالى - في مقدمة كتابه « الضعفاء » (١١/١) :

« ولم يكن هذا العلم في زمان قط تعلمه أوجب منه في زماننا هذا ؛ لذهاب من كان يحسن هذا ، وقلة اشتغال طلبة العلم به » .

وقال - رحمه الله تعالى - أيضاً (١٢/١) :

« وقد أخبر المصطفى ﷺ أن العلم ينقص في آخر الزمان ، وأرى العلوم كلها تزداد إلا هذه الصناعة الواحدة فإنها كل يوم في النقص . فكأن العلم الذي خاطب النبي ﷺ أمته بنقصه في آخر الزمان هو معرفة السنن » .

قلت : لقد صدق والله هذا الإمام ؛ فإن علم السنن ما زال في نقص حتى كاد في زماننا أن يتلاشى ولا يبقى له أدنى أثر ؛ لولا أن تدارك الله الأمة بعالم رباني جدد لها علم السنن ، وهو شيخنا العلامة محدث العصر محمد ناصر الدين الألباني فأحيا الله به علم السنة ، فقام - رحمه

لمدة خمس سنوات يومياً من صلاة الفجر وحتى صلاة الظهر ، ما جعلني أقف على فوائده الفرائد في هذا العلم الشريف الذي أفنى فيه شبابه وشيخوخته - رحمه الله تعالى - .

وحتى يستفيد طلاب العلم من هذه الفوائد أحبت جمعها في مصنف ، ثم نشره على الناس مما يساعد من أحب من الطلبة أن يعمل دراسة عن الشيخ ومنهجه في علم الحديث .

واعلم أخي - طالب العلم - أنني قد جمعت لك كل الفوائد الحديثية من مؤلفات شيخنا المطبوعة حتى كتابة هذه المقدمة ، بما رأيته مفيداً ويصلح أن يطلع عليه الإخوة الحريصون على هذا العلم رجاء النفع والاستفادة .

وأما الفوائد الحديثية التي استفدتها منه - رحمه الله تعالى - خلال جلساتي وخلواتي معه - رحمه الله - فقد أودعتها في كتابي : « الألباني كما عرفته » ، يسر الله لي تبييضه ونشره ، إنه سميع مجيب الدعاء .

وفي الختام أسأل الله أن يوفقنا وسائر إخواننا لمرضاته والعمل بسنة

نبيه ﷺ .

كتبه

عصام موسى هادي

عمان - الأردن

بعد ظهر يوم الخميس

١٤ / صفر الخير / ١٤٢١ هـ

ترجمة شيخنا الألباني

مولده ونشأته :

هو محدث العصر الإمام العلامة محمد بن نوح نجاتي الشهير بمحمد ناصر الدين الألباني ولد في مدينة أشقودرة في ألبانيا سنة (١٩١٤ م) .

وكان من بيت علم ؛ فوالده الشيخ نوح نجاتي من علماء المذهب الحنفي ، حيث تخرج من المعاهد الشرعية في عاصمة الدولة العثمانية ، ونهل من كبار علمائها .

هاجر والده به من ألبانيا إلى الشام لما غلب (أحمد زوجو) على ألبانيا وسار في صرفها عن الإسلام .

بداية تلقيه العلم :

تلقى العلم منذ صغره على والده ؛ فتعلم العربية والفقه الحنفي ، وكذا أخذ العلم عن بعض العلماء من أصدقاء والده ؛ كالشيخ سعيد البرهاني ، حيث قرأ عليه كتاب «مواقف الفلاح» ، وبعض الكتب الحديثة في علوم البلاغة .

ولقد حُبب للشيخ علم الحديث وهو ابن عشرين سنة وذلك جراء مطالعته «مجلة المنار» ل محمد رشيد رضا ، وما كان فيها من أبحاث تتعلق

بعلم الحديث وتقد لبعض الكتب بيزان أهل الحديث . مما جعل الشيخ - رحمه الله تعالى - يعكف على علم الحديث تعليماً ودرساً حتى برع فيه بشهادة كبار علماء وقته المخالف منهم والمؤلف .

فأجازته العلامة راغب الطباخ - رحمه الله تعالى - بروياته في علم الحديث لما رأى من الشيخ الحرص على علم السنة والمطالعة فيه .

قلت : حتى والده الشيخ نوح نجاتي - رحمه الله - أقر بمعرفة ولده بالحديث ، فكان يسأله عن بعض الأحاديث كما قاله شيخنا - رحمه الله تعالى - .

قال فيه الشيخ محب الدين الخطيب - رحمه الله تعالى - : « . . من دعا السنة الذين وقفوا حياتهم على العمل لإحيائها وهو أخونا بالغيب الشيخ أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين نوح نجاتي الألباني » .

ووصفه الشيخ العلامة عبد العزيز بن باز - رحمه الله تعالى - بالعلامة ، وحسن العقيدة والسيره ، مع العناية بعلم الحديث الشريف وتمييز صحيحه من سقيم .

ووصفه العلامة محمد صالح العثيمين - حفظه الله تعالى - بمحدث الشام ؛ فقال : « . . . وأنه ذو علم جم في الحديث رواية ودراسة وأن الله تعالى قد نفع فيما كتبه كثيراً من الناس من حيث العلم ومن حيث المنهاج والاتجاه إلى علم الحديث ، وهذه ثمرة كثيرة للمسلمين والله الحمد » .

قلت : وقال الشيخ أحمد الغماري - رحمه الله تعالى - : « أما

الألباني فمن الأفراد في معرفة الفن » .

وقال أيضاً : « وناصر الدين الألباني قدم إلى دمشق ، وتعلم العربية ، وأقبل على علم الحديث ، فأثقتة جداً جداً » .

إنصافه :

قلت : كان - رحمه الله تعالى - من أشد الناس إنصافاً مع الحبيب القريب أو العدو البعيد ؛ فلا يمنع حبه لإنسان من بيان خطئه ، وكتبه طافحة بالرد على تلامذته أو أصدقائه ، كما لا يمنع خلافه مع مبتدع أن يقر له بعلم إن كان عنده ، أو صواب في مسألة انتقده فيها ، كما أن كتبه طافحة في بيان ما قد أخطأ هو فيه وتراجع عنه بعد بيان الحق ووضوحه ، ينشره على الناس دوناً خجلاً ؛ نصحاً لله ورسوله وللمؤمنين .

بل كان - رحمه الله تعالى - يكثر من القول لنا بعدم تقليده ، ويتمنى على بعض الطلبة من تلامذته ممن برعوا في علم الحديث أن لا يقلدوه في أحكامه ، وأن يبحثوا بحثاً مستقلاً ؛ فإن وافقوه ازداد يقيناً بصحة بحثه ، وإن خالفوه استفاد هو وغيره . كما قاله لي مراراً - جزاه الله خيراً - مما أورتني عدم تقليده ، مع الاستشعار دوماً بفضلته وعلمه ، كما قال هو نفسه - رحمه الله تعالى - في مقدمة كتاب « رفع الأستار » للصنعاني - رحمه الله تعالى - : « وهذا هو السبب الذي يحملني على أن لا أحابي في ذات الله أباً ، ولا أداري في دين الله أحداً ، فترانا هنا نرد على شيخ

- الإسلام ابن تيمية...، ولا نداريه، مع عظمته في نقوسنا، وجلاته في قلوبنا، فضلاً عن أننا لا نقلده في ديننا، خلافاً لما عليه عامة القلة الذين يحملهم إجلالهم لإمامهم على تقليده، ونبذ قول كل من خالفه...».
- انتهت ترجمة شيخنا ملخصة من كتاب «حياة الألباني» للأخ الشيخ إبراهيم الشيباني مع بعض الزيادات الطفيفة مني مصدراً إياها به (قلت). والله موفق.
- واليك - أخي القارئ - قائمة بكتب شيخنا العلامة الألباني - رحمه الله تعالى - المطبوعة وما وقفت عليه :
- ١ - آداب الزفاف - الطبعة الجديدة -
- ٢ - أحكام الجنائز
- ٣ - أداء ما وجب من بيان وضع الوضاعين في رجب
- ٤ - إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل
- ٥ - إزالة الدَّهْش
- ٦ - إصلاح المساجد
- ٧ - اقتضاء العلم بالعمل
- ٨ - الآيات البينات
- ٩ - الأجوبة النافعة
- ١٠ - الإخلاص لابن رجب

١٠

- ١١ - الإسرائء والمعراج
- ١٢ - الإيمان لأبي عبيد
- ١٣ - الإيمان لابن أبي شيبة
- ١٤ - الإيمان لابن تيمية
- ١٥ - الاحتجاج بالقدر
- ١٦ - البرهان في رد العدوان
- ١٧ - التعليق على الباعث الحثيث
- ١٨ - التعليق على العقيدة الطحاوية
- ١٩ - التنكيل
- ٢٠ - التوسل
- ٢١ - الحديث حجة بنفسه في العقائد والأحكام
- ٢٢ - الرد على إباحة التحلي بالذهب للأنصاري
- ٢٣ - الرد على التعقب الحثيث
- ٢٤ - الرد على عز الدين بليق
- ٢٥ - السنة لابن أبي عاصم
- ٢٦ - الشهاب الثاقب في ذم الخليل والصاحب
- ٢٧ - العلم لأبي خيثمة

١١

- ٤٦- حقوق النساء في الإسلام
 ٤٧- حقيقة الصيام
 ٤٨- حكم تارك الصلاة
 ٤٩- خطبة الحاجة
 ٥٠- خلاصة السيرة
 ٥١- دفاع عن الحديث النبوي والسيرة
 ٥٢- الذبّ الأحمـد عن مسند الإمام أحمد
 ٥٣- رفع الأستار للصنعاني
 ٥٤- رياض الصالحين
 ٥٥- سلسلة الأحاديث الصحيحة
 ٥٦- سلسلة الأحاديث الضعيفة
 ٥٧- شرح العقيدة الطحاوية
 ٥٨- صحيح ابن خزيمة
 ٥٩- صحيح الأدب المفرد
 ٦٠- صحيح الترغيب والترهيب
 ٦١- صحيح الكلم الطيب
 ٦٢- صحيح سنن أبي داود
 ٦٣- صحيح سنن ابن ماجه

- ٢٨- الكلم الطيب
 ٢٩- اللحية في نظر الدين
 ٣٠- المرأة المسلمة لحسن البنا
 ٣١- المسح على الخفين
 ٣٢- بداية السؤل
 ٣٣- تحذير الساجد
 ٣٤- تحريم آلات اللهو والطرب
 ٣٥- تحقيق معنى السنة
 ٣٦- تخريج أحاديث فضائل الشام
 ٣٧- تخريج أحاديث مشكلة الفقر
 ٣٨- تخريج كتاب المصطلحات الأربعة
 ٣٩- تصحيح حديث إفطار الصائم
 ٤٠- تعقيب على كتاب الحجاب للمودودي
 ٤١- تمام المنة
 ٤٢- تمام النصـح في أحكام المسح
 ٤٣- جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة
 ٤٤- حجاب المرأة المسلمة ولباسها لابن تيمية
 ٤٥- حجة النبي ﷺ

- ٦٤- صحيح سنن الترمذي
٦٥- صحيح سنن النسائي
٦٦- صفة المفتي
٦٧- صفة صلاة النبي ﷺ
٦٨- صلاة التراويح
٦٩- صلاة العيدين في المصلى
٧٠- صوت العرب تسأل ومحدث الشام يجيب
٧١- ضعيف الأدب المفرد
٧٢- ضعيف الجامع الصغير
٧٣- ضعيف سنن أبي داود
٧٤- ضعيف سنن ابن ماجه
٧٥- ضعيف سنن الترمذي
٧٦- ضعيف سنن النسائي
٧٧- غاية المرام في تخريج أحاديث الحلال والحرام
٧٨- فضل الصلاة على النبي ﷺ
٧٩- فقه السيرة للغزالي
٨٠- قاموس الصناعات الشامية
٨١- قيام رمضان

- ٨٢- كشف النقاب
٨٣- لفظة الكبد
٨٤- ما دلّ عليه القرآن
٨٥- ما قرره الأثبات في ليلة النصف من شعبان
٨٦- مختصر الشماثل
٨٧- مختصر العلو
٨٨- مختصر صحيح البخاري
٨٩- مختصر صحيح مسلم للمنذري
٩٠- مختصر مناسك الحج والعمرة
٩١- مساجلة علمية
٩٢- مشكاة المصابيح
٩٣- مناقب الشام وأهله لابن تيمية
٩٤- نصب المجانيق
٩٥- النصيحة
٩٦- نقد كتاب التاج الجامع للأصول
٩٧- نقد نصوص حديثة
٩٨- وجوب الأخذ بحديث الواحد

بسم الله الرحمن الرحيم

الجهول

قال شيخنا الألباني في «تأم المنة» (١٩) :

« والجهول الذي لم يرو عنه إلا واحد هو المعروف بجهول العين ، وهذه هي الجهالة التي ترتفع برواية اثنين عنه فأكثر ، وهو الجهول الحال والمستور ، وقد قبل روايته جماعة بغير قيد ، وردّها الجمهور كما في «شرح النخبة» (ص ٢٤) قال : « والتحقق أن رواية المستور ونحوه مما فيه الاحتمال لا يطلق القول بردها ولا بقبولها ، بل يقال : هي موقوفة إلى استبانة حاله ، كما جزم به إمام الحرمين » .

قلت : وإنما يمكن أن يتبين لنا حاله بأن يوثقه إمام معتمد في توثيقه ، وكأنّ الحافظ أشار إلى هذا بقوله : « إن مجهول الحال هو الذي روى عنه اثنان فصاعداً ولم يوثق » .

وإنما قلت : « معتمد في توثيقه » لأن هناك بعض المحدثين لا يعتمد عليهم في ذلك ، لأنهم شذّوا عن الجمهور فوثقوا المجهول ، منهم ابن حبان ، وهذا ما بينته في القاعدة التالية .

نعم يمكن أن تقبل روايته إذا روى عنه جمع من الثقات ولم يتبين في حديثه ما ينكر عليه ، وعلى هذا عمل المتأخرين من الحفاظ كابن

كثير والعراقي والعسقلاني وغيرهم ، وانظر بعض الأمثلة فيما يأتي
(٢٠٤ - ٢٠٧) .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (٣٠٦/٢) :
« وهذا من الأدلة الكثيرة على عدم الاحتجاج بحديث الجمهورين
لاحتتمال أن يكونوا من الضعفاء ، أو الكذابين ، فلا يجوز الاحتجاج بهم
حتى ينكشف حقيقة أمرهم » .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (٤٠٣/٥) :
« لأن مجرد تسمية الراوي لا يزيل عنه الجهالة العينية ، فضلاً عن
جهالة الحال كما لا يخفى على أهل العلم » .

وقال شيخنا في «تحذير الساجد» (٩٦) : « فقد روى عنه ثلاثة من
الثقات ، فهو معروف غير مجهول » .

وقال شيخنا في «غاية المرام» (١٢٤) : « وقال الذهبي في «الميزان» :
« ما علمت روى عنه سوى عبد الله بن عثمان بن خثيم » .
قلت : ومعنى ذلك في «علم المصطلح» أنه مجهول » .

توثيق ابن حبان

قال شيخنا في «تمام النة» (٢٠) :
« قد علمت مما سبق أنفاً أن المجهول بقسميه لا يقبل حديثه عند
جمهور العلماء ، وقد شدّ عنهم ابن حبان فقبل حديثه ، واحتجّ به وأورده

في «صحيحه» ، قال الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» : « قال ابن
حبان : من كان منكر الحديث على قلته لا يجوز تعديله إلا بعد السبر ،
ولو كان ممن يروي المناكير ، ووافق الثقات في الأخبار ؛ لكان عدلاً مقبول
الرواية ، إذ الناس أقوالهم على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم ما
يوجب القدح [فيُخرج بما ظهر منه من الجرح] ، هذا حكم المشاهير من
الرواة ، فأما المجاهيل الذين لم يرو عنهم إلا الضعفاء ؛ فهم متروكون على
الأحوال كلها » . «الضعفاء» (١٩٢ / ٢) والزيادة من ترجمة عائذ
الله المجاشعي .

ثم قال الحافظ :

« قلت : وهذا الذي ذهب إليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتفت
جهالة عينه كان على العدالة حتى يتبين جرحه مذهب عجيب ،
والجمهور على خلافه ، وهذا مسلك ابن حبان في «كتاب الثقات» الذي
ألفه ؛ فإنه يذكر خلقاً نص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون ،
وكان عند ابن حبان أن جهالة العين ترتفع برواية واحد مشهور ، وهو
مذهب شيخه ابن خزيمة ، ولكن جهالة حاله باقية عند غيره » . هذا كله
كلام الحافظ .

ومن عجيب أمر ابن حبان أنه يورد في الكتاب المذكور بناء على هذه
القاعدة المرجوحة جماعة يصحّ في ترجمتهم بأنه : « لا يعرفهم ولا
أبائهم » !

فقال في الطبقة الثالثة : « سهل ، يروي عن شدّاد بن الهاد ، روى عنه أبو يعفور ، ولست أعرفه ، ولا أدري من أبوه » .

ومن شاء الزيادة في الأمثلة فليراجع «الصارم النكي» (ص ٩٢ - ٩٣) وقد قال بعد أن ساقها : « وقد ذكر ابن حبان في هذا الكتاب خلقاً كثيراً من هذا النمط ، وطريقته فيه أنه يذكر من لم يعرفه بجرّح وإن كان مجهولاً لم يُعرف حاله ، وينبغي أن يُنتبه لهذا ويُعرف أن توثيق ابن حبان للرجل بمجرد ذكره في هذا الكتاب من أدنى درجات التوثيق » .

ولهذا نجد المحققين من المحدثين كالذهبي والعسقلاني وغيرهما لا يوثقون من تفرد بتوثيقه ابن حبان ، وستأتي أمثلة كثيرة على ذلك عند الكلام على الأحاديث الضعيفة التي وثق المؤلف - أو من نقل عنه - رجالها ، مع أن فيها من تفرد ابن حبان بتوثيقهم من المجهولين .

وما ينبغي التنبيه له أن قول ابن عبد الهادي : « وإن كان مجهولاً لم يعرف حاله » ليس دقيقاً ؛ لأنه يعطي المفهوم المخالفة أن طريقة ابن حبان في «ثقافته» أن لا يذكر فيه من كان مجهول العين ! وليس كذلك ، بدليل قوله المتقدم في (سهل) : « لست أعرفه ، ولا أدري من أبوه » . ومثله ما يأتي قريباً .

وكذلك قول الحافظ : « برواية واحد مشهور » يوهم أن ابن حبان لا يوثق إلا من روى عنه واحد مشهور ؛ لأنه إن كان يعني مشهوراً بالثقة كما هو الظاهر ؛ فهو مخالف للواقع في كثير من ثقافته ، وإن كان يعني

غير ذلك فهو بما لا قيمة له ؛ لأنه إما ضعيف أو مجهول ، ولكل منهما رواة في «كتاب الثقات» ، وإليك بعض الأمثلة من طبقة التابعين عنده . . .

ثم ذكر شيخنا عدة أمثلة ثم قال : « فتبين من هذا التحقيق أن ابن حبان ترتفع جهالة العين عنده برواية واحد ولو كان ضعيفاً أو مجهولاً ، خلافاً لظاهر كلام الحافظ المتقدم ، وإن كان لم يجزّم به ، فإنه قال : « وكأن ابن حبان . . . » ، وهو أخذ من قول ابن حبان الذي نقله عنه أنفاً : « هذا حكم المشاهير من الرواة ، فأما المجاهيل . . . » إلخ فهو منقوص بالثال الثاني كما هو ظاهر .

وبالجملة ؛ فالجهالة العينية وحدها ليست جرحاً عند ابن حبان ، وقد ازدادت يقيناً بذلك بعد أن درست تراجم كتابه «الضعفاء» ، وقد بلغ عددهم قرابة ألف وأربعمائة راوٍ ، فلم أر من طعن فيه بالجهالة ، اللهم إلا أربعة منهم ، لكنّه طعن فيهم بروايتهم المناكير وليس بالجهالة . . . ثم ذكر شيخنا الأمثلة ثم قال : « والخلاصة أن توثيق ابن حبان يجب أن يُتلقّى بكثير من التحفظ والحذر لمخالفته العلماء في توثيقه للمجهولين . لكن ليس ذلك على إطلاقه كما بينه العلامة العلمي في «التكيل» (٤٣٧/١ - ٤٣٨) مع تعليلي عليه . وراجع لهذا البحث ردي على الشيخ الحبشي ؛ فإنه كثير الاعتماد على من وثقه ابن حبان من المجهولين (ص ١٨ - ٢١) .

عرفهم شخصياً، وليس على قاعدته المعروفة في توثيقه للمجهولين .

ذكر المعلمي في «التنكيل» درجات توثيق ابن حبان فقال (٦٦٩) :

« والتحقق أن توثيقه على درجات :

الأولى : أن يصرح به كأن يقول : « كان متقناً » ، أو : « مستقيم

الحديث » ، أو نحو ذلك .

الثانية : أن يكون الرجل من شيوخه الذين جالسهم وخبرهم .

الثالثة : أن يكون من المعروفين بكثرة الحديث بحيث يعلم أن ابن

حبان وقف له على أحاديث كثيرة .

الرابعة : أن يظهر من سياق كلامه أنه قد عرف ذلك الرجل معرفة

جيدة .

الخامسة : ما دون ذلك .

فالأولى لا تقل عن توثيق غيره من الأئمة بل لعلها أثبت من توثيق

كثير منهم ، والثانية قريب منها ، والثالثة مقبولة ، والرابعة صالحة ،

والخامسة لا يؤمن فيها الخلل . والله أعلم . » .

فقال شيخنا الألباني معلقاً على كلامه السابق :

« قلت : هذا تفصيل دقيق ، يدل على معرفة المؤلف - رحمه الله

تعالى - ، وتمكنه من علم الجرح والتعديل ، وهو ما لم أره لغيره ، فجزاه الله

خيراً ، غير أنه قد ثبت لدي بالممارسة أن من كان منهم من الدرجة

الخامسة فهو على الغالب مجهول لا يعرف ، ويشهد بذلك صنع الحفاظ

وإن ما يجب التنبيه عليه أيضاً ؛ أنه ينبغي أن يضم إلى ما ذكره
المعلمي أمر آخر هام ، عرفته بالممارسة لهذا العلم ، قل من نبه عليه ،
وغفل عنه جماهير الطلاب ، وهو أن من وثقه ابن حبان ، وقد روى عنه
جميع من الثقات ، ولم يأت بما ينكر عليه ؛ فهو صدوق يحتج به .

وبناء على ذلك فثبت بعض الأحاديث التي من هذا القبيل ،
كحديث العجن في الصلاة ، فتوهم بعض الناشئين في هذا العلم أنني
ناقضت نفسي ، وجاريت ابن حبان في شذوذه ، وضعف هو حديث
العجن ، وسياقي الرد عليه مفصلاً إن شاء الله ؛ مع ذكر عشرة أمثلة من
الرواة الذين وثقهم ابن حبان فقط ، وتبعه الحفاظان الذهبي والعسقلاني ،
فاطلب ذلك في بحث « كيفية الرفع من السجود » (ص ١٩٧ - ٢٠٧) .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٦/٦٧١) :

« إن رد تفرد ابن حبان بتوثيق راو ما ، لا يعني أنه رد مقبول ، خلافاً
لما يظنه أخونا هذا وغيره من الناشئين ، وإنما ذلك إذا وثق مجهولاً عند
غيره ، أو أنه لم يرو عنه إلا واحد أو اثنان ، ففي هذه الحالة يتوقف عن
قبول توثيقه ، وإلا فهو في كثير من الأحيان يوثق شيوخاً له يعرفهم
مباشرة ، أو شيخاً من شيوخهم ، فهو في هذه الحالة أو التي قبلها إنما
يوثق على معرفة منه به ، أو بواسطة شيوخه كما هو ظاهر . » .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٦/٧٢١) :

« فهو من شيوخ ابن حبان ، وهم في الغالب من الثقات الذين

عدالة الرجال وثقتهم ، وبهذا لا تثبت الصحة كما لا يخفى .
 وثمة ملاحظة أخرى ، وهي : أنه قد يسلم الحديث المقول فيه ذلك القول من تلك العلل ومع ذلك فلا يكون صحيحاً ، وإنما أخرج في السند رجل من رجال الصحيح ولكن لم يحتج به ، وإنما أخرج له استهاداً أو مقروناً بغيره لضعف في حفظه ، أو يكون ممن تفرد بتوثيقه ابن حبان ، وكثيراً ما يشير بعض المحققين إلى ذلك بقوله : « رجاله مُوثَّقون » إشارة إلى أن في توثيق بعضهم ليناً ، فهذا كله يمنع من أن تُفهم الصحة من قولهم الذي ذكرنا » .

عدم الاعتماد على سكوت أبي داود

قال شيخنا الألباني في «تمام المنة» (٢٧) :
 «اشتهر عن أبي داود أنه قال في حق كتابه «السنن» : « ما كان في كتابي هذا من حديث فيه وهن شديد بينته ، وما لم أذكر فيه شيئاً ؛ فهو صالح » .

فاختلف العلماء في فهم مراده من قوله : « صالح » فذهب بعضهم إلى أنه أراد أنه حسن يحتج به .
 وذهب آخرون إلى أنه أراد ما هو أعم من ذلك ، فيشمل ما يحتج به ، وما يستشهد به ، وهو الضعيف الذي لم يشتد ضعفه . وهذا هو الصواب بقرينة قوله : وما فيه وهن شديد بينته ، فإنه يدل بمفهومه على

كالذهبي والعسقلاني وغيرهما من المحققين ، فإنهم نادراً ما يعتمدون على توثيق ابن حبان وحده من كان في هذه الدرجة ، بل والتي قبلها أحياناً .

ولقد جربت لطلاب الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة يوم كنت أستاذ الحديث فيها سنة (١٣٨٢هـ) تجربة عملية في هذا الشأن في بعض دروس (الأسانيد) فقلت لهم : لنفتح على أي راوي في كتاب «خلاصة تذهيب الكمال» تفرد بتوثيقه ابن حبان ، ثم لنفتح عليه في «الميزان» للذهبي و «التقريب» للعسقلاني ، فسجدهما يقولان فيه : « مجهول » أو « لا يعرف » ، وقد يقول العسقلاني فيه : « مقبول » يعني لين الحديث ، ففتحننا على بضعة من الرواة تفرد بتوثيقهم ابن حبان فوجدناهم عندهما كما قلت : إما مجهول ، أو لا يعرف ، أو مقبول » .

قولهم : رجاله رجال الصحيح ليس تصحيحاً للحديث

قال شيخنا الألباني في «تمام المنة» (٢٦) :
 « فقول بعض الحديثين في حديث ما : « رجاله رجال الصحيح » أو : « رجاله ثقات » أو نحو ذلك لا يساوي قوله : « إسناده صحيح » ؛ فإن هذا يشبه وجود جميع شروط الصحة التي منها السلامة من العلل ، بخلاف القول الأول ؛ فإنه لا يشبهها وإنما يشبه شرطاً واحداً فقط وهو

أنَّ ما كان فيه وهن غير شديد لا يبيته . فدل على أنه ليس كل ما سكت عليه حسناً عنده ، ويشهد لهذا وجود أحاديث كثيرة عنده لا يشك عالم في ضعفها ، وهي ما سكت أبو داود عليها ، حتى إنَّ النووي يقول في بعضها : « ولأنَّ لم - يصرح أبو داود - بضعفه لأنه ظاهر » .

ومع هذا فقد جرى النووي - رحمه الله - على الاحتجاج بما سكت عنه أبو داود في كثير من الأحاديث ، ولم يُعرج فيها على مراجعة أسانيدها ، فوقع بسبب ذلك في أخطاء كثيرة .

وقد رجح هذا الذي فهمناه عن أبي داود العلماء المحققون أمثال ابن منده ، والذهبي ، وابن عبد الهادي ، وابن كثير ، وقد نقلت كلماتهم في مقدمة كتابي « صحيح أبي داود » .

ثم وقفت على كلام الحافظ ابن حجر في هذه المسألة ، وقد ذهب فيه إلى هذا الذي ذكرناه وشرحه واحتج له بما لا تراه لغيره ، ولولا خشية الإطالة لنقلته هنا فأكتفي بالإحالة إلى مصدره وهو « توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار » (١ / ١٩٦ - ١٩٩) للإمام الصنعاني « .

رموز السيوطي في « الجامع الصغير » لا يوثق بها

قال شيخنا في « تمام المنة » (٢٨) :

« اشتهر أيضاً بين كثير من العلماء الاعتماد على رمز السيوطي للحديث بالصحة والحسن أو الضعف ، وتبعهم في ذلك السيد سابق ، ونرى أنه غير سائق لسببين :

١ - طرء التحريف على رموزه من النسخ ، فكثيراً ما رأيت الحديث

فيه مرموزاً له بخلاف ما ينقله شارحه المناوي عن السيوطي نفسه ، وهو إنما ينقل عن « الجامع » بخط مؤلفه كما صرح بذلك في أوائل الشرح ، وهو نفسه يقول فيه : « وأما ما يوجد في بعض النسخ من الرمز إلى الصحيح والحسن والضعيف بصورة رأس « صاد وحاء وضاد » فلا ينبغي الوثوق به لغلبة تحريف النسخ ، على أنه وقع له ذلك في بعض دون بعض كما رأيته بخطه » .

٢ - أن السيوطي معروف بتساهله في التصحيح والتضعيف ، فالأحاديث التي صححها أو حسننها فيه ؛ قسم كبير منها ردها عليه الشارح المناوي ، وهي تبلغ المئات إن لم نقل أكثر من ذلك ، وكذلك وقع فيه أحاديث كثيرة موضوعة ، مع أنه قال في مقدمته : « وصنته عما نفرد به وضاع أو كذاب » .

وقد تبعته بصورة سريعة ، وهي تبلغ الألف ، تزيد قليلاً أو تنقص كذلك ، وأرجو أن أوفق لإعادة النظر فيها وإجراء قلم التحقيق عليها وإخراجها للناس ، ومن الغريب أن قسماً غير قليل فيها شهد السيوطي نفسه بوضعها في غير هذا الكتاب ، فهذا كله يجعل الثقة به ضعيفة ، نسأل الله العصمة .

ثم يسر الله - تبارك وتعالى - فجعلت « الجامع الصغير وزيادته » المسمى بـ « الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير » قسمين :

المؤسف أن القليل جداً من العلماء من يفعل ذلك ، ولا سيما المتأخرين منهم ، فإنهم يذهبون إلى تقوية الحديث مجرد نقلهم عن غيرهم أن له طرقاتاً دون أن ينفقوا عليها ، ويعرفوا ماهية ضعفها ! والأمثلة على ذلك كثيرة ، من ابتغائها وجددها في كتب التخريج ، وبخاصة في كتابي سلسلة الأحاديث الضعيفة » .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٠/١) :

« فهذا كله يدل على أن مجرد كون الراوي ضعيفاً لا يعني عند العلماء أنه لا يستشهد به » .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (١٣٣/٥) :

« وهو مثال صالح من الأمثلة الكثيرة التي تؤكد أن قاعدة تقوية الحديث بكثرة الطرق ليست على إطلاقها ، وأن تطبيقها لا ييسر أو لا يجوز إلا لمن كان على معرفة قوية بأسانيد الأحاديث ورواياتها » .

لا يجوز ذكر الحديث الضعيف إلا مع بيان ضعفه

قال شيخنا في «تمام المنة» (٣٢) :

« لقد جرى كثير من المؤلفين ولا سيما في العصر الحاضر على اختلاف مذاهبهم واختصاصاتهم على رواية الأحاديث المنسوبة إلى النبي ﷺ دون أن ينهوها على الضعيفة منها ، جهلاً منهم بالسنة ، أو رغبة ، أو كسلاً منهم عن الرجوع إلى كتب المتخصصين فيها ، وبعض

«صحيح الجامع»... و«ضعيف الجامع»... وعدد أحاديث هذا (٦٤٦٩) حديثاً والموضوع منها (٩٨٠) حديثاً على وجه التقريب وهو مطبوع كالصحيح والحمد لله تعالى .

تقوية الحديث بكثرة الطرق ليس على إطلاقه

قال شيخنا في «تمام المنة» (٣١) :

« من المشهور عند أهل العلم أن الحديث إذا جاء من طرق متعددة فإنه يتقوى بها ، ويصير حجة ، وإن كان كل طريق منها على انفراد ضعيفاً ، ولكن هذا ليس على إطلاقه ، بل هو مقيد عند المحققين منهم بما إذا كان ضعف رواته في مختلف طرقه ناشئاً من سوء حفظهم ، لا من تهمة في صدقهم أو دينهم ، وإلا فإنه لا يتقوى مهما كثرت طرقه ، وهذا ما نقله المحقق المناوي في «فيض القدير» عن العلماء ، قالوا : « وإذا قوي الضعف لا ينجر بوروده من وجه آخر ، وإن كثرت طرقه ، ومن ثم انتقوا على ضعف حديث : « من حفظ على أمتي أربعين حديثاً » مع كثرة طرقه ؛ لقوة ضعفه ، وقصورها عن الجبر ، خلاف ما خف ضعفه ، ولم يقصر الجابر عن جبره ، فإنه ينجر ويعتضد » .

وراجع لهذا «قواعد التحديث» (ص ٩٠) و«شرح النخبة» (ص ٢٥) .
وعلى هذا فلا بد لمن يريد أن يقوي الحديث بكثرة طرقه ؛ أن يقف على رجال كل طريق منها حتى يتبين له مبلغ الضعف فيها ، ومن

هؤلاء - أعني التخصصيين - يتساهلون في ذلك في أحاديث فضائل الأعمال خاصة !

قال أبو شامة : « وهذا عند المحققين من أهل الحديث وعند علماء الأصول والفقه خطأ ، بل ينبغي أن يُبين أمره إن علم ، وإلا دخل تحت الوعيد في قوله ﷺ : « من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين » رواه مسلم . »

هذا حكم من سكت عن الأحاديث الضعيفة في الفضائل ! فكيف إذا كانت في الأحكام ونحوها ؟

واعلم أن من يفعل ذلك فهو أحد رجلين :

١ - إما أن يعرف تلك الأحاديث ولا يُنبّه على ضعفها ، فهو غاشٌّ للمسلمين ، وداخل حتماً في الوعيد المذكور .

قال ابن حبان في كتابه « الضعفاء » (٧/١ - ٨) :

« في هذا الخبر دليل على أن المحدث إذا روى ما لم يصح عن النبي ﷺ مما تُقُول عليه وهو يعلم ذلك ؛ يكون أحد الكاذبين ، على أن ظاهر الخبر ما هو أشد قال ﷺ : « من روى عني حديثاً وهو يرى أنه كذب . . » - ولم يقل : إنه يتقن أنه كذب - فكل شاك فيما يروي أنه صحيح أو غير صحيح ؛ داخل في ظاهر خطاب هذا الخبر . »

ونقله ابن عبد الهادي في « الصارم المنكي » (ص ١٦٥ - ١٦٦) وأقره .

٢ - وإما أن لا يعرف ضعفها فهو أثم أيضاً لإقدامه على نسبتها إليه

٣٠

ﷺ دون علم ، وقد قال ﷺ : « كفى بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع » ، فله حظ من إثم الكاذب على رسول الله ﷺ ، لأنه قد أشار ﷺ أن من حدث بكل ما سمعه - ومثله من كتبه - أنه واقع في الكذب عليه ﷺ لا محالة ، فكان بسبب ذلك أحد الكاذبين ؛ الأول : الذي افتراه . والآخر : هذا الذي نشره !

قال ابن حبان أيضاً (٩/١) :

« في هذا الخبر زجر للمرء أن يحدث بكل ما سمع حتى يعلم علم اليقين صحته . »

وقد صرح النووي بأن من لا يعرف ضعف الحديث ؛ لا يحل له أن يهجم على الاحتجاج به ، من غير بحث عليه بالفتيش عنه إن كان عارفاً ، أو بسؤال أهل العلم إن لم يكن عارفاً . وراجع « التمهيد » في مقدمة « الضعيفة » (ص ١٠ - ١٢) . »

لا يقال في الحديث الضعيف :

قال ﷺ أو ورد عنه ونحو ذلك

قال شيخنا في « تمام المنة » (٣٩) :

« قال النووي في « المجموع شرح المذهب » (٦٣/١) : « قال العلماء المحققون من أهل الحديث وغيرهم : إذا كان الحديث ضعيفاً لا يقال فيه : قال رسول الله ﷺ ، أو : فعل ، أو : أمر ، أو : نهى ، أو : حكم ، وما أشبه

٣١

رسول الله ﷺ : « لقللة المستغفلين بعلم السنة ، فإنني أرى أنه لا بد من التصريح بصحة الحديث أو ضعفه ؛ دفعاً للإيهام ، كما يشير إلى ذلك رسول الله ﷺ بقوله : « دع ما يريبك إلى ما لا يريبك » . رواه النسائي والترمذي ، وهو منخرَج في «إرواء الغليل» (٢٠٧٤) وغيره . »

إطلاق العزو للطبراني

قال شيخنا في «تأم المنة» (٦٤) :
« لأن من المصطلح عند العلماء أن إطلاق العزو للطبراني يعني أنه رواه في «المعجم الكبير» ، فإذا أرادوا غيره قيدوا العزو » .

العلامة أحمد شاكر يعتمد بتوثيق ابن حبان مطلقاً

قال شيخنا في تأم المنة (٧٥) : « وعليه فلا يُغتر بتصحيح الشيخ أحمد محمد شاكر لهذا الحديث ، لأنه بناء على توثيق ابن حبان للمذكور ، وكثيراً ما يفعل ذلك ، ويصحح أحاديث لم يسبق إلى تصحيحها ، وقد كنت ناقشته في هذه المسألة في المدينة المنورة وهو في «الفندق» سنة ١٣٦٩هـ بعد موسم الحج ، ولكنني لم أصل معه إلى نتيجة مع الأسف ، والله يرحمنا وإياه » .

تقسيم الأحاديث إلى أحكام وعقائد

ثم البناء على هذا التقسيم

قال شيخنا في «تأم المنة» (٧٩) :

ذلك من صيغ الجزم ، وكذا لا يقال فيه : روى أبو هريرة ، أو : قال ، أو : ذكر . . . وما أشبهه ، وكذا لا يقال ذلك في التابعين ومن بعدهم فيما كان ضعيفاً ، فلا يقال في شيء من ذلك بصيغة الجزم ، وإنما يقال في هذا كله : روي عنه ، أو : نُقل عنه ، أو : حكى عنه . . . أو : يذكر ، أو : يحكى . . . أو : يروى ، وما أشبه ذلك من صيغ التمرير وليس من صيغ الجزم .

قالوا : فصيغ الجزم موضوعة للصحيح أو الحسن ، وصيغ التمرير لما سواهما . وذلك أن صيغة الجزم تقتضي صحته عن المضاف إليه ، فلا ينبغي أن يطلق إلا فيما صح ، وإلا فيكون الإنسان في معنى الكاذب عليه ، وهذا الأدب أحل به المصنف وجماهير الفقهاء من أصحابنا وغيرهم ، بل جماهير أصحاب العلوم مطلقاً ، ما عدا حذّاق الحديث ، وذلك تساهل قبيح منهم ، فإنهم يقولون كثيراً في الصحيح : «روي عنه» ، وفي الضعيف : «قال» ، أو : «روى فلان» ، وهذا جيد عن الصواب .

قلت : ومؤلفنا - جزاه الله خيراً - وإن كان قد حاد عن الصواب مع من حاد عنه من الجماهير - كما سيأتي بيان ذلك في مواضعه من التعليق عليه - ، فإنّ لي رأياً خاصاً فيما حكاه النووي عن العلماء لا بد لي من الإدلاء به بهذه المناسبة ، فأقول :

إذا كان من المسلّم به شرعاً أنه ينبغي مخاطبة الناس بما يفهمون ما أمكن ، وكان الاصطلاح المذكور عن المحققين لا يعرفه أكثر الناس ؛ فهم لا يفرقون بين قول القائل : «قال رسول الله ﷺ» ، وقوله : «روي عن

فكان على المؤلف أن يقيد بذلك .

وقال شيخنا في «تمام المنة» (٢٥٧) :

« الحديث ليس في «سنن النسائي الصغير» ، وهي المقصودة عند إطلاق العزو للنسائي » .

تصحيح الترمذي

قال شيخنا في «تمام المنة» (١٠٨) :

« الترمذي معروف عند العلماء بتساهله في التصحيح ، حتى قال الذهبي في ترجمة كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف من «الميزان» : «ولهذا لا يعتمد العلماء على تصحيحه» .

وكذلك ابن السكن ليس تصحيحه ما إليه يركن ، ولذلك لا بد من النظر في سند الحديث إذا صححه أحد هذين أو من كان مثلهما في التساهل كابن خزيمة وابن حبان ، حتى يكون المسلم على بصيرة من صحة حديث نبيه ﷺ .

إطلاق العزو للبخاري

قال شيخنا في «تمام المنة» (١٦٧) مؤخذاً مؤلف «فقه السنة» :

« أطلق العزو للشيخين فأوهم أنه عند البخاري في «الصحيح» وهو خطأ ، فإنه ما تفرد به مسلم دون البخاري ، ولعل سبب الوهم أن البخاري أخرجه في «جزء القراءة» وفي «أفعال العباد» ، فعزاه إليه هو أو من نقله

« تقسيمك أنت وغيرك - أياً كان - الأحاديث الصحيحة إلى

قسمين :

قسم يجب على المسلم قبولها ، ويلزمه العمل بها ، وهي أحاديث الأحكام ، ونحوها .

وقسم لا يجب عليه قبولها والاعتقاد بها ؛ وهي أحاديث العقائد وما يتعلق منها بالأمر الغيبية .

أقول : إن هذا تقسيم مبتدع لا أصل له في كتاب ولا في سنة رسوله ﷺ ، ولا يعرفه السلف الصالح ، بل عموم الأدلة الموجبة للعمل بالحديث تقتضي وجوب العمل بالقسمين كليهما ، ولا فرق .

فمن ادعى التخصص فليتنفصل بالبيان مشكوراً وهيئات !! ثم ألقت رسالتين هامتين جداً في بيان بطلان التقسيم المذكور الأولى : «وجوب الأخذ بحديث الأحاد في العقيدة» ، والأخرى : «الحديث حجة بنفسه في العقائد والأحكام» .

إطلاق العزو للنسائي

قال شيخنا في «تمام المنة» (٩٥) :

« أطلق عزوه للنسائي فأوهم أن الحديث في سننه ، لأنه هو الذي يفهم عند المشتغلين بالسنة عند الإطلاق ، ولم يروه في «السنن» ، بل في «عمل اليوم والليلة» كما صرح بذلك النووي في «الأذكار» (ص ٣٨)

عنه عزراً مطلقاً غير مقيد بـ (الجزء) و (الأفعال) ، فحصل الخطأ ؛ لأن العزو إليهما لا يعني الصحة بخلاف العزو «لصحيح البخاري» ، وهو المراد عند إطلاق العزو للبخاري في اصطلاح العلماء .

قولهم : أصبح ما في الباب

قال شيخنا في «تمام المنة» (١٦٨) - معلقاً على عبارة ابن حجر في الفتح : « وهو أصبح حديث ورد في الجهر بالبسملة » :-

« قلت : ينبغي أن يعلم أن عبارة الحافظ هذه لا تفيد عند المحدثين أن الحديث صحيح ، وإنما تعطي له صحة نسبية ، قال النووي - رحمه الله - : « لا يلزم من هذه العبارة صحة الحديث ، فإنهم يقولون : « هذا أصبح ما جاء في الباب » ، وإن كان ضعيفاً ومرادهم أرجحه أو أقله ضعفاً » .

قول الحافظ ابن حجر

في الراوي : صدوق يخطئ

قال شيخنا في «تمام المنة» (٢٠٣) :

« قوله فيه : « صدوق يخطئ » ليس نصاً في تضعيفه للراوي به ، فإننا نعرف بالممارسة والتتبع أنه كثيراً ما يحسن حديث من قال فيه مثل هذه الكلمة » .

قولهم : محله الصدق

قال شيخنا في «تمام المنة» (٢٠٥) :

٣٦

« محله الصدق ؛ وهي من ألفاظ التعديل كما هو معروف » .

وقال شيخنا في «تمام المنة» (٢٠٢) فيمن قيلت فيه تلك العبارة :

« يعني أنه حسن الحديث في علم المصطلح » .

إطلاق كنية : أبي حاتم

قال شيخنا في «تمام المنة» (٢٢٩) - متعقباً سيد سابق في قوله :

« روى أبو حاتم » :

« عزاه لأبي حاتم ، وهذه الكنية إذا أطلقت فالمراد بها الإمام أبو حاتم الرازي ، واسمه محمد بن إدريس ، ووالد عبد الرحمن صاحب «الجرح والتعديل» ، وليس هو مخرج الحديث ، وإنما هو أبو حاتم ابن حبان البستي ، فكان على المؤلف أن يصفه بشيء يرفع اللبس ، ولا سيما وهو قد نقل هذا التخريج من «زاد المعاد» لابن القيم ، وهو قد فعل ذلك فإنه قال : « وقد ذكر أبو حاتم في صحيحه ... » .

فقلوه : « في صحيحه » ، اختصره المؤلف ، فوقع اللبس ! » .

توثيق العجلي

قال شيخنا في «تمام المنة» (٢٣١) :

« وكأنه تبع في ذلك العجلي فإنه أورده في ثقاته (٥١٠ - ٢٣٨) ، وكذلك ابن حبان (٥ / ٥٨٥) ولم تظمن النفس لتوثيقهما ؛ لما هو معروف من تساهلهما » .

٣٧

وقال في «تمام النة» (٤٠٠) :

« توثيق المعجلي في منزلة توثيق ابن حبان » .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢ / ١١ - ١٢) في معرض رده على

بعضهم :

« وحجته في ذلك أن راويه عن ابن عمر مسلم بن جندب ؛ لم يوثقه أحد سوى المعجلي وابن حبان ، ويقول : إنهما متساهلان ! وهذا مما يضحك الثكلى ، لأن ما ذكره من التساهل فمن كتبي ومؤلفاتي وتعليقاتي وردودي عرف ذلك ، فأنا الذي أشعنت ذلك في العصر الحاضر ، والفضل لله وحده أولاً وآخرآ ، وهذا مما يقع فيه كثير من الناقدين المحدثين ، وذلك لجهلهم أن ذلك ليس على إطلاقه كما يظن هذا النكر وغيره من الناشئين ، كما نبهت عليه مراراً في مناسبات كثيرة ، ومن ذلك أن لا يتفرد التساهل بالتوثيق » .

ما ساقه البيهقي من غير إسناد

قال شيخنا في «تمام النة» (٢٣٦) :

« أطلق عزوه للبيهقي فأوهم أنه موصول عنده ، وليس كذلك ، بل هو عنده دون إسناد كما عرفت آنفاً ، فينبغي أن يقال في مثله : و (البيهقي تعليقاً) » .

إطلاق لفظة : الحافظ

قال شيخنا في «تمام النة» (٢٦٠) :

٣٨

« المصطلح عليه عند العلماء أنه إذا أطلق «الحافظ» ، فإنما المراد به أحمد بن حجر العسقلاني - رحمه الله - » .

من أساليب تبويب ابن خزيمة في «صحيحه»

قال شيخنا في «تمام النة» (٢٦١) :

« ومن العلوم من أسلوب ابن خزيمة في «صحيحه» أنه حين يكون الأمر عنده لغير الوجوب ، يبين ذلك في أبواب كتابه » (١) .

الاعتماد على ألفاظ «الصحيحين»

قال شيخنا في «تمام النة» (٢٩١) :

« ينبغي لمن يشتغل بكتب السنة أن يجعل عمده على «الصحيحين» ؛ لاتفاق الأمة عليهما ، واعتنائها بروايتيهما أكثر من غيرهما من كتب السنة الأخرى » .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٣٧/٢) :

« وهذا مما يدل على أن ترجيح ما في «الصحيحين» على ما كان عند غيرهما ليس على إطلاقه » .

سكوت ابن حجر على الحديث

قال شيخنا في «تمام النة» (٣١٩) :

(١) قلت : وانظر «إنحاف المهرة» للحافظ ابن حجر لتقف على فائدة حول تبويب ابن خزيمة في «صحيحه» (٢ / ٣٦٥ و ٤٦٨) .

٣٩

بطون كتب الحديث مطبوعها ومخطوطها، ومعرفة جيدة بعلم الحديث وتراجم رجاله، أضاف إلى ذلك دأباً وجلداً على البحث، فلا جرم أنه تقاعس عن القيام بذلك جماهير الحديث قديماً، والمتشغلين به حديثاً وقليل ما هم .

على أنني أرى أنه لا يجوز في هذه الأيام الاختصار على التخرير دون بيان المرتبة، لما فيه من إيهام عامة القراء الذين يستلزمون من التخرير القوة - أن الحديث ثابت على كل حال - . وهذا مما لا يجوز كما بينته في مقدمة : « غاية المرام » فراجعوه فإنه هام .

ليس كل حديث عند ابن خزيمة في
«الصحيح» معناه أنه صحيح عنده

قال شيخنا في «تمام المنة» (٣٤٣ - ٣٤٤) :

«وسبب هذا الوهم منه هو أنه رأى الحديث في «صحيح ابن خزيمة» (١٤٦٤)، فتوهم أن كل أحاديثه صحيحة، وليس الأمر كذلك عنده، فكثيراً ما يخرج الحديث تحت بابه، ويصرح فيه بعلمه، ويشكك في صحته .»

تقديم «الصحيحين» في الغزو على غيرهما

قال شيخنا في «تمام المنة» (٣٦٠) :

«وفي ذلك ما يؤكد أنه لا يجوز الاغترار بسكوت الحفاظ عن الحديث وأن ذلك لا يعني ثبوته عنده، حتى ولو كان ذلك في «الفتح»، على أنه أنظف مصنفاته من الأحاديث الضعيفة .»

ثمرة التخرير

قال شيخنا في «تمام المنة» (٣٣٧) :

«فكان على المؤلف أن ينقل عنه ما يدل على صحة الحديث، ولا يقتصر على التخرير، لأن التخرير بالنسبة لدرجة الحديث كالوسيلة مع الغاية، فما الفائدة من الإتيان بالوسيلة دون الغاية، وهذه مصيبة عامة لم ينج منها أكثر المؤلفين قديماً وحديثاً والله المستعان .»

قال شيخنا في «الإرواء» (١١/١) :

«واعلم أن فن التخرير ليس غاية في نفسه عند المحققين من الحديث، بحيث يقتصر أمره على أن يقول مخرج الحديث : «أخرجه فلان وفلان و . عن فلان عن النبي ﷺ»، كما يفعله عامة الحديث قديماً وحديثاً، بل لا بد أن يضم إلى ذلك بيانه لدرجة كونه ضعيفاً، فإنه والحالة هذه لا بد له من أن تتبع طريقه وشواهده لعله يرتقي الحديث بها إلى مرتبة القوة، وهذا ما يعرف في علم الحديث «بالحسن لغيره»؛ أو «الصحيح لغيره». وهذا في الحقيقة من أصعب أنواع علوم الحديث وأنشئها، لأنه يتطلب سعة في الاطلاع على الأحاديث والأسانيد في

طاوس ، لكن طاوس لم يسمع من معاذ فهو منقطع ، فلا يغتر بقول من قال : « ذكره البخاري بالتعليق الجازم ، فهو صحيح عنده » ؛ لأن ذلك لا يفيد إلا الصحة إلى من علق عنه ، وأما باقي الإسناد فلا ؛ إلا أن إirاده له في معرض الاحتجاج به يقتضي قوته عنده » .

وقال شيخنا في « النصيحة » (١٤٤) :

« تعليقات البخاري لا تساق مساقاً واحداً - في اصطلاحه هو - كما بينه العلماء ، فما جزم به فهو صحيح ، وما لم يجزم فقد وقد » .

وقال شيخنا في « نقد نصوص حديثه » (٧) :

« ومن المقرر في علم الحديث أن أحاديث « صحيح البخاري »

تنقسم إلى قسمين :

الأول : هي التي يسندها البخاري إلى النبي ﷺ ، أي يسوق أسانيداً متصلة منه إلى النبي ﷺ .

وهذا القسم كله صحيح عند العلماء إلا أحرفاً يسيرة جداً وهم فيها بعض الرواة .

والآخر : هي التي يذكرها بدون إسناد متصل إلى النبي ﷺ ، وله صور كثيرة لا مجال لذكرها الآن ، وهذا القسم يسمى « بالحديث المعلق » ، وقد اتفقوا أن فيه الصحيح والحسن والضعيف ، ولا يمكن العلم بمعرفة رتبة هذا القسم من مجرد إيراد البخاري إياه في « صحيحه »

« لقد أبعد المؤلف النجعة ، فالحديث في « الصحيحين » كما في « المتنقي » وغيره ، ولا يجوز عزو الحديث إذا كان في « الصحيحين » أو في أحدهما إلى غيرهما ، إلا تبعاً أو لزيادة فيه ، لما فيه من إتهام أنه ليس مقطوعاً بصحته » (١) .

عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

قال شيخنا في « تمام المنة » (٣٦١) :

« لا أوافق ابن حزم على تضعيف عمرو بن شعيب ، بل هو حسن الحديث إذا صح الإسناد إليه » .

قال شيخنا في « الإرواء » (١١٦/٦) :

« ثم إن الاختلاف في عمرو ؛ لا يؤثر ، فإن الراجح فيه أنه في نفسه ثقة ، وإنما ينزل حديثه إلى رتبة الحسن إذا روى عن أبيه عن جده » .

المعلق بصيغة الجزم عند البخاري

قال شيخنا في « تمام المنة » (٣٧٩) :

« قال الحفاظ في « شرحه » : هذا التعليق صحيح الإسناد إلى

(١) قلت : لقد عاب بعض المتألمين عليّ تعقبي لشيخنا الألباني - رحمه الله - في كتابي « مجمع البحرين فيما صححه الألباني من الأحاديث على شرط الشيخين » في عدة مواطن عزو شيخنا الحديث لأحمد وغيره مصححاً الحديث على شرطهما دون أن يشير إلى كون الحديث في « الصحيحين » أو أحدهما . ففي هذا الكلام من شيخنا دواء لهذا المتألمين وأمثاله ممن شغلوا بتعقب عباد الله لأدنى سبب ، وبأدنى عبارة ، فانه المستعان .

رواية ابن جريج عن عطاء

قال شيخنا في «الصحيفة» (٨٦/١) :

«ثم رأيت في ترجمة ابن جريج من «التهذيب» أنه قال : «إذا قلت : قال عطاء : فأنا سمعته منه ، وإن لم أقل : سمعت» .

فهذه فائدة هامة ، ولكن ابن جريج لم يقل هنا : «قال عطاء» ، وإنما قال : «عن عطاء» ؛ فهل حكمهما واحد أم يختلف ؟ الظاهر عندي الأول . والله أعلم .» .

وقال شيخنا في «الإرواء» (٩٧/٣) : «وعلى هذا فكل روايات ابن جريج عن عطاء محمولة على السماع إلا ما تبين تدليسه فيه . والله أعلم .» .

أهمية مراجعة الأصول

قال شيخنا في «الصحيفة» (٨٨/١) :

«ومن الغرائب أن هذه الطريق مع صحتها أغفلها كل من خرج الحديث من المتأخرين كالزيلعي ، وابن حجر ، وغيرهما ممن ليس مختصاً في التخريج ، بل أغفله أيضاً الحافظ الهيثمي ، فلم يورده في «مجمع الزوائد» ، مع أنه على شرطه ! وهذا كله مصداق قول القائل : «كم ترك الأول للآخر» ، وهو دليل واضح على أهمية الرجوع إلى الأمهات عند

بخلاف القسم الأول ، اللهم إلا إذا صدر الحديث المعلق بصيغة الجزم ، مثل : «قال ، وروى ، وذكر» ونحوها ، فإنه يدل على أنه صحيح عنده ، وإذا صدره بصيغة التمرّض مثل : «روي ، وذكر» ونحوهما ، فإنه يدل على ضعفه عنده ، على أن هذا ليس مضطرباً عنده ، فكثيراً ما يصدره بصيغة الجزم ويكون ضعيفاً ، وقد يصدره بصيغة التمرّض وهو عنده صحيح ، لأسباب لا مجال لذكرها الآن ، وقد أوردها الحافظ ابن حجر العسقلاني في مقدمة «فتح الباري» ، فمن شاء الاطلاع عليها فليرجع إليه^(١) .

وإنما الطريق الوحيد لمعرفة ذلك الرجوع إلى سند الحديث الذي علقه البخاري ، في كتب السنة الأخرى ؛ كالسنن وغيرها ، فيدرس سنده ، ثم يعطى ما يستحقه من رتبة » .

قول أبي نعيم : حديث غريب

قال شيخنا في «الصحيفة» (٧٥/١) :

«فهو حديث صحيح ، ولا ينافيه قوله : «غريب» ؛ لأن الغرابة قد تجامع الصحة كما هو مقرر في مصطلح الحديث»^(٢) .

(١) قال شيخنا الألباني في تعليقه على «مختصر صحيح البخاري» (١٩/١) : «أجاب الحافظ عن ذلك بما خلاصته أن المؤلف لا يخص صيغة التمرّض بضعف الإنسان ، بل إذا ذكر الثن بالمعنى أو اختصه أتى بها أيضاً . فأنهم هذا فإنه مهم .» .
(٢) قلت : ولا يفهم من كلام شيخنا الإطلاق ، فإن أبا نعيم كثيراً ما يريد بقوله : «غريب» أي ضعيف . فأنته .

إزادة التحقيق في حديث ما ؛ فإنه سيجد فيها ما يجعل بحثه أقرب ما يكون نضجاً وصواباً . والله تعالى هو الموفق .

رواية ابن لهيعة

قال شيخنا في «الصححة» (٥٩٥/١) :

« إطلاق الضعف على ابن لهيعة وإسناد حديثه هذا ليس بصواب ؛ فإن المقرر من مجموع كلام الأئمة فيه أنه ثقة في نفسه ، ولكنه سيق الحفظ ، وقد كان يحدث من كتبه ، فلما اخترت ؛ حدث من حفظه ، فأخطأ ، وقد نص بعضهم على أن حديثه صحيح إذا جاء من طريق أحد العبادة الثلاثة : عبد الله بن وهب ، وعبد الله بن المبارك ، وعبد الله بن يزيد المقرئ ، فقال الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدی : « إذا روى العبادة عن ابن لهيعة فهو صحيح : ابن المبارك ، وابن وهب ، والمقرئ » . وذكر الساجي وغيره مثله ، ونحوه قول نعيم بن حماد : « سمعت ابن مهدي يقول : لا أعتد بشيء سمعته من حديث ابن لهيعة إلا سماع ابن المبارك ونحوه » .

وقد أشار الحافظ ابن حجر إلى هذا بقوله في «التقريب» : « صدوق ، خلط بعد احتراق كتبه ، ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرهما » .

وهذا تحقيق دقيق ، استفدناه من تدقيقات الأئمة في بيان أحوال

الرواة تجريحاً وتعديلاً ، والتوفيق من الله تعالى .

ثم تبين لي أن قتيبة كالعبدلة ، فراجع ترجمته في «سير الذهبي» .

قلت : يقصد شيخنا الألباني : قتيبة بن سعيد ؛ فقد قال في

«الصححة» (٢٨٩/١) : « قتيبة وهو ابن سعيد ؛ فقد ذكر الذهبي في

«سير أعلام النبلاء» (١٥/٨) عنه قال : « قال لي أحمد بن حنبل :

أحاديثك عن ابن لهيعة صحاح . فقلت : لأنا كنا نكتب من كتاب ابن

وهب ثم نسمعه من ابن لهيعة » .

ثم قال شيخنا في «الصححة» (٦٤٦/٢) :

« وقتيبة هذا هو ابن سعيد الثقة الثبت ، وهو صحيح الحديث عن

ابن لهيعة مثل ابن وهب وغيره من العبادة عنه . وهذه فائدة استفدناها

ما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمة ابن لهيعة من «سير أعلام النبلاء» ؛

فقد ذكر (١٥/٨) عن قتيبة أنه كان لا يكتب حديث ابن لهيعة إلا من

كتب ابن أخيه أو كتب ابن وهب ؛ إلا ما كان من حديث الأعرج . . . » .

قلت : ثم حدثني شيخنا الألباني - رحمه الله - بأنه قد تجمع لديه

أثناء أبحاثه وتنقيبه في أقوال العلماء غير هؤلاء عن سمع من ابن لهيعة

قبل الاختلاط ؛ وبالتالي تكون روايتهم من صحيح حديث ابن لهيعة ،

وأنا أذكرهم كما أملاهم علي شيخنا - رحمه الله - :

١ - عبد الرحمن بن مهدي

٢ - عبد الله بن مسلمة القعنبي

زيادة الثقة

- قال شيخنا في «الصحيحة» (١٦٨/١) :
- « زيادة الثقة مقبولة ما لم تكن منافية لمن هو أوثق منه » .
- قال شيخنا في «جلباب المرأة المسلمة» (١٩٥) : « فلا يصلح أن يعارض بروايته ويقال : « زيادة الثقة مقبولة » ؛ لأن هذا محله فيما لو كان الزائد ثقة قوي الحفظ كما هو مبين في المصطلح » .
- وقال شيخنا في تعليقه على «بداية السؤل» للعز ابن عبد السلام (٥٤) :
- « لأن زيادة الثقة إنما تقبل إذا لم تكن مخالفة لرواية من هو أوثق منه أو أكثر عدداً ، كما هو المعتمد عند المحدثين » .

ابن حزم

- قال شيخنا في «الصحيحة» (١٨٧/١) :
- « وابن حزم - رحمه الله - مع علمه وفضله وعقله ؛ فهو ليس طویل الباع في الاطلاع على الأحاديث وطرقها ورواتها ، ومن الأدلة على ذلك تضعيفه لهذا الحديث ، وقوله في الإمام الترمذي صاحب «السنن» : «مجهول»^(١) ، وذلك مما حمل العلامة محمد بن عبد الهادي - تلميذ ابن تيمية - على أن يقول في ترجمته في «مختصر طبقات علماء الحديث»
- (٦) قاله في «كتاب الفرائض» ، كما في «تهذيب التهذيب» .

- ٣ - الوليد بن مزيد البيروتي
- ٤ - الأوزاعي
- ٥ - سفيان الثوري
- ٦ - شعبة
- ٧ - عمرو بن الحارث
- ٨ - إسحاق بن عيسى الطباع
- ٩ - خالد بن يزيد الصنعاني .

مصطلحات عند البيهقي

- ١ - قال شيخنا في «الصحيحة» (١٣٧/١) : « البيهقي (٣٦٨/١) وقال : « رواه البخاري في الصحيح عن أبي نعيم الفضل بن دكين » .
- ويعني أصل الحديث كما هي عادته ، وإلا ؛ فالزيادةتان ليستا عند البخاري كما عرفت » .
- وقال شيخنا في «الإرواء» (١١٢/٥) :
- « قد عزاه إليهما البيهقي عقبه ، ويعني أصل الحديث لعادته ، وإلا فليس عندهما « فلا تبدؤوهم بالسلام » .
- ٢ - قال شيخنا في «النصيحة» (٢٣٧) :
- « وقول البيهقي : « وهو منقطع » ؛ يعني : أنه مرسل ؛ هذا اصطلاح له معروف عند أهل العلم » .

(٤٠١) : « وهو كثير الوهم في الكلام على تصحيح الحديث وتضعيفه ، وعلى أحوال الرواة » .

قلت : فينبغي أن لا يؤخذ كلامه على الأحاديث إلا بعد التثبت من صحته وعدم شذوذه ، شأنه في ذلك شأنه في الفقه الذي يتفرد به ، وعلم الكلام الذي يخالف السلف فيه ؛ فقد قال ابن عبد الهادي بعد أن وصفه بقوة الذكاء وكثرة الاطلاع : « ولكن تبين لي منه أنه جهمي جلد ، لا يثبت معاني أسماء الله الحسنى إلا القليل كالحائق والحق ، وسائر الأسماء عنده لا يدل على معنى أصلاً ؛ كالرحيم والعليم والتقدير ونحوها ، بل العلم عنده هو القدرة ، والقدرة هي العلم ، وهما عين الذات ، ولا يدل العلم على شيء زائد على الذات المجردة أصلاً ، وهذا عين السفسطة والمكابرة ، وقد كان ابن حزم قد اشتغل في النطق والفلسفة ، وأمعن في ذلك ، فتقرر في ذهنه لهذا السبب معاني باطلة » .

قول البخاري : فيه نظر

قال شيخنا في «الصحيحة» (٣٧٩/١) :

« وملت إلى توثيق ابن حبان إياه (١٥/٩) ؛ لأن قول البخاري المتقدم : « فيه نظر » جرح غير مفسر »^(١) .

(١) قلت : هذا الكلام غير صحيح ، والصواب أن قول البخاري : « فيه نظر » جرح مفسر بل شديد كما قاله شيخنا في عدة مواطن ومنها «الإرواء» حيث تكلم عن ذات الحديث وذات الراوي فقال (٢١٦/٣) : « قلت : وأنا متعجب من قول الذهبي فيه : « ثقة » مع أنه لم يوثقه أحد غير ابن حبان ، وعهدي بالذهبي أنه لا يتقيد بتوثيقه ، ولا سيما وقد خالف فيه إمام الأئمة البخاري فقد جرحه أشد الجرح بالكن عبارة ، وهو قوله : « فيه نظر » .

٥٠

قال في «غاية المرام» (٢٧٢) :

« قال البخاري : فيه نظر . ولا يقول هذا إلا فيمن يتهم غالباً كما قال الذهبي » .

وقال في «الإرواء» (٢٥٢/٢) :

« قال البخاري فيه نظر . يعني أنه متهم كما هو معروف عن البخاري » .

ليس من شروط صحة الحديث

أن يكون على شرط البخاري ومسلم

قال شيخنا الألباني في «الصحيحة» (٣٨٨/١) :

« وأما البيهقي فقد حاد عن الجادة حين قال : « وذهب بن الأجدع ليس من شرطهما » .

قلت : وهل من شروط صحة الحديث أن يكون على شرط الشيخين؟! أو ليس قد صححا أحاديث كثيرة خارج كتابيهما وليست على شرطهما؟! » .

لا يرد الحديث بمجرد المخالفة الظاهرة

مع إمكان الجمع

قال شيخنا في «الصحيحة» (٣٨٨/١) :

« كلاهما محفوظ ، وإن كان ما رواه العدد أقوى ، ولكن ليس من أصول أهل العلم رد الحديث القوي بمجرد مخالفة ظاهرة لما هو أقوى منه مع

٥١

إمكان الجمع بينهما .

وقال شيخنا في «الصحيحة» (١/٨٢٦) :

« لأن من القواعد المقررة في علم المصطلح أنه لا يجوز رد الحديث الصحيح بمعارضته لما هو أصح منه ، بل يجب الجمع والتوفيق بينهما » .

وقال شيخنا في تخريج أحاديث «إصلاح المساجد» للقاسمي (١٥٢) :

« قلت : هذا خلاف ما هو مقرر في «علم المصطلح» من وجوب الجمع بين الحديثين المتعارضين ما دام من قسم القبول ، وهو يشمل الصحيح والحسن كما بينه الحافظ ابن حجر في «شرح النخبة» ، لا سيما وبعض الأحاديث في السنن وغيرها قد تكون في الصحة مثل بعض ما في «الصحيحين» وثارة أعلى ، فتأمل » .

قول الترمذي : حديث حسن

قال شيخنا في «الصحيحة» (١/٥٢٧) :

« أخرجه الترمذي في «سننه» ٢٢٩/٤ - بشرح التحفة) وقال :

«هذا حديث حسن» .

قلت : وهو كما قال ، ويعني أنه حسن لغيره » .

قول الترمذي : حديث غريب

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥/٢٣٧) :

٥٢

«والترمذي (٢٢١٣) وقال : « غريب » .

قلت : يعني : ضعيف » .

قول الترمذي : حسن غريب

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢/١٨٥) :

«جمع الترمذي بين لفظي «غريب» و «حسن» إنما يعني في اصطلاحه أنه حسن لذاته بخلاف ما لو قال : «حديث حسن» فقط ، دون لفظة «غريب» فإنه يعني أنه حسن لغيره ، وبخلاف ما لو قال : «حديث غريب» فقط ، فإنما يعني أن إسناده ضعيف » .

«المستدرك على الصحيحين» للحاكم

قال شيخنا في «الصحيحة» (١/٥٣٦) :

« (مستدرك الحاكم) فيه أوهام كثيرة في الرجال والأسانيد كما يعرف ذلك من له عناية بدراسته ومعرفة برجاله ، كما وقعت له أخطاء كثيرة في تصحيح كثير من أسانيده وعللوا ذلك بأنه لم يتح له أن يبيضه»^(١) .

(١) قلت : علق الحافظ ابن حجر في «تحاف المهر» على كلمة للحاكم : « صحيح على شرط مسلم ، وقد بلغني أنه أخرجه في آخر الكتاب » قال ابن حجر (١/٥١٠) : « قلت : أظنه في حال تصنيف «المستدرك» كان يتكل على حفظه ، فلأجل هذا كثرت أوهامه . والحديث فقد أخرجه مسلم كما ظن » .

وقال شيخنا في تعليقه على «العقيدة الطحاوية» (١٤٤) : «إطلاق لفظة الصحيح على «المستدرک» فيه تسامح ظاهر، لكثرة الأحاديث الضعيفة والمنكرة الواقعة فيه، بل وبعض الموضوعات. ولذلك تجد الحذاق من المحدثين يقولون : رواه الحاكم في المستدرک» .

الأشبهاء في علل الحديث

قال شيخنا الألباني في «الصحيحة» (٥٥٠/١) :
«وجدت له علة أخرى غريبة؛ فقد قال الحافظ ابن رجب الحنبلي في «شرح علل الترمذي» آخر «السنن» (٢٠٦/١) :

«قاعدة مهمة : حذاق النقاد من الحفاظ؛ لكثرة ممارستهم للحديث، ومعرفتهم للرجال وأحاديث كل واحد منهم، لهم فهم خاص يفهمون به أن هذا الحديث يشبه حديث فلان ولا يشبه حديث فلان، فيعللون الأحاديث بذلك، وهذا مما لا يعبر عنه بعبارة مختصرة، وإنما يرجع فيه أهله إلى مجرد الفهم والمعرفة التي خصوا بها عن سائر أهل العلم؛ كما سبق ذكره في غير موضع فمن ذلك...» .

هذا الحديث مع وهمه في عزوه، فقال (٢٠٧/٢-١) :
«ومن ذلك أن مسلماً خرج في «صحيحه» (!) عن القواريري عن أبي بكر الحنفي عن عاصم بن محمد العمري : ثنا سعيد المقبري عن

أبيه عن أبي هريرة (فذكر الحديث ثم قال : قال الحافظ أبو الفضل بن عمار الهروي الشهيد : هذا حديث منكر، وإنما رواه عاصم بن محمد عن عبد الله بن سعيد المقبري عن أبيه وعبد الله بن سعيد شديد الضعف، قال يحيى القطان : ما رأيت أحداً أضعف منه . ورواه معاذ بن معاذ عن عاصم بن محمد عن عبد الله بن سعيد عن أبيه عن أبي هريرة، وهو يشبه أحاديث عبد الله بن سعيد . انتهى .

قلت : معاذ بن معاذ - وهو العنبري - وأبو بكر الحنفي - واسمه عبد الكبير بن عبد المجيد - كلاهما ثقة محتج به في «الصحيحين»، فلا أرى استنكار حديث هذا برواية ذاك بدون حجة ظاهرة، سوى دعوى أن حديثه يشبه أحاديث عبد الله بن سعيد الواهي ! فإن هذه المشابهة إن كانت كافية لإقناع من كان من النقاد الحذاق؛ فليس ذلك بالذي يكفي لإقناع الآخرين، الذين قنعوا بصدق الراوي وحفظه وضبطه، ثم لم يشعروا بذلك الشبه، أو شعروا به، ولكن لم يروا من الصواب في شيء جعله علة قاذحة يستنكر الحديث من أجلها، ويسلم للقاذح بها، مع مخالفته لقاعدة أخرى هي أهم وأقوى من القاعدة التي بنى ابن رجب عليها رد هذا الحديث، وهي : أن زيادة الثقة مقبولة، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ ! .

وما المانع أن يكون الحديث قد رواه عن أبي سعيد المقبري كل من ولديه : سعيد الثقة، وعبد الله الضعيف، وأن عاصماً أخذ الحديث

من أهل الأهواء ؛ لأن العبرة في رواية الحديث إنما هو الثقة والضبط .

وقال شيخنا في «الصحيحة» (٧٥٢/١) :

« قلت : والتشيع لا يضُرُّ في الرواية عند الحديثين ؛ لأن العبرة في الراوي إنما هو كونه مسلماً عدلاً ضابطاً ، أما التمدُّب بمذهب مخالف لأهل السنة ؛ فلا يعدُّ عندهم جارحاً ، ما لم ينكر ما هو معلوم من الدين بالضرورة ؛ كما بينه الحافظ ابن حجر في «شرح النخبة» ، وذلك من إنصاف الحديثين وعدلهم مع مخالفينهم .

الأزدي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٨٦/١) :

« وأما قول الأزدي : « منكر الحديث » ؛ فمما لا يُلتفت إليه ؛ لأنه معروفٌ بالتعنت في التجريح » .

قال شيخنا في «النصيحة» (٢٤٨) :

« الأزدي مجروح ؛ فلا يُلتفت إلى تجريحه ، ولا سيما إذا خالف » .

إطلاق العزو للإمام أحمد

قال شيخنا في «الصحيحة» (٦٧٠/١) :

« فإني لم أره في «المسند» له ، وهو المراد عند إطلاق العزو إليه » .

عنهما كليهما ، فكان يرويه تارة عن سعيد ، فحفظه عنه أبو بكر الحنفي ، وتارة عن عبد الله فحفظه معاذ بن معاذ ؟ !

لا يوجد قطعاً ما يمنع من القول بهذا ، بل هو أمر لا بدَّ منه للمحافظة على القاعدة التي ذكرناها ؛ لقوتها واضطرادها ؛ بخلاف القاعدة الأخرى ؛ فإنها غير مضطرة ، ولا هي منضبطة ؛ كما لا يخفى عمَّن له فهم وعلم في هذا الفن الشريف ؛ فإن كون حديث الثقة مشابهاً لحديث الضعيف ، لا يوجد في العلم الصحيح ما يدل على أن الحديث حديث الضعيف ، وأن الثقة وهم فيه ، إذ قد يروي الضعيف ما يشبه أحاديث الثقات على قاعدة : « صدقك وهو كذوب » ؛ فكيف يجوز مع ذلك أن نردُّ حديث الثقة مجرد مشابهيته لحديث الضعيف ؟ ! بل العكس هو الصواب : أن نقبل من حديث الضعيف ما يشبه حديث الثقة وبوافقه ، بل إن الراوي المجهول حفظه وضبطه لا يعرف ذلك منه إلا بعرضه على أحاديث الثقات ، فما وافقها من حديثه ؛ قُبل ، وما عارضه وخالفه تُرك ، وهذا علم معروف في مصطلح الحديث » .

رواية المبتدعة

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٦٢/١) :

« لكنه صريح في أنه لم يجد فيه ما يجرحه إلا كونه مرجحاً ، وهذا لا يصح أن يعتبر جرحاً عند المحققين من أهل الحديث ، ولذلك رأينا البخاري يحتج في «صحيحه» ببعض الخوارج والشيعنة والقدرية وغيرهم

الوجادة عن كتاب مجهول

قال شيخنا في «الصحيحة» (٨٨٦/١) :

« ثم هو وجادة عن كتاب مجهول ؛ فمثله لا يحتج به اتفاقاً . »

الوجادة

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٧٧/٦) :

« قلت : والراجع أن روايته عن أبيه وجادة من كتاب أبيه ، وهي

حجة . »

وقال شيخنا في رده على الأنصاري النشور في كتاب الشيباني

(١٣٠/١) :

« لأنه من طريق الوجادة ، وهي حجة بشروط مبينة في مصطلح الحديث أهمها : « أن يثق بأن هذا الخبر أو الحديث بخط الشيخ الذي يعرفه أو يثق بأن الكتاب الذي ينقل منه ثابت النسبة إلى مؤلفه . »

ثم قال في الموضع نفسه :

« وتصحيح الأحاديث المروية عن طريق الوجادة مما التزمه أئمة الحديث حتى الذين ألفوا في الصحيح ؛ فهذا الإمام مسلم مثلاً يكثر من الرواية في «صحيحه» من طريق مخرومة بن بكير عن أبيه مع أنه لم يسمع من أبيه فروايته عنه من كتاب ... » .

اختلاف العلماء في الراوي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٨٢٥/١) :

« ليس كل اختلاف في الراوي يضر ، بل لا بد من النظر والترجيح . »

قول الساجي في الراوي : لا يتابع على حديثه

قال شيخنا في «الصحيحة» (٨٢٥/١) :

« قلت : فهذا جرح مبهم غير مفسر ؛ فلا يصح الأخذ به في مقابلة توثيق من وثقه ؛ كما هو مقرر في المصطلح . »

معنى قولهم : مختلف فيه

قال شيخنا في «الصحيحة» (٨٣٧/١) :

« قول العراقي في ابن وردان : « مختلف فيه » : ليس نصاً في تضعيفه ، بل هو إلى تقويته أقرب منه إلى تضعيفه ؛ لأن المعهود في استعمالهم لهذه العبارة : « مختلف فيه » : أنهم لا يريدون به التضعيف ، بل يشيرون بذلك إلى أن حديثه حسن ، أو على الأقل قريب من الحسن ، ولا يريدون تضعيفه مطلقاً ؛ لأن من طبيعة الحديث الحسن أن يكون في رايه اختلاف ، وإلا كان صحيحاً . فتأمل . »

ياقوت الحموي صاحب «معجم البلدان»

قال شيخنا في «الصحيحة» (٨٥١/١) :

« ومؤلفه ليس من أهل العلم بالحديث . »

دليل؛ فإنَّ « قال لي » مثل التصريح في السماع، و « قال » المجردة ليست صريحة أصلاً .

ثم أفاد - رحمه الله - فائدة تقسم ظهر هذا الملبس فقال :

« فقد رأيت في « الصحيح » عدَّة أحاديث قال فيها : « قال لنا فلان » ، وأوردها في تصانيفه خارج « الجامع » بلفظ « حدثنا » ، ووجدت في « الصحيح » عكس ذلك ، وفيه دليل على أنهما مترادفان » .

أبو حاتم الرازي

قال شيخنا في « الصحيحة » (٩٣٧/١) :

« إنما هي من معروف بالتشدد وهو أبو حاتم - رحمه الله - ، قال الحافظ الذهبي في ترجمته من « السير » (٢٦٠/٣١) : « إذا وثق أبو حاتم رجلاً ، فتمسك بقوله ؛ فإنه لا يوثق إلا رجلاً صحيح الحديث ، وإذا لئِن رجلاً أو قال فيه : « لا يحتجُّ به » فتوقف حتى ترى ما قال غيره فيه ، فإن وثقه أحد ، فلا تبْنِ على تخريج أبي حاتم فإنه متعنّت في الرجال ، فقد قال في طائفة من رجال « الصحاح » : ليس بحجة ، ليس بقوي ، أو نحو ذلك » .

وقد وصفه بالتعنّت الحافظ ابن حجر أيضاً في مقدمة « الفتح » (٤٤١) فراجع إن شئت .

وقال شيخنا في تخريج كتاب « السنَّة » لابن أبي عاصم (٥٤٦/٢) :

وقال شيخنا في « الإرواء » (٢٧٧/٣) :

« ولا قائل باشتراط اللقاء مع صاحب الكتاب . وإنما يشترط الثقة بالكتاب وأنه غير مدخول . فإذا كان موسى ثقة ويقول : « عندنا كتاب معاذ » بذلك ، فهني وجادة من أقوى الوجادات ؛ لقرب العهد بصاحب الكتاب . والله أعلم » .

مراسيل الصحابة

قال شيخنا في « الصحيحة » (٨٨٨/١) :

« ومراسيل الصحابة ججة » .

قول البخاري : قال لي

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في « الصحيحة » (٩١٣/١) :

« ليس هناك أيُّ اختلافٍ في اتصال إسنادٍ قال فيه البخاري : « قال لي فلان » ، وإنما هناك مغربيٌ غير معروف قال : « إنه إسناد لا يذكره البخاري للاحتجاج به ، وإنما للاستههاد » ، حكاه ابن الصلاح في « المقدمة » (٧٥ - ٧٦ - الحلبية) ثم رده ، وبين ذلك الحافظ ابن حجر في « نكته » عليه فقال (٦٠١/٢) :

« قلت : لم يُصَبِّ هذا المغربي في التسوية بين قوله : « قال فلان » وبين قوله : « قال لي فلان » ، فإنَّ الفرق بينهما ظاهرٌ لا يحتاج إلى

« فإنه أسرع حكماً بالوضع على الأحاديث من غيره من الأئمة كما يعرف ذلك المشتغلون بهذا العلم الشريف » .

معنى قول أبي حاتم في الراوي : شيخ

قال شيخنا في «النصيحة» (٩٣٩/١) :

«قول أبي حاتم فيه : «شيخ» ، وهذا لا يعني عنده أنه مجهول كما يأتي» .

ثم قال شيخنا (٩٤٠/١) :

« وكذلك قول أبي حاتم فقد نقل هو نفسه (٢٢) عنه أنه قال : « وإذا قيل : (شيخ) فهو بالمنزلة الثالثة ؛ يكتب حديثه ويُنظر فيه ، إلا أنه دون الثانية » ... ، فهذا القول من أبي حاتم أقرب إلى التعديل منه إلى التجريح ، ولذلك قال الحافظ الذهبي في مقدمة «المغني» : « لم أذكر فيه من قيل فيه : (محله الصدق) ، ولا من قيل فيه : (يكتب حديثه) ، ولا : (لا بأس به) ، ولا من قيل فيه : (شيخ) أو (صالح الحديث) ؛ فإن هذا باب تعديل » .

الواقدي

قال شيخنا في «النصيحة» (٢٢) :

« والواقدي متهم ؛ وليس من أئمة الجرح والتعديل » .

المكاتبة

قال شيخنا في «النصيحة» (٢٥) :

٦٢

« فقد تكون الرواية أحياناً مراسلة ومكاتبة بين اثنين لم يلتقيا ، ومع ذلك فهي حجة محمولة على الاتصال عند العلماء كافة » .

الاختلاف بين الروايات

قال شيخنا في «النصيحة» (٤٤) :

« وهما حقيقة أخرى يجهلها من لم يمارس هذا العلم ممارسة طويلة ، ولم يتفقه بأساليب الحفاظ النقاد في معالجة الاختلاف بين الروايات ، وهي أنهم يلاحظون - أحياناً - أن الخلاف إنما سببه الاختصار - لسبب أو آخر - ؛ فقد يقطع الثقة من الحديث قطعة تناسب المقام ، وقد لا يرفعه لاعتقاده أنه معروف عند الحاضرين ، إلى غير ذلك من الأسباب التي تختلف باختلاف الظروف المحيطة بالرواية » .

أقسام الحديث الصحيح والحسن

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «النصيحة» (١١) في معرض

رده على بعضهم :

« أحدهما : أنه لا يتبني - حقيقة - ما عليه العلماء في علم المصطلح

من تقسيم الحديث الثابت إلى قسمين : صحيح وحسن ؛ أي : لذاته ، ثم

تقسيمهما إلى صحيح وحسن - لغيره - » .

وقال في «النصيحة» (٥٤) :

« ولماذا أعرض عن الاصطلاح العام المعروف عند علماء الإسلام ؛

أن الحديث الحسن : حسن لذاته وحسن لغيره ؟ ! » .

٦٣

عنفة قتادة

قال شيخنا في «النصيحة» (١٠٩) :

« فَإِنَّ عُنْفَةَ قَتَادَةَ مَغْتَفَرَةٌ لِقَتْلِهَا بِالنِّسْبَةِ لِحِفْظِهِ وَكَثْرَةِ حَدِيثِهِ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ الْخَافِظُ فِي تَرْجُمَتِهِ مِنْ مَقْدَمَةِ «الْفَتْحِ» بِقَوْلِهِ : «رَمَا دُلِسَ» وَكَأَنَّهُ لَذَلِكَ لَمْ يَذْكُرْهُ هُوَ فِي التَّقْرِيبِ بِتَدْلِيلٍ ، وَكَذَلِكَ الذَّهَبِيُّ فِي «الكَاشَفِ» .

ونجد في «الصحيحين» - وغيرهما - أحاديث كثيرة جداً لقتادة بالنعنة ، حتى ابن حبان الذي وصفه بالتدليس ؛ قد أكثر عنه بها ، ويحتمل أن ذلك كان منهم لأنه كان - كما قال الحاكم - لا يدرس إلا عن ثقة كما نقله العلائي في كتابه القيم «جامع التحصيل» (١١٢) .

= من باب التعديل ، وأما عبارة «صالح الحديث» معجزة ؛ فوجدته يقول : «صالح الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به» ومرة قال : «صالح الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به» ومرة قال : «صالح الحديث . قلت : يحتج به ؟ قال : لا» ومرة قال : «صالح الحديث . قلت : تقوم به الحجة ؟ قال : لا ، ولكن صالح» ومرة قال : «صالح الحديث صدوق بهم كثيراً» .

قلت : فمثل هذه العبارات تؤكد ما جئنا إليه شيخنا أنها من عبارات الجرح القريبة من أدنى مراتب التعديل والتي يحتج بأهلها في الشواهد والاعتبار كما قال ابن أبي حاتم فيما نقله عنه شيخنا وكما قال في المقدمة : «ومنهم الصدوق الورع المغفل الغالب عليه الهم والخطأ والغلط والسهو والسهو فهذا يكتب من حديثه الترغيب والترهيب والزهد والأدب ولا يحتج بحديثه في الحلال والحرام» .

أقول لكن عكر على كلمة له وهي ما قاله في ترجمة عبد الرحمن بن مسلمة (٢٨٦/٥) : «سألت أبي عنه ؟ فقال : هو صالح الحديث . وأنكر على البخاري إدخاله في كتاب «الضعفاء» ، وقال : يحول من هناك» .

فظاهر هذه العبارة يفيد أن «صالح الحديث» من أدنى مراتب التعديل . والأمر بحاجة إلى مزيد بحث وتأمل .

معنى قول أبي حاتم في الراوي : صالح

قال شيخنا في «النصيحة» (٥٥) : «وإن قال فيه أبو حاتم : «صالح» ، فإنه - على تشدده المعروف - إنما يعني أنه حسن الحديث» .

وقال في «النصيحة» (٥٦) :

«وَشَدُّ أَبُو حَاتِمٍ - لَشَدُّهُ - فَقَالَ : «صَالِحٌ» أَي : حَسَنُ الْحَدِيثِ» .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (١١٢/٣) :

«ولكنه ليس كذلك بالنظر إلى اصطلاح أبي حاتم نفسه ، فقد ذكر ابنه في مقدمة الجزء الأول من «الجرح والتعديل» (٣٧) ما نصه : «وجدت الألفاظ في الجرح والتعديل على مراتب شتى ... وإذا قيل : «صالح الحديث» ؛ فإنه يكتب حديثه للاعتبار . وإذا أجابوا في الرجل بـ «البن الحديث» ، فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً ...» .

فهذا نص منه على أن كلمة «صالح الحديث» مثل قولهم : «لبن الحديث» يكتب حديثه للاعتبار والشواهد ، ومعنى ذلك أنه لا يحتج به ، فهذه العبارة من ألفاظ التجريح لا التعديل عند أبي حاتم ، خلافاً لما يدل عليه كلام السيوطي في التدريب (٢٣٣ - ٢٣٤) (١) .

قلت : لا شك أن عبارة «صالح الحديث» من مراتب التعديل عند العلماء لكن البحث هنا ما هو مقصودها عند أبي حاتم وحده ، وكما رأيت فقد اختلف فيها قول شيخنا وقد استقرت عبارة أبي حاتم «صالح الحديث» فوجدتها على النحو التالي : تارة يقرنها بعبارات تعديل فيقول : «صالح الحديث ثقة» وتارة يقول : «صالح الحديث ليس به بأس محله الصدق» وتارة يقول : «ما أرى بحديثه بأساً صالح الحديث ليس بالشهور» وتارة يقول : «صالح الحديث صدوق» فمثل هذه العبارة مقرونة بما ذكرنا لا شك أنها عنده =

معنى عبارة : لم يُقَمِّ إسناده

قال شيخنا في «النصيحة» (١١٧) :

« فقد سئل عن حديث زياد هذا؟ فقال : « لم يقم إسناده » .
يشير إلى أنه مضطرب فيه » .

قولهم : يخالف في أحاديث

قال شيخنا في «النصيحة» (١٨٣) :

« قول أحمد فيه : « يُخالف في أحاديث » ، هذا لا يعدُّ جرحاً مسقطاً لحديثه ؛ لأنَّ كثيراً من الثَّقَات لهم مخالفات ، ومع ذلك فحديثهم حجةٌ إلا عند ظهور مخالفتهم لمن هو أوثق منهم » .

توثيق المتساهلين وجرح المتشددين

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «النصيحة» (٢٠٢ - ٢٠٣) :

« فإنَّ من المعلوم أنه لا يلزم من تساهلهم - أي : ابن حبان ، والعجلي - أن يردَّ توثيقهما دائماً كما لا يلزم من كون غيرهما من المتشدِّدين أن يردَّ تضعيفهم دائماً ، وإنَّما ذلك كله خاضع لعلم الجرح والتعديل ، ومنه تقديم الجرح على التعديل عند التعارض - بشرطه المعروف - » .

وقد بين شيخنا - رحمه الله تعالى - في موطن آخر الشرط المعروف حيث قال في «سلسلة الأحاديث الصحيحة» (٦/٢) :

« يقدم إذا كان سبب الجرح مبيّناً ، وكان في نفسه جرحاً مؤثراً » .

٦٦

يراد أحياناً بعبارة « حديث منكر » : التفرد

قال شيخنا في «النصيحة» (٢٠٧) :

« على أنه يمكن أن يكون مراده بالاستنكار مجرد التفرد ، وليس التضعيف ، وهذا استعمال معروف عند بعض الحديثين - كما في «مقدمة ابن الصلاح» وغيره » .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٨/٢) : « قول الذهبي : « قلت : هذا

من مناكير يحيى » أي : من مفاريد كما تقدم قبله ، فليس فيه تضعيف مطلق ليحيى » .

قول ابن حبان : « وكان يخطئ »

قال شيخنا في «النصيحة» (٢٤٧) :

« اعتمد على قول ابن حبان في «موسى» : « وكان يخطئ » ؛ موهماً أن ذلك تضعيف من ابن حبان لموسى وليس كذلك ، كما هو معروف عند الدارسين لقول ابن حبان هذا ، فهو إنما يعني أنه وسط حسن الحديث ، فهناك مشاتل المترجمين عنده قال فيهم هذا - أو نحوه - ومع ذلك يخرج لهم في صحيحة » .

مَنْ المُحَدِّثُ ؟

قال شيخنا في «الصحيحة» (٧/٢) :

٦٧

وقال شيخنا في «الضعيفة» (٢٣٦/٢) :

« والاضطراب علامة على أن الراوي لم يضبط حفظ الحديث .
ولذلك كان المضطرب من أقسام الحديث الضعيف في علم المصطلح . »

« تلخيص الذهبي » على « مستدرک الحاكم »

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٤/٢) :

«الذهبي له أوهام وتناقضات كثيرة في «تلخيصه» على «المستدرک» ،
وأنا بفضل الله من أعرف الناس بذلك ، وأكثرهم تعقياً وتنبهاً عليه . »

وقال شيخنا في «الضعيفة» (٥١٣/٣) :

« فالعجب منه ما أكثر تناقض كلامه في «التلخيص» مع كلامه في
غيره وهو الحافظ النقاد ، الأمر الذي يحملني على أن أعتقد أنه من أوائل
مؤلفاته ، وأنه لم يتح له أن يعيد النظر فيه ، والله أعلم . »

وقال في «الضعيفة» أيضاً (٦١٧/٣) :

« والحق أن كتابه «التلخيص» فيه أوهام كثيرة ، ليت بعض أهل
الحديث - على عزتهم في هذا العصر - يتبعها ؛ إذن لاستفاد الناس فوائد
عظيمة ، وعرفوا ضعف أحاديث كثيرة صححت خطأ . »

معنى قول الذهبي : وإن كان ثقة فقد ضعف

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٧/٢) :

« إن قول الذهبي : « وإن كان ثقة ؛ فقد ضعف » إنما يعني أنه ثقة

«وتذكيراً بأن الكتابة في هذا العلم الشريف تصحيحاً وتضعيفاً لا
يحسنه من تعلق به في تأخر من السن ، أو حداثة فيه ، وإنما يحسنه أهل
الاختصاص فيه ، الذين أفنوا حياتهم وشاخوا فيه ، حتى جرى الحديث
النبي الصحيح في عروقتهم ، وصار جزءاً لا يتجزأ من حياتهم ، أما من
لم يكن كذلك فلا شك أنه سيقع في شؤم رد الأحاديث الصحيحة
وتضعيفها ، أو العكس ، كما هو شأن أهل الأهواء والبدع . نسأل الله
السلامة . »

الحديث الشاذ

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٣/٢) :

« ما رواه الثقة مخالفاً لمن هو أوثق منه ، أو أكثر عدداً . »

الحديث المضطرب

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٥/٢) :

« الحديث المضطرب عند أهل العلم ؛ هو الذي جاء على وجوه
مختلفة متعائلة القوة والصحة ، لا يمكن ترجيح بعضها على بعض . »

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٩/٣) :

« لأن شرط المضطرب من الحديث أن تستوي الروايات بحيث لا
يترجح بعضها على بعض ، بوجه من وجوه الترجيح ، كحفظ راويها أو
ضبطه أو كثرة صحبته ، أو غير ذلك من الوجوه . فإذا ترجح لدينا إحدى
الروايات على الأخرى فالحكم لها ، ولا يطلق عليه حينئذ وصف المضطرب . »

معنى قولهم : رواية

قال شيخنا في الصحيحة (٢٠٤/٢) : « عن سعيد عن أبي هريرة

رواية قال :

وقوله : « رواية » هو معنى مرفوعاً كما هو مقرر في علم المصطلح » .

معنى قولهم : ينميه

قال شيخنا في تعليقه على «مختصر البخاري» (١٨٦/١) :

« قال الحافظ : ومن اصطلاح أهل الحديث إذا قال الراوي : «ينميه»

فمراده يرفع ذلك إلى النبي ﷺ ولولم يقيده » .

إطلاق المرسل على كل ما لا يتصل إسناده

قال شيخنا في «جلباب المرأة المسلمة» (١٤٤) :

«ولذلك أعله البخاري فقال عقبه : «وهذا مرسل» ؛ يعني : منقطع» .

قال شيخنا في «غاية المرام» (١٢٣) :

«وهو ضعيف كما بينه الحاكم نفسه بقوله : «هذا من مراسيل الحسن» .

يعني أنه منقطع بين الحسن وهو البصري وأبي سعيد » .

إطلاق لفظة المرسل على الموقوف

قال شيخنا في تعليقه على «مختصر صحيح البخاري» (٤٥٨/١) :

« موقوفاً . وهو المراد بقوله : «مرسلاً» وهو اصطلاح خاص ، فإن

من الدرجة الوسطى لا العليا ؛ لأن فيه ضعفاً ، فهو من زمرة الذين يحتاج بحديثهم في مرتبة الحسن ؛ ما لم يخالف أو يتبين خطؤه » .

معنى قولهم : فيه مناكير

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٨/٢) :

« فلا يخفى على طالب العلم أن قوله : « فيه مناكير » ليس بمعنى : منكر الحديث ، فإن الأول معناه أنه يقع أحياناً في حديثه مناكير ، والآخر معناه أنه كثير المناكير ، فهذا لا يحتاج به ؛ بخلاف الأول فهو حجة عند عدم المخالفة » .

التفريق بين : ليس بالقوي و ليس بقوي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٨/٢) :

« فإن ثمة فرقاً أيضاً بين قول الحافظ : «ليس بالقوي» ، وقوله : «ليس بقوي» ، فإن هذا ينفي عنه مطلق القوة ، فهو يساوي قوله : «ضعيف» ، وليس كذلك قوله الأول : «ليس بالقوي» فإنه ينفي نوعاً خاصاً من القوة ، وهي قوة الحفاظ الأثبات » .

وقال شيخنا في «النصيحة» (١٨٣) :

« قول أبي حاتم : « ليس بالقوي » : فهذا لا يعني أنه ضعيف ، لأنه ليس بمعنى : ليس بقوي ؛ فبين هذا وبين ما قال فرق ظاهر عند أهل العلم ، ويؤيده أنه سئل : كيف حديثه ؟ فقال : « صالح ، هو لبن الحديث » .

فهذا يعني أنه وسط حسن الحديث » .

لا يحتجّون بما رواه الوليد إلا إذا كان مسللاً بالتحديث أو السماع . والله أعلم .

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الصحيفة» (٣٣٢/٦) :
 « فجهلوا أو جهل أنّ تدليس الوليد هو من نوع تدليس التسوية الذي لا يفيد فيه تصريحه هو بالتحديث عن شيخه ، بل لا بدّ أن يصرح كل راوٍ فوّقه بالتحديث من شيخه فما فوق ! فاعتبروا يا أولي الأبصار » .

تدليس السكوت

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣٨٨/٢) :
 « عمر بن علي بن عطاء بن مقدم القديمي وهو ثقة ، ولكنه كان يدلس تدليساً عجيباً يعرف بتدليس السكوت ! قال ابن سعد : « كان يدلس تدليساً شديداً يقول : سمعت وحدثنا ، ثم يسكت فيقول : هشام ابن عروة والأعمش » .

قلت : ومثل هذا التدليس حري بحديث صاحبه أن يتوقف عن الاحتجاج به ، ولو صرح بالتحديث خشية أن يكون سكت بعد قوله حدثنا ، ولا يفترض في كل الرواة الآخذين عنه أن يكونوا قد تنبهوا لتدليسه هذا » .

المدلس يقبل حديثه إذا صرح بالتحديث

قال شيخنا في «الإرواء» (٨٧/١) :

المرسّل ؛ إنما هو قول التابعي : قال رسول الله ﷺ كما هو مغلوم » .

معنى قول العجلي : جائز الحديث

قال شيخنا في «الصحيفة» (٢١٨/٢) :
 « وقال مرة : « جائز الحديث » وهذا كما ترى ليس صريحاً في التوثيق ؛ بل إن كل من كان على علم بأقوال الأئمة في الرجال ، وتعايرهم في التعديل والتجريح ؛ ليشعر معي أن هذا القول من العجلي ليشير إلى أن في الرجل ضعفاً ولو يسيراً » .

من أسباب التدليس

قال شيخنا في «الصحيفة» (٢٢٢/٢) :
 « فإنّ من العلوم في الأسباب التي تحمل المدلس على التدليس ؛ أن تكون روايته عن من هو أصغر سناً - من باب رواية الأكابر عن الأصاغر - فيسقطه حجباً في العلو بالإسناد ؛ أو لعلمه بأنه غير مقبول الرواية عند المحدثين » .

تدليس التسوية

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٠٩/٣) :
 « وتدليس التسوية هو أن يسقط من السند رجلاً من فوق شيخه ، كأن يكون مثلاً بين مالك وسُمي رجل فيسقطه ، فهذا الفعل يسمى تدليس التسوية عند المحدثين ، والوليد معروف بذلك عندهم ، فالخققون

أيضاً ، ولا يمكن تمييز ما سمعه في هذا الحال عن ما سمعه قبلها ؛ فلذا يتوقف عن تصحيح روايته عنه . »

تفرد الثقة

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٧٧/٢) :

« ومن المعروف عند العلماء أن ما تفرد به الثقة فهو حجة ؛ لا يجوز

رد حديثه لمجرد التفرد . »

وقال شيخنا في «الصحيحة» (١٠٤/٤) :

« فإن من العلوم من المصطلح : أن تفرد الثقة لا يجعله شاذاً ، بله باطلاً . »

لا يجوز توهيم الثقة بغير حجة

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٩٦/٢) :

« لأن توهيم الثقة لا يجوز بغير حجة ؛ كما هو معروف في علم

المصطلح . »

معنى الشاذ عند الحاكم

قال شيخنا في «الصحيحة» (٣٢٣/٢) :

« وصف هذا الحديث الصحيح الإسناد بأنه شاذ ؛ إنما هو اصطلاح

تفرد به الحاكم دون الجمهور ، فقد نقلوا عنه أنه قال في «الشاذ» :

« هو الذي يتفرد به الثقة ، وليس له منابع . »

« والمثل لا يقبل حديثه ، حتى يصرح بالسماع عند الجمهور من علماء الأصول ، خلافاً لابن حزم ، فإنه يقول : لا يقبل حديثه مطلقاً ولو صرح به ، ذكره في كتابه الأحكام في أصول الأحكام . »

عطاء بن السائب

١ - قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٦٤/٢) في معرض بيان الرواة الذين رَوَوْا عن عطاء بن السائب قبل الاختلاط :

« ألحق الحافظ في «نتائج الأفكار» بسفيان وشعبة الأعمش لعلو طبقته ، وهذه فائدة لم أجد أحداً نبه عليها غيره ، فجزاه الله خيراً . »

٢ - حمّاد بن سلمة روى عن عطاء بن السائب قبل وبعد الاختلاط فلذا نبه شيخنا مراراً على التوقف في روايته حتى يتبين أو يتابع خلافاً لما جرى عليه العلامة أحمد شاكر وغيره من المعاصرين . قال شيخنا في «الضعيفة» (٣٣٤/٢) :

« قلت : وهذا تحقيق دقيق يجب أن لا ينساه - كما وقع للحافظ نفسه - من يريد أن يكون من أهل التحقيق ، ولازم ذلك أن لا يصحح حديث حمّاد بن سلمة عن عطاء لاحتمال أن يكون سمعه منه في حالة الاختلاط ، فلقد أصاب الصنعاني كبد الحقيقة حين قال بعدما تقدم نقله عنه : وألحق الوقف عن تصحيحه وتضعيفه حتى يتبين الحال فيه . »

وقال أيضاً في «الضعيفة» (٢٧٣/٢) :

« وقد علمت مما سبق أن حمّاد بن سلمة سمع منه في اختلاطه

أبو زرعة الرازي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٥/٣) :

« أبو زرعة لا يروي إلا عن ثقة ، كما في «اللسان» (٤١٦/٢) » .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٠١/٣) :

« فهو ثقة ، لرواية أبي زرعة عنه » .

منهج الحاكم في التصحيح على شرط الشيخين أو أحدهما

قال شيخنا في «الصحيحة» (٦٥/٣) :

« وبيانه أن الحاكم - رحمه الله - جرى في كتابه « المستدرک على الصحيحين » على تصحيح السند على شرط الشيخين أو أحدهما اعتباراً من شيخيهما أو أحدهما ، بمعنى أن رجال الحاكم إلى الشيخ يكونون ثقات ، وسنده إليه عنده على الأقل يكون صحيحاً ، ولكن ليس على شرطيهما لأنهم دونهما في الطبقة بداهة ، فإذا أردنا أن نجاري الحاكم على هذا الاصطلاح فلا بد من أن ينتهي سند الحديث إلى شيخ البخاري ومسلم أو أحدهما ليصح القول بأنه على شرطيهما ، فإذا كان السند الذي هو على شرط مسلم مثلاً كما هنا انتهى إلى راوٍ من رواة مسلم هو شيخ الراوي الذي هو من طبقة شيوخ مسلم ، وليس شيخه فعلاً كما هو الحال في ابن ملاس هذا ، ففي هذه الحالة لا يصح أن يقال بأنه على شرط مسلم .

وهذا خلاف قول الإمام الشافعي :

« هو أن يروي الثقة حديثاً يخالف ما روى الناس ، وليس من ذلك أن يروي ما لم يرو غيره » .

وهذا هو الذي عليه جمهور العلماء من المتقدمين والمتأخرين ، وخلافه هو الشاذ ، ومن الغريب أن تعريف الحاكم للشاذ بما سبق يلزم منه رد مئات الأحاديث الصحيحة ؛ لا سيما ما كان منها في كتابه هو نفسه « المستدرک » .

إخراج أبي داود والنسائي للراوي لا يعد توثيقاً

قال شيخنا في «الصحيحة» (٤٠/٢) متعباً قول الحافظ في راوٍ : ليس هو مجهول فقد أخرج له أبو داود والنسائي :
« أقول : ولم يصنع الحافظ شيئاً في رفع الجهالة عن الهيجمي هذا ؛ فإن مجرد رواية أبي داود والنسائي له لا يخرج من عداد الجهولين كما لا يخفى ، ولعل الحافظ أراد أنه ليس مجهول العين لرواية اثنين عنه . وحمل كلامه على هذا المعنى ضروري لكي لا يتعارض مع قوله عنه في «التقريب» : إنه «مجهول» ؛ أي مجهول العدالة . والله أعلم » .

قول ابن حجر في الراوي : مقبول

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٢٣/٢) :

« قال الحافظ : « مقبول » يعني عند التابعة ؛ وإلا فلين عند التفرد

كما هو اصطلاحه » .

تنجبر الجهالة بالجمع

قال شيخنا في «الصححة» (٣/٢٣٢) :

«وعموته جمع ينجر جهالتهم بجمع عددهم» .

وقال شيخنا في «الصححة» (٤/١١٧) :

«لأنهم جمع من التابعين ، ينجر جهالتهم بكثرتهم كما نبه على

ذلك الحافظ السخاوي» .

قول الراوي : حدثني الثقة

قال شيخنا في «الصححة» (٣/٤٥٣) :

«وقد تقرر في «علم المصطلح» أن قول الثقة : «حدثني الثقة» .

لا يحتج به حتى يعرف هذا الذي وثق» .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (١/٣٠٧) :

«فإن هذا التوثيق غير مقبول عند علماء الحديث ، حتى ولو كان الموثق إماماً جليلاً كالشافعي وأحمد ، حتى يتبين اسم الموثق ، فينظر هل هو ثقة اتفاقاً أم فيه خلاف ، وعلى الثاني ينظر ما هو الرأى ، فينظر هل أم تضعيفه ؟ وهذا من دقيق نظر الحديثين - رضي الله عنهم - ، وشدة تحريمهم في رواية الحديث عنه ﷺ» .

قواعد في أصول التخريج

قال شيخنا في مقدمة «الصححة» (٤/د) :

ولعله ما يزيد الأمر وضوحاً أنه إذا فرضنا أن إسناده للحاكم انتهى إلى سعيد بن المسيب عن أبي هريرة ، ومعلوم أن سعيداً وأبا هريرة من رجالهما ، ولكن إسناده للحاكم إلى سعيد ليس على شرط الشيخين ، أي لم يخرجاً لرجاله في «صحيحيهما» ففي هذه الحال يقال : «إسناده صحيح» ولا يزداد عليه فيقال : «على شرطهما» حتى يكون آخر الرجال في السند من شيوخيهما .

ولعلك تنبهت مما سبق أنه لا بد للطالب هذا العلم من ملاحظة كون السند من الحاكم إلى شيخ الشيخين في نفسه صحيحاً أيضاً ، فقد لاحظنا في كثير من الأحيان تخلف هذا الشرط ، والطالب المبتدئ في هذا العلم لا يخطر في باله في مثل هذه الحالة الكشف عن ترجمة شيخ الحاكم مثلاً ، أو الذي فوقه ، ولو فعل لوجد أنه مثنى لا يحتج به ، وحينئذ فلا فائدة في قول الحاكم في إسناده الحديث إنه صحيح على شرط الشيخين ، وهو كذلك إذا وقفنا بنظرنا عند شيخ صاحب «الصحيحين» فصاعداً ، ولم نتعد به إلى من دونهم من شيخ الحاكم فمن فوقه .

وهذه مسألة هامة لا تجدها مبسطة - في علمي - في شيء من كتب المصطلح المعروفة ، فخذها بقوة واحفظها لتكون على بينة فيها ، وتفهم شيئاً من دقائق هذا العلم الذي قل أهله . والله ولي التوفيق» .

قلت : وانظر ليزيد توضيح «صحيح الترغيب والترهيب»

. (٤١/١)

«تقرر في «علم المصطلح»: أنه لا يلزم من ضعف السند ضعف المتن
لاحتتمال أن يكون لهذا الضعيف متابع يتقوى به، أو يكون للحديث
شاهد يعتضد به... وهذه حقيقة يعلمها كل من مارس هذا العلم وكان
حافظاً واسع الاطلاع على المتن والأسانيد والشواهد، ذا معرفة بالرواة
وأحوالهم، مع الدأب والصبر على البحث والنقد النزيه، وتجدد هذه
الحقيقة جلية في كتبي كلها، وبخاصة هذه السلسلة، وبالأخص هذا
المجلد منها... على أنه قد يكون إعلال الحديث بالراوي الضعيف، إنما
هو اعتماد على قول مرجوح في تضعيفه قاله بعض أئمة الجرح
والتعديل، ويكون هناك من وثقه ويكون توثيقه هو الرَّاجح، فالتصحیح
والتضعیف عملية علمية دقيقة، تتطلب معرفة جيدة بعلم الحديث
وأصوله من جهة، وتحرياً وإحاطة بالغة بطرق الحديث وأسانيدها من جهة
أخرى، وهذا أمر لا يستطيعه ولا يحسنه جماهير المشتغلين اليوم بتخريج
الأحاديث، وإذا رأيت لأحدهم تحقيقاً ونفساً طويلاً في ذلك فهو على
الغالب مسروق منتحل! والمصفون منهم يعززون التحقيق لصاحبه،
وقليل ما هم».

ذم السرقات العلمية

قال شيخنا في مقدمة «الصحيحة» (ه/٤):
«وبعضهم يخرج الأحاديث بطريقة يوهم القراء أنه يقلمه، وهو
لغيره، حرصاً منه على الشهرة، وأن يقال فيه: محدث! وهؤلاء فيهم
كثرة، وأساليبهم اليوم مختلفة».
وقال شيخنا في مقدمة «الصحيحة» (د/٤):

٨٠

«وإذا رأيت لأحدهم تحقيقاً ونفساً طويلاً في ذلك فهو على الغالب
مسروق منتحل! والمصفون منهم يعززون التحقيق لصاحبه، وقليل ما هم».
وقال شيخنا في «الصحيحة» (٩٢٨/١):
«لأنه ثبت عندنا يقيناً أن بعض المخرجين يسرقون العزو من بعض
كتبي، يجدونه لقمة سائغة، والأمثلة على ذلك كثيرة، وأظهر ما يتجلى
ذلك حينما يكون في عزوي شيء من الخطأ الذي لا يخلو منه بشر، وقد
يكون خطأ مطبعياً، فينقله السارق فينفضح».
وقال شيخنا في «الصحيحة» (٤٨٩/٣):
«ولم يقنع بذلك حتى ضم إليه سيئة أخرى، وهي أنه سرق هذا
التخريج من ابن كثير فنقله إلى حاشيته، موهماً القراء أنه من علمه!».
قول الصحابي: ذكر لنا
قال شيخنا في «الصحيحة» (١٤٥/٤):
«لأن قول عتبة: «ذكر لنا» بالبناء للمجهول مثل قول غيره من
الصحابة: «أمرنا» و«نهينا» وذلك كله في حكم المرفوع كما هو مقرر
في مصطلح الحديث».

قول الصحابي: من السنة كذا

قال شيخنا في «الضعيفة» (٦١٢/١):
«وقول الصحابي: «من السنة كذا»؛ في حكم المرفوع عند العلماء».

٨١

قول التابعي : من السنة كذا

قال شيخنا في «الأجوبة النافعة» (١٨) :
« وذلك لما تقرر في علم الأصول أن قول التابعي : «من السنة كذا» ؛
ليس في حكم المرفوع ، بخلاف ما إذا قال ذلك الصحابي ؛ فإنه في
حكم المرفوع » .

هبة «صحيح البخاري»

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٨٥/٤) :
« فإن حديثاً يخرج به الإمام البخاري في « المسند الصحيح » ليس
من السهل الطعن في صحته لجرد ضعف في إسناده ، لاحتمال أن يكون
له شواهد تأخذ بعضده وتقويه » .

وقال شيخنا في «مختصر صحيح البخاري» (٤/٢) :
« وأعلم أن «صحيح البخاري» مع جلالته وتلقي العلماء له بالقبول
كما سبق ذكره في المقدمة ؛ فإنه لم يسلم من النقد من بعض العلماء ،
وإن كان غالبه مجانباً للضوابط ؛ كما شرحه الحافظ ابن حجر في مقدمة
«الفتح» ، ومن أسباب ذلك أن الناقد يقف في نقده عند خصوص إسناده
البخاري ، وهو في هذه الحالة مصيب ، ولكنه يكون منقطعاً حين لم
يتجاوز به غيره ؛ كما فعل ابن حزم في الحديث الآتي برقم (٩٧٤) ،
وفي حديث تحريم العازف الآتي في « ج ٣ / ٧٤ - الأشربة ٦ - باب » ،
ونحوه قوله (١٣٤) في آخر الحديث (١١٠٩) : « من قال أنا خير من

يونس بن متى ؛ فقد كذب » ؛ فإن فيه من هو كثير الخطأ ، لكنني قوتته
بطريق أخرى ؛ كما سترى . ومثله الحديث (١٣١٢) : «إذا مرض
العبد . . .» .

وهذه الطريقة في تقوية الحديث بالطرق قد جربت عليها في سائر
كتبي ، وبخاصة منها « سلسلة الأحاديث الصحيحة » ، مع مراعاة
الشرط المعروف في ذلك ، وهو السلامة من متروك أو متهم . . . » .

وقال شيخنا في «الصحيحة» (٩٣/٦) :

« فأقول : هذا الشذوذ في هذا الحديث مثال من عشرات الأمثلة
التي تدل على جهل بعض الناشئين الذين يتعصبون له «صحيح
البخاري» ، وكذا له «صحيح مسلم» تعصباً أعمى ، ويقطعون بأن كل
ما فيهما صحيح ! ويقابل هؤلاء بعض الكتاب الذين لا يقيمون
له «الصحيحين» وزناً ، فيردون من أحاديثهما ما لا يوافق عقولهم
وأهواءهم » .

من شروط الشاهد

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٨٥/٤) :
« ولما كان من شروط الشواهد أن لا يشتد ضعفها ولا لم يتقوَّ
الحديث بها كما قرره العلماء في «علم مصطلح الحديث» ، وكان من
الواجب أيضاً أن تكون شهادتها كاملة ، ولا كانت قاصرة » .

قال شيخنا في «الصحيحة» (٩١/٦) :

« فهو شاهد قاصر جداً ، وهذا عما يقع فيه كثيراً المشار إليه وأمثاله ممن لا فقه عندهم ، ولا معرفة بالمعاني والتون من المشتغلين بهذا العلم الشريف » .

وقال شيخنا في «الإرواء» (١٣٤/٣) :

« ولا يصلح الاستشهاد بالجمل على الفصل كما هو ظاهر » .

عننة الأعمش

قال شيخنا في «الصحيفة» (٤٠٣/٤) :

« لكن العلماء جروا على تمشية رواية الأعمش المعننة ، ما لم يظهر الانقطاع فيها ، وقد قال الذهبي في ترجمته في «الميزان» : « ومتى قال : (عن) تطرق إليه احتمال التدليس ، إلا في شيخ له أكثر عنهم كابراهيم ، وأبي وائل ، وأبي صالح السَّمان ، فإنَّ روايته عن هذا الصنف محمولة على الاتصال » .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (٦٨/٣) :

« العلماء المتأخرون قد مشوا أحاديثه المعننة ؛ إلا إذا بدا لهم ما يمنع من ذلك » .

شيوخ مالک

قال شيخنا في «الصحيفة» (٦٤٥/٤) :

« وقد ذكر السيوطي في مقدمة «إسعاف البطأ برجال الموطأ» : أن شيوخ مالک كلهم ثقات » .

قال شيخنا في «الإرواء» (٧٤/٥) :

« لكن شيوخ مالک كلهم ثقات كما هو معلوم لدى العلماء بالرجال » .

شعبة لا يروي إلا عن ثقة

قال شيخنا في «الصحيفة» (١٢/٥) :

« ويكفي في تعديله رواية شعبة عنه ، فإنه كان ينتقي الرجال الذين كان يروي عنهم ، كما هو مذكور في ترجمته »^(١) .

وقال في «الضعيفة» (٢٨٢/٢) :

« كون شعبة معروفاً بالتشدّد في الرواية لا يستلزم أن يكون كل شيخ من شيوخه ثقة ، بله من فوقهم ، فقد وجد في شيوخه جمع من الضعفاء » ، ثم ذكر شيخنا ثمانية عشر راوياً من شيوخ شعبة ضعفاء ، ثم قال :

« من أجل ذلك قالوا في «علم المصطلح» : وإذا روى العدل عمن سماه لم يكن تعديلاً عند الأكثرين ، وهو الصحيح كما قال النووي في «التدريب» (٢٠٨) وراجع له شرحه «التقريب» . . . » .

ثم قال :

« وكمن من حديث رواه شعبة ، ومع ذلك ضعفه العلماء بمن فوقه من

(١) قلت : قال أبو حاتم كما في «الفتح والتعديل» (٤٢٤/٨) :
« إذا رأيت شعبة يحدث عن رجل فاعلم أنه ثقة ؛ إلا نفراً بأعيانهم » .

لأنه يوثق من لا يعرف، وهذا اصطلاح منه لطيف عرفته منه في هذا الكتاب، فلا ينبغي أن يفهم على أنه ثقة عنده، كما يتوهم بعض الناشئين في هذا العلم .

طريقة الإسماعيلي في «معجمه»

قال شيخنا في «الصحيحة» (٢٧٥/٥):
«ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً. لكن الظاهر أنه من المقولين عند الإسماعيلي، فقد ذكر في مقدمة كتابه «المعجم» أنه يبين حال من ذمت طريقه في الحديث بظهور كذبه فيه أو اتهامه به أو خروجه عن جملة أهل الحديث للجهل به والذهاب عنه. والله أعلم».

الواحد

قال شيخنا في «الصحيحة» (٦٤٦/٥):
«ووجه كذبه أن المتدئين في هذا العلم يعلمون أن الواحد ليس من أصحاب «السنن الأربعة»، وإنما هو مفسر، يروي بأسانيده ما صح وما لم يصح».

صحة الإسناد

قال شيخنا في «الصحيحة» (٣٩/٦):
«هذا ولم يتبين لي وجه النكارة التي ذكر المنذري، وحكاها ابن

مجهول أو ضعيف».

أحمد شاكر يقبل رواية ابن إسحاق مطلقاً

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٣٢/٥):
«وأما الشيخ أحمد شاكر فقال في تعليقه على «المسند»: «إسناده صحيح»!
قلت: وذلك من تساهله الذي عرف به، ولا سيما بالنسبة لتمشيطه لعننة ابن إسحاق، وعدم تفريقه بين حديثه المنعن، وحديثه الذي صرح فيه بالسماع، على خلاف ما عليه العلماء».

قولهم: «رجاله وثقوا» أو قولهم في الراوي: «وثق»

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٧٩/٥):
«فإن هذا فيه إشارة إلى أن بعض رجاله وثقوا توثيقاً مريضاً. ويكثر من هذا التعبير الحافظ الذهبي في كتابه «الكاشف»، وقد تتبعته قوله هذا في عشرات التراجم، فوجدتها كلها أو جلّها ممن تفرد ابن حبان بتوثيقه، ويقول فيهم وفي أمثالهم في «الميزان»: «مجهول»، ويقول الحافظ: «مقبول».

قال شيخنا في «الصحيحة» (٧٣٣/٦):

«قال الذهبي في الكاشف: «وثق».

قلت: يشير إلى أن ابن حبان وثقه، وأن توثيقه هنا غير معتمد؛

وقد غفل عن هذه الثمينة الحافظ المنذري فأشار في «الترغيب» (١٣١/٢) إلى إعلاله بصلاح مولى التوأمة، وصرح بذلك الهيثمي، فقال في «مجمع الزوائد» (٢٦٠/٣) :

« رواه البزار، وفيه صالح مولى التوأمة، وهو ضعيف » .

رواية جمع من الثقات عن الراوي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٨٥/٦) :

« وقد ترجمه الخطيب (٤٥٧/٨ - ٤٥٨) برواية جمع من الحفاظ عنه، ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً، فمثله يحتج به ولو في مرتبة الحسن » .

جامع رزين المسمى «تجريد الصحاح»

قال شيخنا في «الصحيحة» (١٠٧/٦) :

« وإنا لنعهد من رزين أنه كثيراً ما يخلط بين حديث وحديث يختلفان في المخرج، فيسوق أحدهما ثم يضم إليه زيادة من حديث آخر، دون أن يشير إلى ذلك، وقد تكون زيادة لا أصل لها في شيء من طرق الحديث . والله أعلم » .

وقال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الضعيفة» (٣٧٣/١) :

« فاعلم أن كتاب رزين هذا جمع بين الأصول الستة : «الصحيحين»، و «موطأ مالك»، و «سنن أبي داود»، و «النسائي»، و «الترمذي»، على

الجزري عن الإمام أحمد، ونحن على الصحة التي تقتضيها صحة الإسناد، لا نخرج عنها إلا بحجة بيّنة، ويعجبني بهذه المناسبة كلمة رائعة وقفت عليها في «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٨٨/٩) : « قال يحيى بن سعيد (وهو القطان الإمام) : لا تنظروا إلى الحديث، ولكن انظروا إلى الإسناد، فإن صح الإسناد، ولا فلا تغفروا بالحديث إذا لم يصح الإسناد » والله تعالى هو الموفق » .

من الاضطراب المقبول

قال شيخنا في «الصحيحة» (٤١/٦) :

« وأما تردد الحجاج بين أبي نضرة وأبي الصديق، فمما لا يضر في صحة السند لأنه تردد بين ثقتين، فتنبه » .

صالح مولى التوأمة

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٢/٦) :

« قال الحافظ عقبه : « قلت : إسناده حسن، لأن سماع موسى من صالح قبل الاختلاط » .

قلت : وهذه فائدة هامة لا توجد هكذا في كتب الرجال، فقد ذكروا فيها أن صالحاً كان اختلط، وأن ابن أبي ذئب وابن جريج وزباد بن سعيد سمعوا منه قبل الاختلاط، ولم يذكروا معهم موسى بن عقبة هذا، وهو حري بذلك، فقد كانت وفاته سنة (١٤١)، فهو متقدم الوفاة عليهم بنحو عشر سنين، وأكثر من ذلك بالنسبة لبعضهم .

نظم كتاب ابن الأثير المسمى «جامع الأصول من أحاديث الرسول»، إلا أن في كتاب «التجريد» أحاديث كثيرة لا أصل لها في شيء من هذه الأصول كما يعلم بما ينقله العلماء عنه مثل المنذري في «الترغيب والترهيب»...» .

وقال شيخنا في «نقد نصوص حديثة» (٤٦) :

« قلت : هو رزين بن معاوية أبو الحسن العبدري الأندلسي السرقسطي المتوفى سنة (٥٣٥) صنف : «تجريد الصحاح والسنن» وهو المراد عند نسبة الحديث إليه ، وهو غير معروف اليوم ، وإنما يعزوه إليه المصنف وغيره بواسطة كتاب آخر ، مثل «جامع الأصول» لابن الأثير و «المشكاة» وغيره .

ويبدو ما ينقل العلماء عنه أنه وقع في كتابه كثير من الأحاديث والزيادة في المتن مما لا أصل له عند أحد من أئمة الحديث فضلاً عن الكتب الستة ، من ذلك صلاة الرغائب .

ثم قال :

« من أجل ذلك فلا غناء ولا فائدة من عزو الحديث إلى رزين لا سيما إذا كان الحديث المنسوب إليه هو في بعض الأصول الستة » .

«معجم الطبراني الأوسط»

قال شيخنا في «الصححة» (٢٢٦/٦) :

« وجدت للحديث مصدراً جديداً لم أكن قد وقفت عليه من قبل ،

٩٠

بل كان في حكم المفقود عندي ، ألا وهو « المعجم الأوسط » للإمام الطبراني ، فأحبيت أن أعرف القراء الكرام بذلك بطريق العزو إليه ، لعل أحداً منهم ممن يشاركونا في هذا العلم ، ويوجد لديه فراغ من الوقت ، يسعى إلى تحقيقه ، وإخراجه إلى عالم المطبوعات ، فإنه غزير المادة جداً ، «فيه كل نفيس وعزيز ومنكر» كما قال الذهبي في ترجمته من التذكرة» .

وقال شيخنا في الحاشية :

« ثم طبع بعد نحو عشر سنوات من كتابة ما تقدم في عشر

مجلدات دون أي تخريج أو تحقيق حديثي ! » .

توثيق الحاكم

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الصححة» (٣٢٥/٦) :

« تصحيح الحاكم للحديث مع تصريحه بجهالة بعض رواته ، دليل على أن من مذهبه تصحيح حديث الجمهورين ، فهو في ذلك كابن حبان ، فاحفظ هذا فإنه ينفعك في البحث والتحقيق إن شاء الله تعالى » .

قال شيخنا في «الصححة» (٧٦٧/٦) :

« ولم يوثقه غير الحاكم وهو متساهل في التوثيق كابن حبان والعجلي ، وقد وثقه أيضاً (٨٣٥) ، فلا تطمئن النفس لما تفردوا به من التوثيق » .

٩١

ابن الجوزي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٣٦٧/٦) :

« لا سيما وهو يعلم تشدد ابن الجوزي في نقده للأحاديث » .

قال شيخنا في تعليقه على كتاب «حقيقة الصيام» لابن تيمية

(١٩) معلقاً على كلام ابن تيمية حينما قال : « ورواه ابن الجوزي في

حجة المخالف ولم يضعفه ، وعصادته الجرح بما يمكن » قال شيخنا الألباني

- رحمه الله - :

« قلت : هذه العادة من ابن الجوزي غير مطردة ، فإنه كثيراً ما

يسكت عن الحديث مع ضعفه ، لا سيما إذا كان من أدلة مذهبه ، وهذا

الحديث على خلاف مذهبه ، فمن العجيب سكوته عنه مع ظهور ضعفه

وكثرة علله » .

لا فرق بين : « قال » و « عن »

قال شيخنا في «الصحيحة» (٣٧٩/٦) :

« لأن صالحاً هذا ثقة غير مدلس ، فلا فرق بين قوله : « قال »

وقوله : « عن » و « ذكر » ونحوه ، كما هو مقرر في علم المصطلح » .

جهالة الصحابي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٤٥٠/٦) :

« فإنه لم يسم ، وذلك مما لا يضر ، لأنه صحابي ، والصحابة كلهم

عدول كما هو مقرر في علم مصطلح الحديث » .

« مسند أبي عوانة »

قال شيخنا في «الصحيحة» (٤٦٥/٦) :

« ومن العلوم عند النابغين العارفين بهذا الفن أن «مسند أبي عوانة»

إنما هو مستخرج على «صحيح مسلم» يخرج فيه أحاديثه بأسانيد له إلى

شيخ مسلم أو من فوقه إذا تيسر له ، وهو الغالب » .

شروط اللقاء شرط كمال لا شرط صحة

قال شيخنا في «الصحيحة» (٥٢٨/٦) :

« تبني قول بعض المتقدمين بشرطية ثبوت اللقاء ، وليس المعاصرة

فقط ، ومع أن هذا الشرط غير مسلم به عند الإمام مسلم وجماعه

الحديثين والفقهاء كما هو معلوم في كتب «المصطلح» ، فهو عند التحقيق

شرط كمال ، وليس شرط صحة » .

قلت : وقد وضح شيخنا - رحمه الله تعالى - المسألة وسط فيها

الكلام بما لا تراه في كتاب ؛ في كتابه «النصيحة» (ص ١٧) ، فانظره .

تخريج ابن علان لكتاب «الأذكار» للتتوي

قال شيخنا في «الصحيحة» (٦١٠/٦) :

« ومن العلوم أن جل تخريجاته إنما هي نقل منه عن «نتائج الأفكار

في تخريج الأذكار» للمافظ ابن حجر العسقلاني » .

متى تفيد أحاديث «الصحيحين» العلم ؟

قال شيخنا في «الصحيحة» (٧٦١/٦) :

« بل إنني أقول : إنه صحيح يقيناً لأنه من أحاديث «الصحيحين» التي تلقتهما الأمة بالقبول . . وما كان كذلك من أحاديثهما فهو يفيد العلم كما هو مقرر في «المصطلح» ، وراجع لذلك «شرح اختصار علوم الحديث» لابن كثير . »

« مسند أبي يعلى »

قال شيخنا في «الصحيحة» (٨٦٥/٦) :

« قلت : وأشار بقوله : «الكبير» إلى أن لأبي يعلى مسندين : كبيراً وصغيراً ، و «الصغير» هو المعروف اليوم ، وهو الذي يطبع الآن في دمشق ، وصدر منه أكثر من عشرة أجزاء . »

ثم قال شيخنا في الحاشية :

« ثم طبع فيما بعد كاملاً ، بتحقيق الأخ (حسين سليم الديواني) ، ولبي عليه انتقادات كثيرة سبق ذكر بعضها . »

خير الوجدان من الصحابة

قال شيخنا في «الصحيحة» (٩٠٣/٦) :

« قلت : وفي قبول خير «الوجدان» من الصحابة - وهم الذين لم يرو عنهم غير واحد من التابعين - خلاف عند المحدثين ، قال الحافظ في

«الإصابة» (١٥/١) :

« ثم من لم يعرف حاله إلا من جهة نفسه فمقتضى كلام الأمدي الذي سبق ومن تبعه أنه لا تثبت صحبته ، ونقل أبو الحسن بن القطان فيه الخلاف ، ورجح عدم الثبوت ، وأما ابن عبد البر فجزم بالقبول بناء على أن الظاهر سلامته من الجرح ، وقوى ذلك بتصريف أئمة الحديث في تخريجهم أحاديث هذا الضرب في مسايندهم ، ولا ريب في انحطاط رتبة من هذا سبيله عن من مضى ، ومن صور هذا الضرب أن يقول التابعي : «أخبرني فلان مثلاً أنه سمع النبي ﷺ يقول » ، سواء أسماء أم لا . »

وقد رجح الحافظ ثبوت الصحبة بذلك فقد قال قبيل ذلك :

« الفصل الثاني : في الطريق إلى معرفة كون الشخص صحابياً » :

« وذلك بأشياء أولها : أن يثبت بطريق التواتر أنه صحابي ، ثم بالاستفاضة والشهرة ، ثم بأن يروى عن أحد من الصحابة أن فلاناً له صحبة مثلاً ، وكذا عن أحاد التابعين بناء على قبول التزكية من واحد وهو الراجح » والله أعلم .

قلت : وعلى هذا جرى إمام السنة أحمد بن حنبل - رحمه الله - في «مسنده» ؛ فإن فيه عشرات الأحاديث عن جماعة من الصحابة لم يسموا ، يقول التابعي فيهم : «عن بعض أصحاب النبي ﷺ » ، أو «بعض من شهد النبي ﷺ » ، وتارة : «خادم النبي ﷺ » ، وأحياناً

كثيرة : «رجل من أصحاب النبي ﷺ» ، ونحوه كثير وكثير جداً ، يتبين ذلك بوضوح لمن يراجع كتابي «فهرس رواة المسند» ، المطبوع في أول «المسند» ، بحيث لو جمع ذلك في كتاب لكان في مجلد كبير . وفي كتب «التخريج» من ذلك الشيء الكثير ، ومنها هذه السلسلة .

«مسند الإمام أحمد»

قال شيخنا في «الصحيحة» (١١٩/٦) :

«مسند أحمد» المطبوع فيه خرم ، بدليل عزو الحافظ وغيره لهذا الحديث إليه ، ما يجعلني أظن أن له رواية أخرى أوسع مادة من رواية المطبوع ، فيكون أمره من هذه الحثية كأمر «مسند أبي يعلى» المطبوع فإن له رواية أخرى أوسع منه ، وهي التي يعتمد عليها الحافظ في «المطالب العالية» خلافاً لشيخه الهيثمي فإنه اقتصر على الرواية المختصرة كما نص عليه هو في المقدمة . والله أعلم^(١) .

قال شيخنا في تخريج «كتاب السنة» لابن أبي عاصم (٢٢٦/١) :

«وهو يعلم أيضاً أن الإمام أحمد لم يحتج بكل راوٍ وكل حديث أخرجه في «مسنده» ،... لأن «المسند» ليس بمنزلة الصحاح ، ولا بمنزلة بعض السنن التي يقع فيها بيان من يحتج به ممن لا يحتج به ولو أحياناً» .

(١) قلت : ثم تبين بأن النسخة المطبوعة قديماً من «المسند» تحوي سقطاً وتحريراً في عشرات من المواطن .

قال شيخنا في رده على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي والسير» (٦) : «وأما «مسند الإمام أحمد» ؛ فهو لغزارة مادته تكثر فيه الأحاديث الضعيفة ، وهذا بما لا خلاف فيه عند أهل العلم . قال الحافظ العراقي : «وأما وجود الضعيف فيه فهو محقق ، بل فيه أحاديث موضوعة جمعتها في جزء» . ذكره السيوطي في كتابه (ص ١٠٠) . ثم نقل عن الحافظ ابن حجر أنه رد في كتابه : «القول المسدد في الذب عن المسند» قول من قال بأن في المسند أحاديث موضوعة .

قلت : فهذا موضع خلاف وبحث ، ولشيخ الإسلام ابن تيمية فيه رأي وسط لا داعي لذكره الآن ، والقصد بيان أن وجود الأحاديث الضعيفة في «المسند» أمر متفق عليه بين حفاظ الحديث ، وقد كشف عن ذلك كشفاً عملياً دقيقاً العلامة أحمد شاكر فيما علقه على «المسند» الجديد في طبعته ، - رحمه الله تعالى ، وجزاه خيراً - .

وقال شيخنا في رده على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» (٩) :

«والمسند خاص بالموصول من الحديث كما هو معلوم» .

قال شيخنا في «الذب الأحمد» (٢٢) :

«من المعلوم أن «مسند أحمد» - رحمه الله - يرويه عنه ابنه عبد الله ، ويرويه عن عبد الله أبو بكر القطيعي - رحمه الله - ، فما كان من أحاديث أحمد فيه ؛ فلا بد من أن يذكر فيها اسمه ، وهي - عادة - تكون مصدرة بقول القطيعي : «حدثنا عبد الله : حدثنا أبي ...» ، وهذا

بالواسطة عنه . وهذا أمر معروف عند المشتغلين بهذا العلم الشريف .

تفضيل «صحيح البخاري» على «صحيح مسلم»

قال شيخنا في «الصحيحة» (١١٩١/٦) :

« فهو كسائر الصفات التي تميز بها «صحيح البخاري» على «صحيح

مسلم» كما هو مسلم به عند جمهور العلماء . »

وقال شيخنا في تعليقه على كتاب « كلمة الإخلاص » لابن رجب

- رحمه الله تعالى - (٦٦) :

« هو الإمام الحافظ أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري
النيسابوري صاحب «الصحيح» المعروف باسمه والذي يلي كتاب الإمام
البخاري في الصحة ويمتاز عليه في التبويع والترتيب وله عدد من
المؤلفات . ولد سنة (٢٠٤هـ) وتوفي سنة (٢٦١هـ) . »

«مقدمة ابن الصلاح»

قال شيخنا في «الصحيحة» (١١٩٢/٦) :

« هذا وإن ما يسترعي الانتباه وبلغت النظر أن المذكورين من الحفاظ
والعلماء جروا فيما كتبوا في «علم المصطلح» على نحو ما جرى عليه
سلفهم في التأليف ، أعني به ابن الصلاح في «مقدمته» ، وقلما
يخالفونه ، وإنما هم ما بين مختصر وملخص ومقيد وشارح ، كما يعلم
ذلك الدارس لمؤلفاتهم فيه . »

النوع هو الغالب على «المسند» ، وما كان من زيادات عبد الله ؛ يقول
القطيعي فيها : « حدثنا عبد الله : حدثنا فلان بن فلان . . » يسمي
شيخه الذي هو غير أبيه » ، ثم ضرب شيخنا أمثلة فانظرها إن شئت .

وقال شيخنا في «صحيح الترغيب والترهيب» (١٥١/١) :

« اعلم أن زيادات عبد الله هذه ليست كتاباً خاصاً ألفه عبد الله وإنما
هي أحاديث ساقها في «مسند» أبيه يروها عن شيوخ له بأسانيدهم عنه
ﷺ ، وتتميز أحاديث الزيادات عن أحاديث «المسند» بالتأمل في شيخ
عبد الله في أي حديث فيه ، فإن كان عن أبيه ؛ فهو من أحاديث
«المسند» ، وفي هذا النوع يقال فيه : « رواه أحمد » ، وإن كان عن غير
أبيه ؛ فهو من زياداته في «مسند» أبيه ، وفيه يقال : « رواه عبد الله في
زياداته على المسند » . . فيجب التنبيه لهذا ، فكثيراً ما اختلط الأمر على
بعض الحفاظ فضلاً عن غيرهم ، فيعزى الحديث لأحمد وهو لابنه ! » .

وقال شيخنا في تعليقه على «الباعث الحثيث» (١٠٩/١) :

« بل يفوق] - أي المسند - [أحياناً بعض أحاديث «الصحيحين»

في الصّحة . »

من وجوه الرواية

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الصحيحة» (١٥٢/٦) :

« وكثيراً ما يحدث الراوي الحفاظ بالواسطة عن شيخ له ، ثم يتيسر
له الاتصال بشيخه ، والسماع منه مباشرة لما كان سمعه من قبل

قاعدة في الرواة

قال شيخنا في «الصحيفة» (١٢٧٤/٦) :

« هب أن جرح من جرحه مقدم على توثيق من وثقه ، فلا يلزم أن يكون مجروحاً في كل من روى عنهم ، كما أن العكس غير لازم أيضاً ، أي لا يلزم من كون الراوي ثقة أن يكون ثقة في كل من روى عنهم ، كما هو معلوم عند المشتغلين بهذا العلم ، فقد يكون المجروح له نوع اختصاص ببعض الرواة والحفظ لحديثهم فيكون ثقة في مثلهم » .

من أسند فقد برئت ذمته

قال شيخنا في «الضعيفة» (٩/١) :

« وأهل العلم يعلمون أن المحدثين إذا ساقوا الأحاديث بأسانيدها فقد برئت ذمتهم ، ورفعت المسؤولية عنهم ، ولو كان فيها أحاديث ضعيفة ؛ بل موضوعه ، وليس كذلك من ساق الحديث دون إسناده ، فعليه أن يبين حاله مقابل حذفه إسناده ، وبخاصة إذا ساقه محتجاً به ، ولو ذكر من أخرجه كما يفعل بعض الفقهاء المتأخرين ، فأين هذا من صنع المحدثين ؛ الناصحين للأمة بروايتهم الأحاديث بأسانيدها التي تكشف عن مراتبها ؟ » .

عطية الموفى

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٣/١) :

« فلقد نسي أن تدليس عطية ليس من النوع الذي ينفع فيه تصريحه

١٠٠

بالتحديث ، بل هو من النوع الذي يسمى بتدليس الشيوخ المحرم لحبسه ؛ لأنه يسمى شيخه أو يكنيه بغير اسمه أو كنيته تسمية لحاله ؛ كما كنت بينته في «التوسل» (٩٤ - ٩٥) ، فقد كان عطية إذا روى عن الكلبي الكذاب كناه بأبي سعيد ، يوهم أنه أبو سعيد الخدري ! ولهذا لما ذكره الحافظ في رسالته في المدلسين ؛ قال : « مشهور بالتدليس القبيح » .
يشير إلى هذا النوع المحرم ، ومنه تعلم أن تدليسه لا يزال قائماً ، ولو ثبت عنه أنه قال : حدثني أبو سعيد » .

كتاب «عمل اليوم والليلة» للنسائي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢١/١) :

« وكتاب النسائي [أي : عمل اليوم والليلة] أنظف بكثير من كتاب تلميذه [أي : ابن السني] » .

ابن قيم الجوزية

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٢/١) :

« ومعلوم لدى العلماء أن ابن القيم قلما يخالف شيخه [شيخ الإسلام ابن تيمية] في آرائه واجتهاداته » .

المرسى من أقسام الضعيف

قال شيخنا في «الضعيفة» (٥٥/١) :

« لما عرف من «علم مصطلح الحديث» أن الحديث المرسل من أقسام

١٠١

الحديث الضعيف عند جمهور علماء الحديث .

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٤٦/٣) :

« يحتمل أن يكون صحابياً ويحتمل أن يكون تابعياً ، ومع الاحتمال يسقط الاستدلال ، لأنه على الاحتمال الثاني ، يحتمل أن يكون التابعي الذي لم يسم ثقة ، ويحتمل غير ذلك ، ولهذا لا يحتج علماء الحديث بالمرسل ، كما هو مقرر في علم المصطلح . »

قال شيخنا في «الضعيفة» (٧٣/٢) :

« فلماذا إذن اعتبر المحدثون الحديث المرسل أو المنقطع من قسم الحديث الضعيف ؟ ذلك لاحتمال أن يكون الرجل الساقط من الإسناد مجهولاً أو ضعيفاً لا يحتج به لو عرف ، وهذا بخلاف ما لو كان المرسل لا يروي إلا عن صحابي فإن حديثه حجة ، لأن الصحابة كلهم عدول ، فهذا المرسل فقط هو الذي يحتج به من بين المراسيل كلها ، وهو الذي اختاره الغزالي وصححه الحافظ العلائي في «جامع التحصيل في أحكام المراسيل» (٧/١) ، وأما دعوى البعض أن الإجماع كان على الاحتجاج بالحديث المرسل حتى جاء الإمام الشافعي ؛ فدعوى باطلة مردودة بأمور منها ما رواه مسلم في مقدمة «صحيحه» (١٢/١) عن عبد الله بن المبارك أنه رد حديث : «إن من البر بعد البر أن تصلي لهما مع صلاتك وتصوم لهما مع صيامك» بعلّة الإرسال ، في قصة له تراجم هناك ، وابن المبارك - رحمه الله - توفي قبل الشافعي بأكثر من عشرين سنة . »

١٠٢

قال شيخنا في «الإرواء» (١٨٥/٤) :

« تنبيه : هذا الحديث من أصح الأحاديث المرسلة إسناداً ، لأن طائوساً الذي أرسله ثقة فقيه فاضل احتج به الجميع ، ورواه عنه ثلاثة من الثقات ، وعنهم سفيان - وهو ابن عيينة - ومع ذلك فهو حديث باطل كما بينا ، وهو من الأدلة الكثيرة على ما ذهب إليه المحدثون أن المرسل ليس بحجة ، وأصح منه إسناداً حديث الغرائقي ، فإنه جاء من طرق صحيحة عن جماعة من ثقات التابعين منهم سعيد بن جبير ، ومع ذلك فهو حديث أبطل من هذا ، ولي في تحقيق ذلك رسالة خاصة ، وقد طبعت . »

قال شيخنا في تعليقه على «الباعث الحثيث» (١٠٠/١) - معلقاً على أحمد شاكر تعريفه المرسل : ما رواه التابعي عن النبي ﷺ بدون ذكر الصحابي - :

« لا حاجة لذكر هذه الكلمة ؛ لأنها توهم أن علة الحديث المرسل إنما هي عدم ذكر الصحابي ؛ وليس كذلك . »

الغزالي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٦٠/١) :

« وإيراد الشيخ أحمد الغزالي له لا يثبت ، فليس هو من المحدثين ، وإنما هو مثل أخيه محمد ، من فقهاء الصوفية ، وكم في كتاب أخيه «الإحياء» من أحاديث جزم بنسبتها إلى النبي ﷺ ، وهي مما يقول

١٠٣

قلت : الالتزام المذكور غير مسلم به ، فقد أخرج فيه غير ما حديث موضوع ، وقد نصّ على ذلك بعض النقاد ، ومن يتتبع مقالاتنا هذه في الأحاديث الضعيفة والموضوعة ؛ يجد أمثلة ذلك .

«شعب الإيمان» للبيهقي

قال في «الضعيفة» أيضاً (٥٦٠/١) :

« ولعل السيوطي اغتر بإيراد البيهقي له في «الشعب» ؛ بناء على ما نقله هو غير مرة عنه ؛ أنه لا يورد في «الشعب» ما كان موضوعاً ، فاعلم أن هذا ليس صحيحاً على إطلاقه ، أو هو رأي البيهقي وحده في كتابه . ولا فكم فيه من موضوعات سبق بعضها ، ويأتي الكثير منها . وفي حفظي أن السيوطي قد وافق على وضع بعضها ، فهذا كله يدلنا على أن السيوطي يغلب عليه التقليد في كثير من الأحيان ، وهذا هو السبب في وقوع الأحاديث الموضوعية في كتابه «الجامع الصغير» الذي نصّ في مقدمته أنه صانه عما تنفرد به كذاب أو وضاع ! » .

لم يضع شيء من أحاديث النبي ﷺ

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٤١/١) :

« قال السيوطي في «الجامع الصغير» : «ولعله خرج في بعض كتب الحفاظ التي لم تصل إلينا» .

الحافظ العراقي وغيره فيها : لا أصل له .

الحديث الموضوع من أقسام الضعيف

قال شيخنا في «الضعيفة» (٧١/١) :

« قال الحافظ العراقي : «سنده ضعيف» .

ولا منافاة بين قول الحافظ هذا ، وبين حكمنا عليه بالوضع ؛ إذ الموضوع من أنواع الحديث الضعيف كما هو مقرر في علم المصطلح .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (٣٤٦/١) :

« قوله : « لا يصح » ؛ لا ينافي كونه موضوعاً ، بل كثيراً ما تكون هذه اللفظة مرادفة لكلمة موضوع » .

إخراج الترمذي للراوي لا يعدله

قال شيخنا في «الضعيفة» (٧٤/١) :

« فرواية الترمذي عنه لا تعدله ، وكـم في روايته من مجروحين ومتهمين كما لا يخفى على العارفين بتراجم رواة الحديث » .

«دلائل النبوة» للبيهقي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٩٦/١) :

« فقال في تخريجه (١٥) : «وأخرج البيهقي في «دلائل النبوة» ، وقد التزم أن لا يذكر في هذا الكتاب حديثاً موضوعاً» .

الأحاديث ، فاعلم هذا ، ولا تتسه ، يفدك ذكرك إياه في مواطن النزاع .

كتاب « تعجيل المنفعة »

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢١٣/١) :

« أبو عبد الله مسلمة الرازي لم أجد له ترجمة ، ولم يورده الحافظ ابن حجر في : « تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة » مع أنه على شرطه ، وقد فاتته من مثله تراجم كثيرة . »

العجلوني صاحب « كشف الخفاء »

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٢٢/١) :

« أورد هذا الحديث الشيخ العجلوني في «الكشف» (٢٧٧/٢) ، ولم يتكلم عليه بشيء هو ولا من نقله عنه ، وهو ابن حجر الهيثمي ! وهذا ما يدل على أن الشيخ العجلوني ليس من النقاد ، ولا كيف يخفى عليه حال هذا الحديث الباطل . »

وقال شيخنا في «الضعيفة» أيضاً (٢٦١/١) :

« وهذا من الأدلة الكثيرة على أن العجلوني مقلد ناقل ! » .

« العلل المتناهية » لابن الجوزي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٦٨/١) :

« قلت : فهو بكتاب ابن الجوزي الآخر «الموضوعات» أولى ، وله من مثله الشيء الكثير ، كما أنه يورد في هذا ما هو ب « العلل » أولى ، كما هو معروف عند العلماء . »

وهذا بعيد عندي ، إذ يلزم منه أنه ضاع على الأمة الحمدية بعض أحاديثه عليه السلام ، وهذا بما لا يليق بمسلم اعتقاده .

إبطال الكشف

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٤٥/١) :

« وأما قول الشعرائي في «الميزان» (٢٨/١) :

« وهذا الحديث ، وإن كان فيه مقال عند الحديثين ، فهو صحيح عند أهل الكشف » ، فباطل ، وهراء لا يلتفت إليه ! ذلك لأن تصحيح الأحاديث من طريق الكشف بدعة صوفية مقبلة ، والاعتماد عليها يؤدي إلى تصحيح أحاديث باطلة لا أصل لها ، كهذا الحديث ؛ لأن الكشف أحسن أحواله - إن صح - أن يكون كالرأي ، وهو يخطئ ويصيب ، وهذا إن لم يداخله الهوى ، نسأل الله السلامة منه ، ومن كل ما لا يرضيه . »

السيوطي

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٨٢/١) :

« ومن هنا يتبين لك الفرق بين الذهبي والسيوطي ، فإن الأول حافظ نقاد ، والآخر جماع نقال ، وهذا هو السر في كثرة خطئه وتناقضه في كتبه . »

وقال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الضعيفة» أيضاً (٢٧٣/١) :

« فإذا كان السيوطي لا يحكم بوضع حديث يرويه مثل هذا الرجل المبين كذبه ، فهو دليل واضح على مبلغ تساهله في حكمه على

زوال جهالة العين

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣٠٢/١) :
« زالت جهالة عينه برواية جماعة عنه ذكرهم ، ولا يخفى أن زوال جهالة العين لا يلزم منه زوال جهالة الحال » .

المنذري

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣١١/١) :
« والمنذري يميل إلى التساهل في التصحيح والتحسين ، وهو يشبه في هذا ابن حبان والحاكم من القدامى ، والسيوطي ونحوه من المتأخرين » .

البیهقي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣٧٥/١) :
« وأحق قول البيهقي ، وهو أعلم من شيخه [الحاكم] بالجرح والتعديل » .

إطلاق العزو للبرار

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٠٩/١) :
« قلت : إطلاق العزو للبرار يعني أنه رواه في «مسنده» ؛ كما هو المصطلح عليه عند الحديثين » .

مراعاة الطبقة أو الصحة في العزو

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٢٨/١) :

١٠٨

« قلت : الحاملي أشهر وأقدم من الديلمي أيضاً ، فالعزو إليه أولى ، والموفق هو الله تعالى » .

وقال شيخنا في تعليقه على «بداية السؤل» للعز ابن عبد السلام (٢٦) :

« يعزو الحديث لغير المشاهير من أصحاب السنن وغيرهم بمن ألف في الصحيح ، وهذا مخالف لاصطلاح العلماء » .

وقال شيخنا في ردة على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» (٤٤) :
« قال مغلطاي : « ليس لحديثي عزو حديث في أحد الستة لغيرها ، إلا لزيادة ليست فيها ، أو لبيان سنده ورجاله » نقله المناوي في «فيض القدير» (٢٨٠/١) » .

وقال شيخنا في ردة على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» أيضاً (٨٩) :

« لقد قدم البوطي الترمذي والحاكم على أبي داود في الذكر ، والمعروف عند العلماء خلافة ، فلا أحد منهم يقدم الترمذي فضلاً عن الحاكم على أبي داود ، بل يقولون : رواه أبو داود والترمذي والحاكم ، كما يقولون : رواه البخاري ومسلم وأبو داود ، لا يعكسون ذلك مطلقاً ، وذلك تأدب منهم من باب إئثار الناس منازلهم » .

سكوت ابن أبي حاتم عن الراوي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٦٩/١) :

١٠٩

« فمثل هذا أقرب إلى أن يكون مجهولاً عند أبي حاتم من أن يكون ثقة عنده ، وإلا لما جاز له أن يسكت عنه ، ويؤيد هذا قوله في مقدمة الجزء الأول (ق ٣٨/١) : « على أننا ذكرنا أسامي كثيرة مهمة من الجرح والتعديل ؛ كتبناها ليشتمل الكتاب على كل من روى عنه العلم ؛ رجاء وجود الجرح والتعديل فيهم ، فنحن ملحقوها بهم من بعد إن شاء الله » .

فهذا نص منه على أنه لا يهمل الجرح والتعديل إلا لعدم علمه بذلك ، فلا يجوز أن يتخذ سكوته عن الرجل توثيقاً منه له ؛ كما يفعل ذلك بعض أفاضل عصرنا من المحدثين وغيرهم ^(١) .

« تفسير ابن أبي حاتم »

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٨٥/١) :

« تبين لنا من رواية ابن أبي حاتم في «تفسيره» لمثل هذا الحديث الباطل أن ما ذكره في أول كتابه «التفسير» : « أنه تحرى إخراجه بأصح الأخبار إسناداً وأثبتها متناً » ؛ كما ذكره ابن تيمية ^(٢) ؛ ليس على عمومه ، فليعلم هذا » .

إطلاق ابن أبي شيبه

قال شيخنا في «الضعيفة» (٥٥٠/١) :

(١) قلت : قال الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (٣٤٢/١) في ترجمة إياس ابن نذير : « وذكره ابن أبي حاتم وبيض ؛ فهو مجهول » .
(٢) في جواب أهل الإيمان (٢٦) قاله شيخنا .

١١٠

« وابن أبي شيبه عند الإطلاق ؛ إنما يراد به أبو بكر هذا صاحب «المصنف» ، واسمه عبد الله بن محمد بن أبي شيبه إبراهيم بن عثمان الواسطي ، ويراد به تارة أخوه عثمان بن محمد ، ولا يراد إطلاقاً ابنه محمد بن عثمان » .

رد الحديث الواهي بالحدِيث الضعيف

قال شيخنا في «الضعيفة» (٥٨٠/١) :

« وأنا لا أجزئ لنفسي الاحتجاج بمثل هذا الحديث ؛ كما هو الظاهر ولكن التحقيق العلمي يسمح برد الحديث الواهي بالحدِيث الضعيف ما دام ضعفه أقل منه ؛ كما لا يخفى على من مارس هذا العلم الشريف » .

« اللائى المصنوعة » للسيوطي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٦٣٠/١) :

« فنجده ^(١) في كثير من الأحاديث التي حكم ابن الجوزي بوضعها ، يحاول تخليصها من الوضع ؛ ناظراً إلى السند فقط ، بينما ابن الجوزي نظر إلى المتن أيضاً ، وهو من دقيق نظره الذي يحمد عليه » .

معنى قول الذهبي : ما علمت في النساء من اتهمت

قال شيخنا في «الضعيفة» (٦٤٤/١) :

(١) أي السيوطي في كتابه «اللائى المصنوعة» .

١١١

« قلت : وأفاد البخاري بكلمته السابقة أنه لا تخل الرواية عنه فهو

عنده متهم » .

وانظر أيضاً «الضعيفة» (١٣/٢) .

الحكم على الحديث بالوضع من جهة المتن

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الضعيفة» (٨٦/٢) :

« ثم إنَّ المحققين من العلماء قديماً وحديثاً لا يكتفون حين الطعن في الحديث الضعيف سنده على جرحه من جهة إسناده فقط ، بل كثيراً ما ينظرون إلى متنه أيضاً ، فإذا وجدوه غير متلائم مع نصوص الشريعة أو قواعدها ؛ لم يترددوا في الحكم عليه بالوضع ، وإن كان السند وحده لا يقتضي ذلك » .

« المختارة » للضياء المقدسي

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٢٨/٢) :

« فإيراد الضياء له في «المختارة» لا يجعله عندنا من الأحاديث المختارة ، بل هذا يؤيد ما ذكرته مراراً من أن شرطه في هذا الكتاب قائم على كثير من التساهل من الإغضاء عن جهالة الرواة تارة ، وعن ضعفهم تارة أخرى » .

وقال شيخنا في «الضعيفة» (٣٤٣/٢) :

« وهو من الأدلة الكثيرة على أن الضياء - رحمه الله - متساهل في

« قال عتھن الذهبي : « وما علمت في النساء من اتهمت ، ولا من تركوها » .

قلت : وليس معنى كلام الذهبي هذا إلا أن حديث هؤلاء النسوة ضعيف ، ولكنه ضعف غير شديد » .

قول البخاري : سكتوا عنه

قال شيخنا في «الضعيفة» (٦٦٢/١) :

« قال الحافظ ابن كثير في «مختصر علوم الحديث» (١١٨) : « إذا قال البخاري في الرجل : سكتوا عنه أو : فيه نظر . فإنه يكون في أدنى المنازل وأرذلها عنده ، ولكنه لطيف العبارة في التجريح ، فليعلم ذلك » .
وقال العراقي في «شرح ألفيته» : « هذه العبارة يقولها البخاري فيمن تركوا حديثه » . انظر «الرفع والتكميل» (١٨٢ - ١٨٣) .

وقال المروزي في «مسائل الإمام أحمد» (٢١٧) : « قلت : متى يترك حديث الرجل ؟ قال : إذا كان الغالب عليه الخطأ » .

فتأمل ، فإن معنى قول البخاري : « سكتوا عنه » ؛ أنه جرح مفسر ؛ خلافاً لما يظنه بعضهم » .

قول البخاري : منكر الحديث

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢/٢) :

التصحيح كالحاكم ، وإن كان هو أحسن حالاً منه كما شهد بذلك ابن تيمية - رحمه الله - .

التثبت من صحة الحديث

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٣٩/٢) :

(فائدة هامة) : قال ابن الجوزي عقب الحديث : « قلت : كنت قد سمعت هذا الحديث في زمن الضبا فاستعملته نحواً من ثلاثين سنة لحسن ظني بالرواة ، فلما علمت أنه موضوع تركته ، فقال لي قائل : أليس هو استعمال خير ؟ قلت : استعمال الخير ينبغي أن يكون مشروعاً ، فإذا علمنا أنه كذب خرج عن المشروعية » .

أقول : وإذا خرج عن المشروعية فليس من الخير في شيء ، فإنه لو كان خيراً ، لبلغه ﷺ أمته ، ولو بلغه ؛ لرواه الثقات ، ولم يتفرد بروايته من يروي الطامات عن الأثبات .

وإن فيما حكاه ابن الجوزي عن نفسه لعمرة بالغة ، فإنها حال أكثر علماء هذا الزمان ومن قبله ، من الذين يتعبدون الله بكل حديث يسمعون من مشايخهم ، دون أي تحقق منهم بصحته ، وإنما هو مجرد حسن الظن بهم . فرحم الله امرأ رأى العبرة بغيره فاعتبر .

الموقوف لا يشهد للمرفوع

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٦٩/٢) :

١١٤

« ولو صح فهو شاهد على الحديث لا له ؛ لأن الموقوف لا يصح أن يشهد للمرفوع كما لا يخفى » .

كثرة المخرجين للحديث

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٩٦/٢) :

« قلت : كثرة المخرجين للحديث لا تعطيه قوة إذا انتهت أسانيدهم إلى طريق واحدة » .

عمل العالم وفتياه على وفق الحديث

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٧٨/٢) :

« ولذلك جاء في «علم المصطلح» : « وعمل العالم وفتياه على وفق حديث رواه ليس حكماً بصحته ، ولا مخالفته قدح في صحته ولا في روايته » . كذا في «تقريب النووي» (٢٠٩) بشرح «التدريب» . » .

كبار التابعين

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٨٠/٢) :

« هب أنه من كبار التابعين ، فذلك لا ينفي عنه جهالة العين فضلاً عن جهالة الوصف عند أحد من أئمة الجرح والتعديل ، بل إن سيرتهم في ترجمتهم للرواة يؤيد ما ذكرنا » .

متى يقبل الجرح غير المفسر

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٨٠/٢) :

١١٥

« قوله : « ولم ينقل أهل الشأن جرحاً مفسراً في حقه » .

قلت : لا ضرورة إلى هذا الجرح ، لأنه ليس بمثله فقط ثبت الجرح ، بل يكفي أن يكون جرحاً غير مفسراً إذا كان صادراً من إمام ذي معرفة بنقد الرواة ، ولم يكن هناك توثيق معتبر معارض له ، كما هو مقرر في «علم المصطلح» ، فمثل هذا الجرح مقبول ، لا يجوز رفضه ، ومن هذا القبيل وصفه بالجهالة ، لأن الجهالة علة في الحديث تستلزم ضعفه » .

ليس شرطاً أن يكون المعدل

أو الجرح من طبقة الراوي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٨٠/٢) :

« لا قائل بأن الراوي سواء كان تابعياً أو من دونه بحاجة إلى أن ينقل توثيقه عن أهل طبقته ، بل يكفي في ذلك أن يوثقه إمام من أئمة الجرح والتعديل سواء كان من طبقته أو من دونه » .

وقال شيخنا في «الإرواء» (٢٧٩/٢) :

« على أن هذا الشرط ما لا أصل له عند العلماء ، بل نحن نعلم أن أئمة الجرح والتعديل جرحوا مثات الرواة الذين لم يؤوهم ، وذلك لما ظهر لهم من عدم ضبطهم لحديثهم بمقابله بأحاديث الثقات المعروفين عندهم . وهذا شيء معروف لدى المشتغلين بعلم السنّة » .

١١٦

« الدر الثور » للسيوطي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣٨٦/٢) :

« وهو لم يتكلم على إسناده كما هي عادته ، وذلك من عيوب كتابه

الحافل بالأحاديث والآثار » .

الحديث المنكر

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٢٥/٢) :

« فهي زيادة منكورة لتفرد هذا الضعيف بها مخالفاً للثقة » .

قال شيخنا في «تصحيح حديث إلفار الصائم» (٢٥) :

« لأن من المقرر في علم الحديث أن الثقة إذا خالف في حديثه من هو أحفظ منه أو أكثر عدداً فحديثه شاذ ، وإذا كان الخالف ضعيفاً فحديثه منكر » .

هل تكلم المحدثون على جميع الأحاديث ؟

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٢٧/٢) :

« ففي هذا الحديث - ومثله كثير - لأكثر دليل على جهل من يزعم

أنه ما من حديث إلا وتكلم عليه المحدثون تصحيحاً وضعيفاً » .

المنامات

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤٢٥/٢) :

« قلت : والمنامات وإن كان لا يحتج بها ، فذلك لا يمنع من

١١٧

قول ابن عدي : أرجو أنه لا بأس به

قال شيخنا في «الضعيفة» (١١٢/٣) :

« ثم إن قول ابن عدي : «أرجو أنه لا بأس به» .

ليس نصاً في التوثيق ، ولئن سلم فهو أدنى درجة في مراتب التعديل ، أو أول مرتبة من مراتب التجريح ، مثل قوله : «ما أعلم به بأساً» كما في «التدريب» (٢٣٤) .

موصول في صورة معلق

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٥٠/٣) :

« قال البخاري : قال أحمد بن يونس .

وأحمد بن يونس من شيوخ البخاري فهو موصول ، وإن كان في صورة المعلق كما هو مقرر في مصطلح الحديث » .

سبئ الحفظ

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٦٧/٣) :

« لأن السبئ الحفظ حديثه من قسم المردود كما هو مقرر في المصطلح » وخصوصاً في «شرح النخبة» للحافظ ابن حجر » .

« زاد المسير » لابن الجوزي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٨١/٣) :

الاستئناس بها فيما وافق نقد العلماء وتحقيقهم كما لا يخفى على أهل العلم والنهى » .

قاعدة : يكفي الواحد في التعديل

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤١/٣) :

« فإن قيل : ما هي القاعدة المقررة التي اعتمد عليها الغماري في رده على الذهبي والعسقلاني ولم يبيتها ؟ فأقول : هي قول ابن الصلاح وغيره : إنه يكفي الواحد في التعديل على الصحيح . وقد عرفت بما سبق أنها ليست على إطلاقها ، وأنَّ المقصود بها من لم يكن معروفاً بالشَّاهل في التوثيق والتصحيح كالحاكم وابن حبان ونحوهما » .

الجرح والتعديل للراوي من الإمام الواحد

قال شيخنا في «الضعيفة» (١١١/٣) :

« وما ذلك إلا لاختلاف اجتهاد الناقد في الراوي ، فقد يوثقه ، ثم يتبين له جرح يستلزم جرحه به فيجرحه ، وهذا الموقف هو الواجب بالنسبة لكل ناقد عارف ناصح ، وحينئذ فهل يقدم قول الإمام الموثق أم قوله الجرح ؟ لا شك أن الثاني هو المقدم بالنسبة إليه ، لأنه بالضرورة هو لا يجرح إلا وقد تبين له أن في الراوي ما يستحق الجرح به ، فهو بالنسبة إليه جرح مفسرٌ فهو مقدمٌ على التوثيق ، وعليه يعتبر توثيقه قولاً مرجوحاً مرجوحاً عنه » .

«وكم فيه من أحاديث ضعيفة وواهية، يسكت عنها، ولا يبين وهنها، بل ربما أوهم صحتها، كهذا، وقد تولى بيان حال الكثير منها الأستاذ المعلق عليه، ولكنه سكت أيضاً عن غير قليل منها» .

من معاني كلمة : مشهور

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣/٣٩٣) :

«الظاهر أنه يعني به الشهرة اللغوية التي لا تتنافى مع الضعف، وهو كذلك في «علم المصطلح» حتى إنهم ليطلقونه على ما لا إسناده له .
فتنبه» .

«الجامع الكبير» للسيوطي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣/٤٥٣) :

«فإن جامعهم هذا جمع فيه ما هبّ ودبّ، بخلاف كتابه الآخر «الجامع الصغير» فإنه ذكر في مقدمته أنه صانه عما تفرّد به كذاب أو وضاع . ومع ذلك فإنه لم يستطع القيام بهذا، فوقع فيه كثير من الموضوعات» .

«المهذب» للذهبي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣/٤٨٦) :

«قلت : و «المهذب» هذا للذهبي وهو كالمختصر لـ «السنن الكبرى» للبيهقي، ولكنه يتكلم على أحاديثه تصحيحاً وتضعيفاً بأوجز عبارة» .

١٢٠

«التيسير» للمناوي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣/٥٨٤) :

«وهو من الأدلة الكثيرة على أن كتابه هذا ليس في الدقة وتحري الصواب ككتابه الأول : «الفيض» ، بل هو في كثير من الأحيان، يخالف فيه تحقيقه الأول . والمعصوم من عصمه الله - عز وجل - .» .

«نصب الرأية» للزليعي

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الضعيفة» (٣/٦٠٤) :

«ولو أنه أراد خدمة السنة والإنصاف للعلم لأحال في ذلك على كتاب «نصب الرأية» لأنه أشهر عند أهل العلم، ولأن مؤلفه الزليعي أقعد بهذا الفن وأعرف به من كل من ذكرناهم من الحنفية، فإنه بحث هذه الأحاديث بحثاً حراً، ونقدها نقداً حديثاً مجرداً عن العصبية المذهبية» .

نصيحة لمن يشتغلون

في مجال التصحيح والتضعيف

قال شيخنا في «الضعيفة» (٤/٨) :

«لهذه الأمثلة وغيرها أنصح لكل من يكتب في مجال التصحيح والتضعيف أن يتشد، ولا يستعجل في إصدار أحكامه على الأحاديث؛

١٢١

قاله رسول الله ﷺ، وهذا جهل فاضح، فكم من مشات الأحاديث ضعفتها أئمة الحديث وهي مع ذلك صحيحة المعنى، ولا حاجة لضرب الأمثلة على ذلك، ففي هذه «السلسلة» ما يغني عن ذلك، ولو فتح باب تصحيح الأحاديث من حيث المعنى، دون التفات إلى الأسانيد؛ لاندس كثير من الباطل على الشرع، ولقال الناس على النبي ﷺ ما لم يقل. ثم تبوؤا مقعدهم من النار والعياذ بالله تعالى.»

الحكيم الترمذي صاحب كتاب «نوار الأصول»

قال شيخنا في «الضعيفة» (٩٢/٤) :

«محمد بن علي الترمذي، وهو صوفي مشهور، صاحب كتاب «نوار الأصول في معرفة أخبار الرسول»، وهو مطعون فيه من حيث عقيدته، فأنكروا عليه أشياء، منها أنه كان يفضل الولاية على النبوة، وقد تبعه في هذا ابن عربي صاحب «الفصوص» وغيرها، كما يعلم ذلك من أطلع على كتبه. والله المستعان.»

إطلاق العزو لأبي نعيم

قال شيخنا في «الضعيفة» (٩٧/٤) :

«عزاه لأبي نعيم، والمراد به عند الإطلاق في فن التخرريج مؤلف «الحلية»، ولذلك قلت آنفاً: «لم يخرج في (الحلية)»، واسم أبي نعيم هذا أحمد بن عبد الله الأصبهاني، توفي سنة (٤٣٠)، وأما أبو نعيم

إلا بعد أن يمضي عليه دهر طويل في دراسة هذا العلم في أصوله، وتراجم رجاله، ومعرفة علله، حتى يشعر من نفسه أنه تمكن من ذلك كله؛ نظراً وتطبيقاً، بحيث يجد أن تحقیقاته - ولو على الغالب - توافق تحقیقات الحفاظ المبرزين في هذا العلم، كالذهبي، والزيلي، والمسقلاني، وغيرهم.

أنصح بهذا لكل إخواننا المشتغلين بهذا العلم، حتى لا يقفوا في مخالفة قول الله - تبارك وتعالى - : ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾. ولكي لا يصدق عليهم المثل المعروف : «ترتب قبل أن يتحصروا»! ولا يصيبهم ما جاء في بعض الحكم : «من استعجل الشيء قبل أوانه؛ ابتلي بحرماته.»

ذاكراً مع هذا ما صح من قول بعض السلف : «ليس أحد بعد النبي ﷺ إلا يؤخذ من قوله ويترك؛ إلا النبي ﷺ.»

(انظر «صفة الصلاة» (٢٨) - الخامسة).

أسأل الله - تبارك وتعالى - أن يسدّ خطانا، ويصلح أعمالنا ونوايانا؛ إنه سميع مجيب.»

لا تصحح الأحاديث بمطابقة معانيها الواقع

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣٦/٤) :

«وكان هذا الأحمق يستلزم من مطابقة معنى الحديث الواقع أنه

الذي تلقاه عنه الديلمي فاسمه - كما ترى - عبد الملك بن محمد، وهو الجرجاني الحافظ، مات سنة (٣٢٣)، وهما مترجمان في «تذكرة الحفاظ» وغيره» .

فرق بين قولهم : «كذاب»، وبين قولهم : «وضاع»

قال شيخنا في «الضعيفة» (١١٠/٤) :

«فقد علمت تجريح الحاكم إياه بالوضع، وهو شر من الكذب في الجرح كما لا يخفى على أهل العلم» .

من منهج الطبراني في «معجمه الكبير»

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٧٢/٤) :

«فإن من عادته أن يروي أحياناً في مسند الصحابي أحاديث ليست من روايته، تتعلق بفضله أو ترجمته» .

أهمية تتبع طرق الحديث

قال شيخنا في «الضعيفة» (٢٦٤/٤) :

«واعلم أيها القارئ الكريم؛ أن مثل هذا التحقيق يكشف لطلاب هذا العلم الشريف أهمية تتبع طرق الحديث، والتعرف على هوية رواته، فإن ذلك يساعد مساعدة كبيرة جداً على الكشف عن علّة الحديث التي تستلزم الحكم على الحديث بالسقوط، وهذا ما لا يفعله جماهير المشتغلين بهذا العلم قديماً وحديثاً» .

١٢٤

قاعدة في تعصيب التهمة في الراوي

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣١٠/٤) :

«فهذا هو الصواب؛ أن لا تعصب جنابة حديث في راوٍ ضعيف إذا كان دونه ضعيف آخر، فكيف إذا كان الأول ثقة، أو على الأقل خيراً منه» .

وصف الراوي بالصلاح ليس توثيقاً له

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الضعيفة» (٣٤١/٤) :

«قول الخطيب : «وكان صالحاً متسكاً» .

وما أعتقد أن هذه العبارة تفيد توثيق الرجل في الرواية، إذ لا تلازم بين كون الرجل صالحاً متسكاً، وبين كونه ثقةً ضابطاً، فكم في الصالحين من ضعفاء ومتروكين؛ كما هو معروف لدى من له عناية بهذا العلم الشريف» .

عزو السيوطي الحديث لجماعة مؤذن

بضعف الحديث ولو لم يصرح بذلك

قال شيخنا في «الضعيفة» (٣٤١/٤) :

«ولا سيما أن السيوطي نفسه قد نص في مقدمة كتابه «الجامع الكبير» : أن كل ما عزاه للعقيلي وابن عدي والخطيب وابن عساكر

١٢٥

وللحكيم الترمذي في «توادر الأصول»، أو للحاكم في «تاريخه»، أو لابن النجار في «تاريخه»، أو للدليمي في «مسند الفردوس»؛ فهو ضعيف.

الكتب المبوّنة

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٤/٥) :

« وقال المناوي : «رواه عنه الطبراني باللفظ المزبور، فلو عزاه إليه كان أولى. قال الهيثمي : وإسناده حسن اهـ. فعدول المصنف للحكيم واقتصراره عليه من ضيق العطن. وقد ذكر المصنف عن ابن الصلاح والنووي أن الكتب المبوّنة أولى بالعزو إليها والركون لما فيها من المسانيد وغيرها، لأن المصنف على الأبواب إنما يورد أصح ما فيه، فيصلح الاحتجاج به ».

أقول : ليس هذا بمضطرد، فكم من أحاديث ضعيفة في الكتب المبوّنة، يعلم ذلك كل من مارس فن التخريج والتحقيق ».

« سنن ابن ماجه »

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٩/٥) :

« فابن ماجه لم يدع أن كتابه معصوم من الموضوع، ولو ادعى؛ فالواقع يخالفه، فإن فيه غير ما حديث موضوع ».

كتاب « تهذيب الآثار » للطبري

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٧٣/٥) :

١٣٦

« ثم إنني لأعجب أشد العجب من أسلوب الإمام الطبري في تصحيح الأحاديث في كتابه المذكور « تهذيب الآثار »، فقد رأيت له فيه عشرات الأحاديث يصرح بصحتها عنده، ولا يتكلم على ذلك بتوثيق، بل يتبعه بحكاياته عن العلماء الآخرين تضعيفه، ويكلامهم في إعلاله، ولا يردّه، بحيث أن القارئ يميل إليهم دونه ! فما أشبهه فيه بأسلوب الرازي في ردّه على المعتزلة في «تفسيره»؛ يحكي شبهاتهم على أهل السنة، ثم يعجز عن ردّها ! ».

من فضلات علم الحديث

قال شيخنا في «الضعيفة» (١٧٦/٥) :

« وقال المناوي في « الفيض » : « قال الهيثمي : فيه رواية أربع نسوة بعضهن عن بعض، وهو ما يعز وجوده اهـ. أي : فيكون هذا من لطائف إسناده ».

قلت : هذا انشغال بما لا يهم عن المهم، وهو بيان حاله في الصحة أو الضعف ! ».

رواه الخمسة عند المجد

قال شيخنا في «الإرواء» (٤٣/١) :

« رواه أحمد والأربعة، وهؤلاء الخمسة هم الذين يعينهم المؤلف بـ (الخمس) تبعاً للمجد ابن تيمية في «المنتقى من أخبار المصطفى»، وهو اصطلاح خاص به فاحفظه ».

١٣٧

رواه الجماعة عند الجدل

قال شيخنا في «الإرواء» (٩١/١) :
«أخرجه الجماعة كما قال المصنف تبعاً للمجد ابن تيمية في «المنتقى»، ويعني بهم أصحاب الكتب الستة وأحمد في المسند» .

أبو صدقة مولى أنس بن مالك

قال شيخنا في «الإرواء» (٢٨٠/١) :
«رواية شعبة عنه توثيق له ، لا سيما وقد أثنى عليه صراحة في رواية أحمد ، وهذه فائدة لا تجدناها في كتب الرجال ، وقد فأت الحافظ نفسه فإنه نقل عن الذهبي أنه قال : هو ثقة روى عنه شعبة ، فقال الحافظ : «يعني وروايته عنه توثيق له» . ولم يزد على ذلك !» .

من دقة المحدثين وأمانتهم

قال شيخنا في تخريج كتاب «السنة» لابن أبي عاصم (١٣/١) :
«(تنبيه) : كتب فوق أول الإسناد حـرف (لا) وفوق لفظ «نحوه» (إلى) وهو اصطلاح حديثي يشير إلى أن ما بين الحرفين ليس في السماع . وهذا من دقة المحدثين وأمانتهم في النقل . جزاهم الله عنا خير الجزاء» .

عننة الحسن البصري

قال شيخنا في تخريج كتاب «السنة» لابن أبي عاصم (١٧٦/١) :

١٢٨

«وإنما يخشى من تدليسه إذا عنعن عن الصحابة ، وأما إذا عنعن عن أقرانه من التابعين كما هنا فما علمت أنهم يخشون هذه العننة . والله أعلم» .

مستور التابعين

قال شيخنا في تخريج كتاب «السنة» لابن أبي عاصم (٢١٤/١) :
«والنفس تطمئن للاحتجاج بحديث أمثاله من مستوري التابعين ، وعلى ذلك جرى كثير من المحققين» .

وقال في «رده على الأنصاري» (١٣٩/١) :
«بل إن بعض العلماء ليقبلون أحاديث أمثال محمود هذا من التابعين المستورين ولولم يعرف له متابع ، ومن هؤلاء الحافظ ابن كثير وابن رجب وغيرهما من المتقدمين^(١) ، والمحقق أحمد محمد شاكر من المعاصرين . وهذا وإن كنت لا أذهب إليه فإنه يدل على مبلغ تشدد الأنصاري في رده لهذا الحديث مع وجود المتابع !

قلت : ولقد جرى الشيخ أحمد - رحمه الله تعالى - على هذا النهج فهو يقوي أحاديث التابعين الجهوليين إحساناً منه للظن بهم ، أما نحن فلا نرى الاحتجاج بهم حتى تثبت عدالتهم اتباعاً للقاعدة الأساسية المعروفة في «المصطلح» في تعريف «الحديث الصحيح» ، اللهم إلا عند المتابعة» .

(١) وانظر «الإرواء» (٣٠٩/٣) .

عنينة ابن جريج

قال شيخنا في «جلباب المرأة المسلمة» (٤٦) :

« فتبين من كلمات هؤلاء الأئمة أن حديث ابن جريج المنعن ضعيف ، شديد الضعف ، لا يستشهد به ؛ لتبجح تدليسه ، حتى روى أحاديث موضوعة ، بشهادة الإمام أحمد ، وهذا إذا كان حديثه المنعن مستنداً ، فكيف إذا كان مرسلأ ، بل معضلاً كهذا الحديث ١٩ . »

رواية البخاري للراوي تعليقا

قال شيخنا في «جلباب المرأة المسلمة» (١٢٦) :

« ورواية البخاري لها تعليقا ، لا يعني أنها ثقة عنده . »

وجوب الأخذ بخبر العدل

قال شيخنا في «آداب الزفاف» (٣٢) - الطبعة الجديدة - :

« لأنه على كل حال يجب الأخذ بخبر العدل ، لا فرق بين التصحيح والتضعيف ، والتعديل والتجريح ، لكن من المقطوع عند العلماء أن ذلك إنما يجب إذا لم يثبت عند المكلف ما يدل على خطأ المخبر . »

ثم قال شيخنا :

« ما ذكره من وجوب الأخذ بخبر العدل ليس على إطلاقه كما يوهمه بحث الأنصاري في صفحاته ، بدليل اختلاف العلماء في كثير من الأحاديث ، فهذا يصحح حديثاً ، وآخر يضعفه ، والعكس بالعكس

وقال شيخنا في «الإرواء» (٢ / ٣٦١) :

« فهو مرسل لا بأس به كشاهد ، لأنه تابعي مجهول ، والكذب في التابعين قليل كما هو معروف . »

حال كتب المسانيد

قال شيخنا في تخريج كتاب «السنة» لابن أبي عاصم (٢٢٦/١) :
« بقوله : « وأنت تعرف حال المسانيد » ! يعني أن فيها ما لا يحتج به من الرواة والأحاديث ، وهو حق . »

ذكر البخاري للراوي في كتابه « التاريخ »

لا يعني أنه معروف

قال شيخنا في تخريج كتاب «السنة» لابن أبي عاصم (٣٣٠/٢) :
« وأقول : لم يتبين لي قوة هذا الرد ، فإن البخاري يذكر في كتابه كثيراً من الرواة وهم غير معروفين ، وليس هذا مجال شرح ذلك . »

المزيد فيما اتصل من الأسانيد

قال شيخنا في تخريج كتاب «السنة» لابن أبي عاصم (٣٩٨/٢) :
« بل يُقال : كل من الروايتين صحيح ، وتكون رواية حجاج من المزيد فيما اتصل من الأسانيد ، وتوجيه ذلك معروف في أمثاله ، فيقال : سمعه سليم بن عامر أولاً من معدي كرب عن عوف ، ثم اتصل بعوف فسمعه منه مباشرة . والله أعلم . »

يخرجاه . وقال الذهبي : عبد الجبار لم يخرجاه له . انتهى بزيادة وتصويب .

قلت : وفيما أشار إليه من التصرف نظر لا مجال الآن لبيانها .

لكن هذا الاستدراك على الحافظين ليس مقبولاً من مثل أبي غدة ، لأنه ليس من رجال هذا الميدان أولاً ، ولأن في إسناده الحديث محمد بن عبد الله الحفيد شيخ الحاكم ، قال الحاكم نفسه في «التاريخ» : كان فيه جهالة ، وكان حنفياً يشرب المسكر على مذهبه ولا يستره .

يعنون بالحسن أحياناً الحسن اللغوي

قال شيخنا في « غاية المرام » (١٨) :

« قلت : فإن أرادوا أنه حسن لغة ، فهو كذلك ، وإن أرادوا أنه حسن اصطلاحاً - كما هو الظاهر - فليس كذلك للعلّة الأولى » .

عدم ورود الحديث في الأصول

قال شيخنا في « غاية المرام » (٢٤) :

« ويؤكد ضعفه عدم وروده في الأمهات الست والمسانيد وغيرها من الأصول المعتمدة وكتب الحديث المشهورة . وقد قال ابن الجوزي : « ما أحسن قول القائل : إذا رأيت الحديث يباين المعقول أو يخالف المنقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع . قال : ومعنى مناقضته للأصول أن يكون خارجاً عن دواوين الإسلام من المسانيد والكتب المشهورة » .

وقال شيخنا في « تحذير الساجد » (٧٥) :

كما هو معلوم لا يحتاج إلى بيان ، وإنما هو مقيد بمن لا معرفة عنده بطرق التصحيح والتضعيف . كالأنصاري وأمثاله ، فهؤلاء هم الذين يجب عليهم الأخذ المذكور » .

أحاديث : يا حميراء

قال شيخنا في « آداب الزفاف » (٢٧٢) :

« قلت : ومنه تعلم أن قول ابن القيم في « المنار » (٣٤) :

« وكل حديث فيه : « يا حميراء » أو ذكر « حميراء » ، فهو كذب مختلق » .

ليس صواباً على إطلاقه ، فلا تغتر به .

ثم رأيت الزركشي قال في «المعتبر» (٢٠/١٩) :
« وذكر شيخنا ابن كثير عن شيخه أبي الحجاج الزبي أنه كان يقول :
(كل حديث فيه ذكر الحميراء باطل ؛ إلا حديثاً في الصوم في سنن النسائي) .

قلت : وحديث آخر في النسائي : دخل الحبشة المسجد يلعبون ، فقال لي : يا حميراء ! أتجبن أن تنظري إليهم . وإسناده صحيح » .

انتهى كلام الزركشي . وقد استدرك الشيخ أبو غدة في تعليقه على المنار حديثاً ثالثاً رواه الحاكم في «المستدرک» (١١٩/٣) ، وقال :

« قال الحاكم : هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم

أبو بكر ابن العربي

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «غاية المرام» (٢٢٦) :

« مع علمه وقضله فليس أحسن حالاً في كلامه على الأحاديث من ابن حزم ، وقد تعقبته في غير ما حديث أنكر أصله أو صحته في كتابه «العواصم من القواصم» ، أذكر منها الآن على سبيل المثال حديث : «أَيُّكُمْ تَنْبَحُهَا كَلَابُ حَوَّابٍ» وقد فصلت القول فيه في «السلسلة» المذكورة برقم (٤٦٩) . »

تعدد الطرق

قال شيخنا في تخريج أحاديث «فضائل الشام» للربيعي (٣١) :

« لا يخفى بعده عن القواعد الحديثية ، فإنَّ مجيء الحديث من عدة طرق ولو ضعيفة يخرج عنه الوضع . »

ابن خلدون

قال شيخنا في تخريج أحاديث «فضائل الشام» للربيعي (٤٤) :

« وقد أخطأ ابن خلدون خطأ واضحاً ، حيث ضعف أحاديث المهدي كلها ، ولا غرابة في ذلك ، فإنَّ الحديث ليس من صناعته . »

معنى قولهم : في الصحيح

قال شيخنا في تخريج أحاديث «مناقب الشام» لابن تيمية (٨٤) :

« ولم يرد شيء من ذلك في كتاب من كتب السنة المعتمدة كالكتب الستة ، و«مسند أحمد» ، و«معجم الطبراني» الثلاثة ، وغيرها من الدواوين المعروفة ، وذلك من أعظم علامات كون الحديث ضعيفاً بل موضوعاً عند بعض المحققين . »

رواية التابعين بعضهم عن بعض

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «غاية المرام» (٤٥) :

« بل هو من رواية التابعين بعضهم عن بعض ، وذلك معروف ثابت في «الصحيحين» وغيرهما . بل قد يكون عددهم إلى ستة أو سبعة ، وهو أكثر ما وجد من رواية بعض التابعين عن بعض ، كما قال الحافظ في «شرح النخبة» (١٧) . »

إطلاق العزو لابن حبان

قال شيخنا في «غاية المرام» (٦١) :

« فعزوه لابن حبان إطلاقاً ، ليس بجيد ؛ لأنه يوهم أنه أخرجه في «صحيحه» لأنه هو المراد عند إطلاق العزو إليه . فليعلم هذا فإنه مهم . »

إطلاق العزو للدارقطني

قال شيخنا في «غاية المرام» (١٥٨) :

« ولم أقف عليه في «سنن الدارقطني» ، وهي المرادة عند إطلاق العزو إليه في اصطلاح العلماء . »

وبالذي قبله شيخ الإسلام ابن تيمية في «منهاج السنة» وغيره توفي سنة (٣٢١ هـ) .

«الموطأ»

قال شيخنا في «نقد نصوص حديثه» (٥) :
«ومن العلوم أن «الموطأ» ليس من الكتب الستة في الاصطلاح» .
وقال شيخنا في رده على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» (٥) :
«وأما «الموطأ» للإمام مالك ، فهو مع جلالته لا يخلو من كثير من الأحاديث المرسلة والمعضلة ، وبعضها عالم بوجوده له أصل أصلاً كحديث : «إني لا أنسى ولكن أنسى» ، وبعضها وجد له أصل عند بعض الحديثين وفيه الصحيح والضعيف ، فلا بد من التحري . ولذلك قال السيوطي في «التدريب» (٥٤) : «صرح الخطيب وغيره بأن «الموطأ» مقدم على كل كتاب من «الجوامع» و «اللسانيد» فعلى هذا هو بعد «صحيح الحاكم» . . وأحصيت ما في «الموطأ» وما في حديث سفيان بن عيينة فوجدت في كل واحد منهما من السند خمسمائة وثيفاً مستنداً ، وثلاثمائة مرسلاً وثيفاً ، وفيه نيف وسبعون حديثاً ، قد ترك مالك نفسه العمل بها ، وفيها أحاديث ضعيفة ، وهآها جمهور العلماء» .
قلت : وهذا هو الصواب الذي يشهد به كل عارف بهذا العلم ، درس أحاديث «الموطأ» دراسة علمية عن كتب ، وكل ما قد يقال على خلافه فهو مردود بشهادة الواقع والنقد العلمي الصحيح» .

« المراد به عند الإطلاق أحد «الصحيحين» : «صحيح البخاري» و «صحيح مسلم» . »

إطلاق العزو للحاكم

قال شيخنا في تخريج أحاديث «إصلاح المساجد» للقاسمي (١٠٩) :

« وعزوه للحاكم فيه نظر ، فإني لم أره في كتابه «المستدرك» وهو المراد عند إطلاق العزو إليه » .

« فيض القدير » للمناوي

قال شيخنا في «الآيات البيّنات» (٧٣) :
« وهو خير شروح «الجامع» وأغزرها فائدة وعلماً ، ومؤلفه هو العلامة المحقق محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي القاهري من كبار العلماء بالدين والفنون توفي سنة (١٠٣١ هـ) » .

أبو جعفر الطحاوي

قال شيخنا في «الآيات البيّنات» (٧٥) :
« هو أحمد بن محمد بن سلامة المصري ، من كبار أئمة الحنفية الجماهعين بين الفقه والحديث ، وله الباع الطويل في حفظ متونه وأسانيده ، يجد عنده الباحث من الحديث ما لا يجد عند غيره من الحفاظ ، على تساهل في الاحتجاج به ، وتعصب مذهبه ، كما شهد بهذا الثاني أبو الحسنات الككنوي في «الفوائد البهية» (٣٣) ،

تخصيص الترضي بالصَّحابة

قال شيخنا في «نقد نصوص حديثية» (١٢) :

«والعرف عند العلماء جرى على تخصيص التَّرضي بالصَّحابة ،
والترحم بمن بعدهم» .

المثبت مقدّم على النافي

قال شيخنا في «تصحيح حديث إفطار الصائم» (٢٠) :

«وهل هذا إلا خلاف ما هو مسلم به عند جميع العلماء : أن من
حفظ حجة على من لم يحفظ ، ومن علم حجة على من لم يعلم ،
وخلاف للقاعدة المقررة عندهم وهي التي تقول : المثبت مقدم على
النافي» .

رواية الحديث بالمعنى

قال شيخنا في «تصحيح حديث إفطار الصائم» (٢٣) :

«ولهذا اتفق جمهور العلماء على جواز رواية الحديث بالمعنى
بتفصيل مذكور في محله من هذا العلم : «المصطلح» ، وقالوا : ينبغي لمن
يروى حديثاً بالمعنى أن يقول : أو كما قال ، أو نحو هذا» .

من التسهيل إطلاق لفظة «الصَّحاح» على الأُمّات الستة

قال شيخنا في تعليقه على «حجاب المرأة المسلمة» لشيخ الإسلام

ابن تيمية (٤٦) :

« فإن إطلاق لفظة « الصَّحاح » على الأمّات الستة فيه تساهل لا
يخفى على أهل العلم ، ولذلك لم يجر عليه المتقدمون العارفون بهذا
العلم» .

وقال شيخنا في ردّه على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» (٥) :

« قلت : ولا أدل على بطلان هذا التقسيم والإطلاق من كون الترمذي
نفسه قد صرح في «سننه» بتضعيف عشرات بل مئات الأحاديث ،
وكشف عن عللها ، فكيف يصح أن يوصف كتابه بالجامع الصحيح ، أو
يحكم على كل حديث فيه بأنه حسن؟! ونحو هذا يقال في «سنن أبي
داود» و «سنن النسائي» ، فإنهما يتكلمان على بعض الأحاديث أحياناً ،
ويضعفانها . وأما ما ضعفه العلماء من أحاديث الكتابين فحدث ولا
حرج ، والأمثلة على ذلك كثيرة جداً ، ومن شاء الوقوف على طائفة منها
فليراجع كتبنا : «سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة» و «تخريج
المشكاة» وأخيراً كتابنا «نقد نصوص حديثية» للشيخ منتصر الكتاني» .

كتاب «الخصائص الكبرى» للسيوطي

قال شيخنا في تعليقه على «بداية السؤل» للعز ابن عبد السلام

: (١٥)

« فإن كتابه « الخصائص الكبرى » محشو بالأحاديث الموضوعة
والكذوبة ، فضلاً عن الأحاديث الضعيفة والنكرة . . » ، ثم أطل شيخنا
النفس في نقده ، فانظره .

يرُجع في كل فن إلى أهله

قال شيخنا في تعليقه على «المسح على الجورين» للقاسمي (٣٣) متعباً ابن دقيق العيد حينما قال : «إن أصحاب الحديث زادوا ذلك في حد الصحيح قال : وفيه نظر على مقتضى نظر الفقهاء ، فإن كثيراً من العلل التي يعلل بها المحدثون لا تجري على أصول الفقهاء » فقال شيخنا : « قلت : أهل مكة أدرى بشعابها ، فالاعتماد إنما هو على المحدثين لأنه علمهم الذي اختصوا به ، فهم أعرف به من غيرهم ، وكل علم يرجع فيه إلى ذوي الاختصاص والإتقان فيه ، والمحدثون اتفقوا على اشتراط السلامة من الشذوذ في الحديث الصحيح ، كما هو معروف من كتبهم ، والنتيج للطرق في دواوين السنة يجد غير قليل من الأحاديث تختلف الرواة الشقات في ضبط متونها اختلافاً لا سبيل للأخذ بجميع وجوه الاختلاف فيها ، بل لا بد من ترجيح بعضها على بعض ، فالراجع هو المحفوظ ، والمروج هو الشاذ ، وهو من أنواع الحديث الضعيف » .

الحديث الذي تلقاه الناس بالقبول

قال شيخنا في تعليقه على «المسح على الجورين» للقاسمي (٣٨) متعباً القاسمي في قوله : « وقد عرف في فن «مصطلح الحديث» أن الحديث يحكم له بالصحة إذا تلقاه الناس بالقبول ، وإن لم يكن له إسناده صحيح » . فقال شيخنا :

« اعلم أن (ال) في قوله : « الناس » للعهد ، لا للاستغراق فلا

يدخل فيه غير أهل العلم بالحديث ، فكم من حديث تلقاه الفقهاء أو غيرهم بالقبول ، وهو منكر مردود عند علماء الحديث مثل حديث معاذ أن النبي ﷺ قال له : « ثم تحكم ؟ قال : بكتاب الله ، قال : فإن لم تجد ؟ قال : بسنة رسول الله ﷺ » الحديث . فإنه منكر كما قال إمام الأئمة البخاري - رحمه الله تعالى - ، وهو مخرج عندي في «سلسلة الأحاديث الضعيفة» .

ثم إنه لا يكفي القيد السابق وهو « أهل الحديث » ، بل لا بد أن يضم إليه قيد آخر ألا وهو اتفاقهم عليه ، كما يشير إليه ما نقله السيوطي في «التدريب» (٦٧/١) عن الإسفرائيني أنه قال : « تعرف صحة الحديث إذا اشتهر عند أئمة الحديث بغير نكير منهم » .

وعلى شيخنا على عبارة « وإن لم يكن له إسناده صحيح » بقوله :

« قلت : مفهومه أنه لا بد أن يكون له إسناده ما ، ولكن لا يجوز أن يكون ضعيفاً جداً كما يشير إليه كلام أبي الحسن بن الحصار الآتي في الكتاب ، فالحديث الملقى بالقبول لا يكون صحيحاً إلا إذا كان له إسناده صالح للاعتبار به . فهو الذي يتقوى بالتلقي . فاحفظ هذا فإنه مهم جداً » .

من قواعد علماء الأحناف التي

خالفوا فيها أهل الحديث

ذكر شيخنا عدة قواعد لعلماء الحنفية خالفوا فيها أهل الحديث مبيناً

فسادها ، واقتصرت على ذكرها فقط ، ومن رام فسادها فليرجع إلى المصدر .

قال شيخنا في مقدمة «شرح العقيدة الطحاوية» (٤٤) :

« ١ - اجتهد إذا استدل بحديث كان تصحيحاً له .

٢ - قبول مرسل غير الصحابي من أهل القرن الثاني والثالث والقرن الرابع أيضاً .

٣ - لا يقبل قول أئمة الحديث : « هذا الحديث غير ثابت ، أو منكر من غير أن يذكر الطعن » .

٤ - شيوخ إمامنا الأعظم أبي حنيفة رحمته الله ثقاة .

لا يلزم من الشهرة الصحة

قال شيخنا في تعليقه على «شرح العقيدة الطحاوية» (٢٣٢) :

« وقول الحافظ ابن كثير في «تفسيره» (٢٤٨/١ ، ٢٤٣/٤) : « أنه حديث مشهور » إلخ . لا يستلزم صحته كما لا يخفى على أهل العلم » .

وقال شيخنا في تعليقه على «التكميل» (٥٦٢) :

« قلت : الحديث المشهور اصطلاحاً يشمل الصحيح والضعيف وما لا أصل له ، فليس في وصف الحديث بالشهرة ، يعطي أنه حديث ثابت » .

وقال شيخنا في تعليقه على «الباعث الحثيث» (١٠٠/١) :

١٤٢

« المشهور : ما رواه عن الشيخ اثنان فأكثر ، والغريب ما تفرد به واحد ، كما يأتي » .

متى يقال : لا أصل له

قال شيخنا في تعليقه على «شرح العقيدة الطحاوية» (٥٠٩) :

« ولا يجوز في اصطلاح المحدثين أن يقال في حديث له سند واحد

أو أكثر - ولو كان ضعيفاً - : لا أصل له . فليعلم ذلك » .

كتابة الحديث النبوي

قال شيخنا في تعليقه على «كتاب العلم» لأبي خزيمة (١١٥) :

« واعلم أنه قد كان هناك خلاف قديم بين السلف في كتابة الحديث

النبوي ، فمنهم المانع ، ومنهم المبيح ، وستأتي في الكتاب آثار غير قليلة

من النوعين ، ثم استقر الأمر على جواز الكتابة ، بل وجوبها ، لأمر النبي

ﷺ ، بها في غير ما حديث واحد كقوله : « اكتبوا لأبي شاة » . أخرجه

البخاري .

ومن المعلوم أن الحديث هو الذي تولّى بيان ما أجمل من القرآن

وتفصيل أحكامه ، ولولاه لم نستطع أن نعرف الصلاة والصيام ، وغيرهما

من الأركان والعبادات على الوجه الذي أراده الله - تبارك وتعالى - . وما

لا يقوم الواجب إلا به فهو واجب . ولقد ضل قوم في هذا الزمان زعموا

استغناءهم عن الحديث بالقرآن ، وهو القائل : ﴿ وأنزلنا إليك الذكر لتبين

للناس ما نزل إليهم ﴾ فأخبر أن ثمة مبيناً ، وهو القرآن ، ومبيناً ، وهو

١٤٣

مثلاً ، كأن يقال : يلزم من ثبوت مجيئه تعالى ونزوله ثبوت الحركة ، فإن هذا إن صحَّ بالنسبة للمخلوق ، فالله ليس كمثل شيء . فتأمل .

تخريج ابن الجارود للراوي بعد توثيقاً له

قال شيخنا في تعليقه على «التنكيل» (٨٤١) :

« زد على ذلك أن من جملة من خرج الحديث ابن الجارود في كتابه «المنتقى» رقم (٧٧٣) ، وذلك منه توثيق لرجاله كما لا يخفى »^(١) .

«ديوان الضعفاء» للذهبي

قال شيخنا في تعليقه على كتاب «التنكيل» للمعلمي (٩٠٠) :

« قلت : «الميزان» غير «الضعفاء» ، وهذا هو الذي عزي إليه ابن التركماني تضعيف القطان . وجواب المصنف يشعر بأنه هو «الميزان» نفسه ، وليس كذلك فإنهما كتابان ، قاعدته في الأول منهما كما ذكره المصنف^(٢) ، وقاعدته في الآخر كما نص عليه هو في مقدمته : « فهذا ديوان أسماء الضعفاء والمتروكين وخلق من الجمهورين ، وأناس ثقافات فيهم لين » .

(١) قلت : قال الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٢٣٩/١٤) في ترجمة ابن الجارود : «صاحب كتاب : «المنتقى في السنن» مجلد واحد في الأحكام ، لا ينزل فيه عن رتبة الحسن أبداً ، إلا في النادر في أحاديث يختلف فيها اجتهاد النقاد» .

(٢) فمعلوم أن قاعدته أن يذكر في «الميزان» كل من تكلم فيه ولو كان الكلام يسيراً لا يقلح . قاله المعلمي .

الرسول - عليه الصلاة والسلام - وحديثه ، وقد أكد هذا قوله ﷺ في الحديث الصحيح المشهور : « ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه » .

الأطراف

قال شيخنا في تعليقه على «كتاب العلم» لأبي خيثمة (١٤١) :

« والمراد بـ (الأطراف) : - والله أعلم - أوائل الأحاديث ، كانوا يكتبونها يتذكرون الأحاديث بها » .

ابن بطّة

قال شيخنا في تعليقه على «التنكيل» (٥٦٣) :

« فلو أن ابن بطّة كان من علماء هذا الشأن لكان الأولى به أن يبين ضعف الحديث كما فعل إمامه ، بدل أن يزيد فيه تلك الزيادة التي جرأت عليه الكوثري وغيره من ذوي الأهواء ، فاتهموه ظلماً بالوضع والله المستعان » .

عثمان بن سعيد الدارمي

قال شيخنا في تعليقه على «التنكيل» (٥٧٢) :

« أقول : لا شك في حفظ الدارمي وإمامته في السنة . ولكن يبدو من كتابه «الرّد على المريسي» أنه مغال في الإثبات ، فقد ذكر فيه ما عزاه الكوثري إليه من القعود والحركة والثقل ونحوه . وذلك مما لم يرد به حديث صحيح ، وصفاته تعالى توقيفية فلا تثبت له صفة ، بطريق اللزوم

ونحن الآن في صدد تحقيقه ، يسر الله إتمامه ، وطريقته فيه إما أن يذكر رأيه في الترجمة ، كأن يقول فيه : «ضعيف» ، أو : «متروك» ، أو : «متهم» ونحوه ، كما هو أسلوب الحافظ ابن حجر في «التقريب» . وإما أن ينقل الجرح عن بعض الأئمة ، كأن يقول : «ضعفه الدارقطني» ، أو : «قال النسائي : ليس بالقوي» . أو : قال : أبو حاتم : «لا يحتج به» ، وهكذا ، فكل من يورده فيه ضعيف إلا أفراداً قليلين يصريح بتوثيقهم ، إما تمييزاً ، وإما للدفع التهمة عنه ، فمن الأول قوله : «إبراهيم بن نافع الحلاب البصري قال أبو حاتم : كان يكذب ، أما إبراهيم بن نافع عن عطاء المكي فثقة» ، ومن الآخر قوله : «أحمد بن الحسن خيرون ، ثقة حافظ تكلم فيه ابن طاهر بعلاك بارد ، وهو أوثق من ابن طاهر بكثير» ، وقد لاحظنا أنه كثيراً ما يختلف اجتهاده في هذا الكتاب ، عنه في «الميزان» ، ومن الأمثلة القريبة على ذلك ، عيسى بن أبي عزة هذا ، فإنه حكى فيه تضعيف القطان له ، ثم توثيق جماعة من الأئمة له ، ثم ختم ذلك برأيه فيه فقال : «صالح» . وهذا معناه أنه مقبول عنده ، ومع ذلك أوردته في ديوانه «الضعفاء» وضعفه بقوله : «قال ابن القطان : حديثه ضعيف» .

«توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين الدمشقي

قال شيخنا في تعليقه على كتاب «فضل الصلاة» لإسماعيل القاضي (١١) :

«قلت : وهو كتاب عظيم جداً في بابيه ، جم الفوائد ، حوى تراجم

١٤٦

كثيرة لا توجد في غيره من المصادر المعروفة ، فعسى أن يقيّض الله من ينفع على طبعه من المحسنين ، وقد نسبه المستشرق (بروكلمان) للحافظ ابن حجر ، وتبعه الأستاذ يوسف العش في فهرسه ، وإنما للحافظ «التبصير» وقد طبع .

شهرة الكتاب مغنية عن سنده

قال شيخنا في تعليقه على كتاب «فضل الصلاة» لإسماعيل القاضي (١٣) :

«على أن شهرة الكتاب عند العلماء ، وتداولهم إياه ، واعتمادهم عليه ، يغني عن البحث في إسناده ، فإذا ثبت ، فهو قوة على قوة» .

لا تصحح أو تضعف الأحاديث بالذوق

قال شيخنا في تعليقه على كتاب «إزالة الدهش» للقادري (١٢٤) :

«قلت : لا اعتداد عند علماء الشريعة بالذوق في تصحيح

الأحاديث وتضعيفها ، وإنما المرجع في ذلك إلى قواعد علم الحديث ومعرفة أحوال الرواة . ألسن تراهم قد اتفقوا على أنه لا يثبت عندهم حكم شرعي بمجرد الذوق ، فكيف يثبت به ما الحكم الشرعي لا يثبت إلا به ألا وهو الحديث ؟! ونحو هذا يقال في التجربة أيضاً ، وكذلك الكشف» .

١٤٧

المراء بالحديث الصحيح عند القدماء

قال شيخنا في تعليقه على «رياض الصالحين» (٥) :

« يعني بقوله : « الصحيحة » الحديث القوي الذي يشمل الحسن وما فوقه ، على الاصطلاح القديم الذي كان عليه علماء الحديث الأولون ، قبل أن يشهر الترمذي تبعاً لشيخه البخاري تقسيم الحديث المقبول إلى صحيح وحسن .

وذلك استعمال جائر لا غبار عليه ، وعليه جريت في كثير من مصنفاتي مثل كتابي «صحيح الجامع الصغير وزيادته» . ورسالتي «صحيح الكلم الطيب» و «صحيح أبي داود» و «سلسلة الأحاديث الصحيحة» وغيرها ، إلا أن تقسيم الترمذي أصبح وأدق .

معنى قول النووي : بأسانيد

قال شيخنا في تعليقه على «رياض الصالحين» (١٣) :

« واعلم أن الإمام النووي - رحمه الله تعالى - جرى على اصطلاح خاص في تخريج بعض الأحاديث تفرد به دون سائر العلماء ، وهو أنه كثيراً ما يبدأ بذكر الحديث عن الصحابي بقوله : « رواه فلان وفلان بأسانيد صحيحة ، وثارة يقول : حسنة » ولما كان عامة القراء لا يفهمون من هذا القول إلا أن للحديث عدة أسانيد إلى صحابي الحديث . أي أنه ليس فرداً غريباً ، وكان الواقع خلافه ؛ أي أنه غريب ليس له إلا طريق واحد . . . ثم ضرب شيخنا عدة أمثلة ثم قال : « وقد جرى المؤلف

- رحمه الله - على هذا الاصطلاح الذي بينا ؛ في بعض كتبه الأخرى مثل كتابه «الأذكار» . . . وقد تعقبه الحافظ في تخريجه له «الأذكار» المسمى بـ «نتائج الأفكار» في الحديثين الأخيرين منها . فقال في الأول منهما : « وقول الشيخ : بأسانيد الصحيحة يؤهم أن له طرقاً عن ابن عمر ، وليس كذلك » .

وقال في الآخر : « وفي قول الشيخ : بأسانيد ؛ نظر ، فإنه ليس له عند أبي داود وابن ماجه إلا سند حماد إلى منتهاه » .

فإن قيل : إذا كان الأمر كما ذكرت فما يعني النووي بهذا الاصطلاح ؟

أقول : الذي يبدو لي أنه يشير بذلك إلى أن الحديث مشهور شهرة نسبته بجيشه من عدة طرق عن أحد رواه ، وهو في المثال السابق : منصور وهو ابن العتمر .

هذا الذي عندي جواباً عن السؤال المذكور ولم أر من تعرض للإجابة عنه ، مع أن الحافظ في كتابه «نتائج الأفكار» قد انتقد المؤلف - رحمه الله - في مواطن من كتابه «الأذكار» جاء فيه مثل هذا التعبير الذي نحن في صدد الكلام عليه كما تقدم .

شروط تقوية المرسل برسل آخر

قال شيخنا في «نصب المجانيق» (٤٣) :

« قلت : فإذا عرف أن الحديث المرسل لا يقبل ، وأن السبب هو

يقوله : « عبد الله » ، فإن المراد به عند الإطلاق عبد الله بن مسعود رضي الله عنهما - .

معنى قولهم : رواه فلان

قال شيخنا في رده على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» (١٥) :

« كذا قال الدكتور المسكين : «رواه ابن كثير» ! ومتى كان ابن كثير

راوية ؟ فإن قول المرء : « رواه فلان » معناه عند العلماء بإسناده ، ولذلك

لا يجوز عندهم أن يقال : «رواه البخاري» في حديث عنده لم يسق إسناده ، بل يقول إشارة إلى ذلك : «رواه البخاري معلقاً» .

قال شيخنا في رده على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» (٢٠) :

« ومنه تصديره إياه بقوله : «يقول ابن هشام» ؛ فإن هذا إنما يقال عند

أهل العلم فيما كان معلقاً دون إسناده ، كما سألني في الحديث الآتي ، والواقع هنا أن ابن هشام قد ذكر إسناده كما رأيت ، فالتصدير المذكور خطأ واضح ، والصواب : «روى ابن هشام ، وروى ابن سعد» وهكذا » .

صفات المحدث

قال شيخنا في رده على البوطي «دفاع عن الحديث النبوي» (٦١) :

« قال الإمام النووي - رحمه الله تعالى - في التقريب (٣٢) ما مختصره : «علم الحديث الشريف ، يناسب مكارم الأخلاق ، ومحاسن

الجهل بحال المحذوف فيرد عليه أن القول بأنه يقوى بمرسل آخر غير قوي لاحتمال أن يكون كل من أرسله إنما أخذه عن راو واحد ، وحينئذ ترد الاحتمالات التي ذكرها الحافظ ، وكأنّ الأمام الشافعي - رحمه الله - قد لاحظ ورود هذا الاحتمال وقوته ، فاشتراط في المرسل الآخر أن يكون مُرسله أخذ العلم عن غير رجال التابعي الأول ، كما حكاه ابن الصلاح (ص ٣٥) وكأنّ ذلك ليغلب على الظن أن المحذوف في أحد المرسلين هو غيره في المرسل الآخر .

وهذه فائدة دقيقة لم أجدها في غير كلام الشافعي - رحمه الله - ، فاحفظها وراعها فيما يربك من المرسلات التي يذهب البعض إلى تقويتها مجرد مجيئها من وجهين مرسلين دون أن يراعوا هذا الشرط المهم . ثم أفاض شيخنا في المسألة ، فانظرها إن شئت .

شيوخ ابن خزيمة في «الصحيح»

قال شيخنا في تعليقه على «صحيح ابن خزيمة» (٢٠٧/٤) :

« وأبو زرعة لا يروي إلا عن ثقة كما هو معروف ، ويكفي في توثيقه أنه من شيوخ ابن خزيمة في هذا «الصحيح» وبعيد جداً أن يكون مثله غير صحيح . والله أعلم » .

إطلاق اسم « عبد الله »

قال شيخنا في تعليقه على «المشكاة» (١٥٠٦/٣) :

« أي ابن عمر كما صرح به في «المصابيح» ؛ خلافاً لما أوهمه المؤلف

الشمس، وهو من علوم الآخرة، من حرمه حرم خيراً عظيماً، ومن رزقه نال فضلاً جزيلاً، فعلى صاحبه تصحيح النية، ويطهر قلبه من أغراض الدنيا. وليستعمل الأخلاق الجميلة والآداب، ثم ليفرق جهده في تحصيله ولا يحملنه الشرة على التساهل في التحمل فيخل بشيء من شروطه وينبغي أن يستعمل ما يسمعه من أحاديث العبادات والآداب فذلك زكاة الحديث وسبب حفظه، وليحذر كل الحذر من أن يمنعه الكبير من السعي التام في التحصيل وأخذ العلم ممن دونه في نسب أو سن أو غيره، ولا ينبغي أن يقتصر على سماعه وكتبه دون معرفته وفهمه، فليتعرف صحته وضعفه، ومعانيه ولغته وأعرابه، وأسماء رجاله، محققاً كل ذلك، وليشتغل بالتخريج والتصنيف إذا تاهل له، وليحذر إخراج تصنيفه إلا بعد تهذيبه وتخريجه، وتكريره النظر فيه، وليحذر من تصنيف ما لم يتأهل له .

وبهذه النصائح العظيمة، أختتم هذه البحوث الآن، راجياً للمولى سبحانه وتعالى أن ينفع بها كل من قرأها بقلب سليم والحمد لله رب العالمين .

حديث المتروك

قال شيخنا في «الرد على التعقب الحثيث» (٤) :
« فأنت ترى أن الحفاظ جعل وصف الراوي بالكذب أعلى مراتب الجرح، وجعل حديث كل من كان من هذه المرتبة موضوعاً، وجعل المتهمم بالكذب في المرتبة الثانية في الجرح وجعل حديثه «متروكاً» وهو

١٥٢

الشديد الضعف » .

قال شيخنا الألباني في تعليقه على «الباعث الحثيث» (٧٢/١)
حينما قال أحمد شاكر : « وسموا حديثه (موضوعاً) أو (مكذوباً) »
قال شيخنا :

« في هذا نظر ؛ فإن الرجل الذي يكذب في كلامه إنما يفسق به ، ولكنهم لا يجعلون حديثه موضوعاً ومكذوباً ، بل ضعيفاً جداً ، وإنما يجعلون الحديث موضوعاً إذا كان راويه عرف بكذبه في حديث رسول الله ﷺ » .

منهج العلامة الألباني في تضعيف الأحاديث

قال شيخنا في «الرد على التعقب الحثيث» (١٨) :

« على أنني حين أضعف حديثاً ما فإنني لا أكتفي على تضعيفه بمجرد أنني رأيت له هذا الطريق الضعيف ، بل إنني أتبع في سبيل ذلك كل ما تطوله يدي من مطبوع أو مخطوط ؛ مستعيناً على ذلك بما قاله الأئمة الحفاظ ، كل ذلك خشية أن يكون له طريق تقوم به الحجّة ، فأقع بعدم اطلاعي عليه في الخطأ ، وأعتقد أن هذا المنهج قد لمسه حضرات القراء في مقالاتي «الأحاديث الضعيفة والموضوعة» فإنهم كثيراً ما يرون في مقال واحد منها أحاديث متكررة في معنى واحد قد ذكر كل حديث منها مفصلاً عن الآخر برقم متسلسل ، وما ذلك إلا لتطبيق هذا المنهج والكلام على إسناد كل واحد منها تضعيفاً وتجريحاً ، بحيث يندر أن

١٥٣

يستدرك عليّ أحد طريقاً لم أوره ! ولا أعتقد أن الله تعالى يكلفنا بأكثر من هذا ، والخطأ ما يسلم منه إنسان ، وإنما عليه أن يفرغ جهده للوصول إلى الحق ، فإن أصابه فله أجران ، وإن أخطأ فله أجر واحد ، وصدق الله العظيم : ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ﴾ .

يشترط في المصحح والمضعف الأهلية فقط

قال شيخنا في «الرد على التعقب الحثيث» (٦٠) :
« خلاصة القول أن الشرط في التصحيح والتضعيف إنما هو الأهلية فقط ، وأما الحفظ فشيء آخر ، إن وجد فنور على نور ، وإلا فليس بشرط كما أفادته كلمات الأئمة السابقة » .

قلت : وبين شيخنا في موطن آخر حد الأهلية فقال في «الرد على التعقب الحثيث» (٥٧) :

« فقد اتفقت كلمات هؤلاء الأئمة جميعاً على أن الشرط الوحيد لمن يصح ويضعف أن يكون متمكناً في علم الحديث عارفاً بعلمه ورجاله » .

من حدث بحديث ثم نسبه

قال شيخنا في تعليقه على «أداء ما وجب» (٨٠) :
« قلت : وفي ذلك جمع الخطيب البغدادي كتابه «أخبار من حدث ونسي» واختصره السيوطي .

وأظن أنه يوجد منه نسخة في مكتبة الأوقاف الإسلامية بحلب » .

وقال في الكتاب نفسه (٨١) :
« قال عمرو : فذكرت ذلك لأبي معبد فأنكره وقال : لم أحدثك بهذا ؟ قال عمرو : وقد أخبرني قبل ذلك .

فهذا يدل كما قال الحافظ في «الفتح» على أن مسلماً كان يرى صحة الحديث ولو أنكره راويه إذا كان الناقل عدلاً .

قلت : وينبغي أن يكون مذهب البخاري أيضاً ، فإنه أخرج الحديث أيضاً في «صحيحه» من هذا الوجه دون قول عمرو : فذكرت . . . والمفروض أنه لا يخفى مثله على البخاري . والله أعلم » .

القاعدة في حديث المختلطين

قال شيخنا في تعليقه على «أداء ما وجب» (٨١) :
« وللحافظ برهان الدين الحلبي رسالة لطيفة سماها «الاغتباط بمن رمي بالاختلاط» ، نشرها لأول مرة شيخنا في الإجازة الشيخ راغب الطباخ - رحمه الله وجزاه خيراً - مع رسالتين أخيرين إحداهما في «المختصرين» ، والأخرى في اللسین .

والتاعدة في المختلطين أن من سمع منهم قبل الاختلاط ، قبلت روايتهم . ومن سمع منهم بعد ذلك ، أو لم يعرف أسمع منهم قبل الاختلاط أو بعده ؟ ، أو سمع منهم في الحالتين لم تقبل » .

وقال في «الذب الأحمد» (٣٨) :

مجلدات مخطوطة ضخمة - منه - وأرقامها (٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥ - تفسير) .
وقد اشتبهه على (بروكلمن) - وغيره - بكتاب «تبصير المنتبه»
للحافظ ابن حجر - المطبوع - وليس به ! كما انتهت على ذلك في كتابي
المنتخب من مخطوطات الحديث في الظاهرية (١٢٤) .

وقد كنت مررت على المجلدات الموجودة في المكتبة من الكواكب ،
وسجلت ما وقفت عليه من الكتب والرسائل ، ثم أفردت ذلك في رسالة
خاصة ، وهي عندي بخطي .

من صفات أئمة الجرح والتعديل

قال شيخنا في «الذب الأحمد» (٣٤) :

« وهذا عالم يقله أحد من أئمة الحديث ، لا المتقدمين منهم ولا
المتأخرين ، وهم وحدهم الذين لهم الحق في الجرح والتعديل ؛
لاختصاصهم بهذا العلم - أولاً - ولأنهم كانوا لا تأخذهم فيه لومة لائم
- ثانياً - ، فكانوا يجرحون من كان معهم في العقيدة ؛ إذا قام فيه سبب
الجرح ، ويوثقون من لم يتم ذلك فيه ، ولو كان مخالفاً لهم في العقيدة ،
ليس للأهواء في ذلك سلطان عليهم ، وهذا أمر مشهور ، لا حاجة لضرب
الأمثلة على ذلك ؛ بخلاف أهل الأهواء . »

هل للقطيعي زيادات على «مسند أحمد» ؟

قال شيخنا في «الذب الأحمد» (٧٩) :

١٥٧

« هب أن ما أدعاه الكوثري من اختلاف أبي بكر القطيعي ثابت ،
فهو يعلم أن ذلك ليس جرحاً بإطلاقه عند المحدثين ، وإنما فيه التفصيل
المعروف في «مصطلح الحديث» ، وهو على ثلاثة أنواع :

الأول : الاحتجاج بالختلط إذا حدث قبل الاختلاط .

الثاني : ترك الاحتجاج به إذا حدث بعد الاختلاط .

الثالث : التوقف إذا لم يعلم أنه حدث قبله أو بعده . »

«الكواكب الدراري في ترتيب «مسند الإمام أحمد»

على أبواب البخاري

قال شيخنا في «الذب الأحمد» (٣٥) :

« للشيخ أبي الحسن علي بن زكنون الحنبلي (ت ٨٣٧ هـ) ، أشار
إليه ابن الجزري .

قلت : وهو في أكثر من مائة مجلد ؛ غالبه من القياس الكبير
والضخم جداً ، يوجد منها أربعين مجلداً في دار الكتب الظاهرية
بدمشق ، وقد أودع فيه كتباً كثيرة ، ورسائل عديدة كاملة ؛ في الحديث ،
والتفسير ، والتوحيد ، وغيرها من العلوم الإسلامية ، يسوقها لمناسبة ما ،
تارة بتمامها في مكان واحد ، وتارة موزعة هاهنا وهاهنا .

وحسبك دليلاً على ذلك : أن من الكتب المودعة فيه : «توضيح
المشتبه» للحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي ، وهو وحده في ثلاث

١٥٦

« والخلاصة : أن في هذا التذييل فائدة كبرى تؤيد ما سبق تحقيقه من أنه لا يوجد في «مسند الإمام أحمد» غير حديث واحد من زيادات القطيعي ، وأنه لم يتفرد به - كما سبق - ، وأن من عزا إليه سواء من الزيادات المزعومة ؛ فهو وهم محض ، أو شبه له بكتاب غير «المسند» ؛ مثل فضائل الصحابة - كما تقدم نقله عن شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - .

كتاب « قيام الليل » لابن نصر

قال شيخنا في «صلاة التراويح» (٧٠) :

« هذا كتاب قيم جداً حفظ لنا فيه مؤلفه الإمام الحافظ محمد بن نصر المروزي كثيراً من الأحاديث والآثار العزيزة التي قد لا يوجد كثير منها في كتاب غيره ، إلا أنه قد أذهب علينا كثيراً من فوائده مُختصره العلامة القرظي إذ حذف بعض أسانيده ! وقد طبع في الهند .

وقال شيخنا في (٧١) من الكتاب نفسه :

«لأنه قد حذف السند مُختصر الكتاب وهو الشيخ القرظي ، وليته لم يفعل فقد أضاع علينا بذلك معرفة درجة كثير من أحاديث الكتاب .

قولهم : بإسناد صحيح إلى فلان ،

أو : بإسناد صحيح من رواية فلان عن فلان

قال شيخنا في «التوسل» (١٢٠) :

١٥٨

« ولا ينافي هذا قول الحافظ : «إسناد صحيح من رواية أبي صالح السمان . .» لأننا نقول : إنه ليس نصاً في تصحيح جميع السند بل إلى أبي صالح فقط ، ولولا ذلك لما ابتدأ هو الإسناد من عند أبي صالح ، ولقال رأساً : « عن مالك الدار . . وإسناده صحيح » ، ولكنه تعمّد ذلك ، ليلفت النظر إلى أن هاهنا شيئاً ينبغي النظر فيه ، والعلماء إنما يفعلون ذلك لأسباب منها : أنهم قد لا يحضّرون ترجمة بعض الرواة ، فلا يستجيزون لأنفسهم حذف السند كله ، لما فيه من إيهام صحته ، لا سيما عند الاستدلال به ، بل يوردون منه ما فيه موضع النظر فيه .

تنبيه لمن يطالع كتب التاريخ

قال شيخنا في «التوسل» (١٢٢) :

« تنبيه : سيف هذا يرد ذكره كثيراً في «تاريخ ابن جرير» و «ابن كثير» وغيرهما ، فينبغي على المشتغلين بعلم التاريخ أن لا يغفلوا عن حقيقة أمره حتى لا يعطوا الروايات ما لا تستحق من المنزلة .

ومثله لوط بن يحيى أبو مخنف ، قال الذهبي في «الميزان» : «أخباري تالف لا يوثق به ، تركه أبو حاتم وغيره . وقال الدارقطني : ضعيف ، وقال يحيى بن معين : ليس بثقة ، وقال ابن عدي : شيعي محترق صاحب أخبارهم» .

ومثله محمد بن عمر المعروف بالواقدي - شيخ ابن سعد صاحب «الطبقات» الذي يكثر الرواية عنه - .

١٥٩

« سنن الدارمي »

قال شيخنا في «التوسل» (١٣١) :

« اعلم أن كتاب الدارمي هذا هو على طريقة السنن الأربعة في ترتيب الكتب والأبواب ، ولذلك فالصواب إطلاق اسم «السنن» عليه كما فعل فضيلة الشيخ دهمان في طبعته إياه .

وقد اشتهر قديماً بـ «مسند الدارمي» ، وهذا وهم لا وجه له مطلقاً عند أهل العلم ، ومثله تسميته بـ (الصحيح) وهذا أبعد ما يكون عن الصواب ، لأن فيه أحاديث مرفوعة كثيرة ضعيفة الأسانيد ، وبعضها مراسلات ومعضلات ، وفيه آثار موقوفة ، وكثير منها ضعيفة كهذا الأثر ، فأتى له الصحة ! » .

لا فرق بين قول البخاري :

قال فلان - من شيوخه - أو قال لي فلان

قال شيخنا في «تحريم آلات الطرب» (٢٨) :

« هو يجهل أن هشام بن عمار من شيوخ البخاري ، فقوله : « قال هشام بن عمار ... ليس تعليقاً ، بل هو متصل ، لأنه لا فرق بالنسبة للبخاري بين قوله : « قال هشام » أو : « حدثني هشام » كما سيأتي في (الفصل الثالث) المشار إليه آنفاً » .

وقال شيخنا في (٣٩) من الكتاب نفسه :

١٦٠

« ولما كان البخاري غير معروف بالتدليس كان قوله في هذا

الحديث : (قال في حكم قوله : (عن) أو : (حدثني) أو : (قال لي)) .

وقال (٥٠) في الكتاب نفسه :

« قول البخاري في روايته لحديث ابن صالح عن معاوية بن صالح : « حدثنا عبد الله بن صالح » وهو أبو صالح ، وقال في موضع آخر - كما تقدم - : « قال لي أبو صالح » ، فهذا دليل قاطع على أنه لا فرق عند البخاري بين القولين : « حدثنا » ، و : « قال لي » ، وأن قوله : « قال لي فلان » متصل ، وأنه ليس منقطعاً كما زعم الجاهل بالعلم واللغة كما تقدم » .

من فوائده رواية الحفاظ للأسانيد الضعيفة

قال شيخنا في «تحريم آلات الطرب» (٧٣) :

« قلت : وما سبق يتبين لطالب العلم فائدة من فوائد رواية الحفاظ المتقدمين الأحاديث بالأسانيد ، وفيها ما إسناده ضعيف ، ثم سجلوها مع ذلك في كتبهم ، وهي أنها مرجع أساسي للاعتبار ، وتتبع المتابعات والشواهد المقوية لبعضها ، على أنه قد يستفاد من بعضها فوائد أخرى تروية وتوجيهية صحيحة المعنى ؛ وإن كان ذلك لا يسوغ لأحد أن يجزم بنسبته إلى النبي ﷺ كما هو معروف لدى أهل العلم ، خلافاً لبعض أهل الأهواء قديماً وحديثاً ... والخلاصة أن الحديث الضعيف سنداً ، قد

١٦١

كتاب ليس مؤلفه من أهل الحديث، أو في خطب ليس مؤلفها كذلك، فلا يحل ذلك، ومن فعله عزّز عليه التعزير الشديد، وهذا حال أكثر الخطباء، فإنهم بمجرد رؤيتهم خطبة فيها أحاديث، حفظوها وخطبوا بها؛ من غير أن يعرفوا أن لتلك الأحاديث أصلاً أم لا؟ فيجب على حكام كل بلد أن يزجروا خطباءها عن ذلك» .

وهذا كلام جيد كما قلت، وأجود منه التزامه بالعمل به، وهذا ما لم يقم - مع الأسف - قائله به، فكتبه طافحة بالأحاديث الضعيفة والموضوعة، وبخاصة كتابه هذا الفتاوى...» .

أبو الزبير المكي

قال شيخنا في «مختصر صحيح مسلم» (٣٥) :

« وأبو الزبير مدلس وقد نفعه، وقد تقرر عند أهل المعرفة بهذا العلم الشريف ترك الاحتجاج بحديثه المنعمن، إلا ما كان من رواية الليث بن سعد عنه، فإنه لم يأخذ عنه إلا ما ذكر له السماع فيه، ولهذا قال الذهبي في ترجمته من «الميزان» :

« وفي «صحيح مسلم» أحاديث ما لم يوضح أبو الزبير السماع عن جابر، ولا هي من طريق الليث عنه، ففي القلب منها شيء » .

«معجم الحديث»

قال شيخنا في «ضعيف الجامع الصغير» (٨/١) :

يكون صحيحاً معنى؛ لموافقة معناه نصوص الشريعة، مثل حديث : « طوبى لمن شغله عيبه عن عيوب الناس »^(١) ونحوه كثير، ولكن ذلك بما لا يجيز نسبته إلى النبي ﷺ .

وقد يكون صحيح المعنى والبنى معاً؛ لشواهده القوية له كهذا الحديث السادس وبعض ما قبله، فليكن هذا منك على ذكر، ولا يصدنك عنه شقشقة الجاهلين، وشغب الشاغبين، فإننا في زمان كثير فيه كتابه، قليل فيه علماءؤه، وإلى الله المشتكى، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

تحذير الخطباء

من رواية الأحاديث الضعيفة والموضوعة

قال شيخنا في «ضعيف الأدب المفرد» (٧) :

« كنت قرأت في أول اشتغالي بهذا العلم كلاماً جيداً لابن حجر المكي الهيثمي - بالتاء المثناة من فوق - في كتابه «الفتاوى الحديثية» رأيت أن أقدمه إلى القراء لصلته بهذا الموضوع، قال : (ص ٣٢) :

« ذكر الأحاديث في الخطبة من غير أن يبين روايتها أو من ذكرها جاثراً بشرط أن يكون من أهل المعرفة في الحديث، أو ينقلها من كتاب مؤلفه كذلك، وأما الاعتماد في رواية الأحاديث على مجرد رؤيتها في

(١) وهو مخرج في المجلد الثامن من «الضعيفة» برقم (٣٨٣٥) .

« صحيح ابن حبان »

قال شيخنا في «ضعيف الجامع» (٣٠/١) - متعقباً السيوطي في وصفه جميع ما في ابن حبان وبعض الكتب الأخرى بالصحة - :
« قلت : هذا غير صحيح على إطلاقه ، فكم من أحاديث ضعيفة في ابن حبان » .

لا يسمى عالماً من لا يميز بين صحيح الحديث من ضعيفه

قال شيخنا في «صحيح الترغيب والترهيب» (٩/١) :
« وقال الإمامان أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه : « إن العالم إذا لم يعرف الصحيح من السقيم ، والناسخ من المنسوخ من الحديث لا يسمى عالماً » .

ذكره أبو عبد الله الحاكم في «معركة علوم الحديث» (٦٠) .

يحيى بن أبي كثير

قال شيخنا في (ردة على الأنصاري) الموجود في «حياة الألباني» للشيباني (١٢٨/١) :
« فائدة : وإنه ليلقى في نفسي أن يحيى بن أبي كثير وإن كان مدلساً ، فإن رواية حسين عنه وما تقدم عن أحمد فيه كل ذلك يشعرنا بأن تدليس ليس من النوع الذي لا بد لتلافيه من التصريح بالتحديث ،

« كنت جمعت منذ أكثر من عشر سنوات ألوف الأحاديث في أكثر من أربعين مجلداً معزرة إلى مصادرها الكثيرة ، نقلتها بخطي من مئات المخطوطات المحفوظة في عدة مكتبات معروفة ، مثل المكتبة الظاهرية بدمشق ، ومكتبة الأوقاف الإسلامية بحلب ، والمكتبة الحمودية في المسجد النبوي ، ومكتبة عارف حكمة في المدينة المنورة ، وغيرها من المكتبات التي حوت من نفائس الكتب الحديثية ، والفوائد والأجزاء والسيرة والتاريخ والتراجم ، عالم يطبع شيء منها حتى الآن ، فكنت كلما أعياني البحث عن إسناد حديث مما في «الجامع الصغير» أو «زيادته» رجعت إلى هذه المجلدات - وهي مرتبة على الحروف - وجدت الحديث فيها مع إسناده مع نفس المصدر الذي عزاه السيوطي إليه ، أو غيره » .

وقال شيخنا في لقائه مع إذاعة «صوت العرب» حينما تحدث عن «معجمه» فقال (١٨) :

« ومن هنا يظهر السر لمن وقف من الأفاضل على بعض مؤلفاتي في مختلف الموضوعات العلمية ، حين يرى أن مؤلفاً واحداً مثل «صفة صلاة النبي ﷺ» - على لطافة حجمه - تتجاوز مصادره المخطوطة العشرات من الكتب التي لم يتيسر للأكثرين معرفة أسمائها فقط ، فضلاً عن أن يطلعوا عليها ويعرفوا ما فيها من الأحاديث والأسانيد والألفاظ والشواهد ! » .

سألوا حين جهلوا ، فإنما شفاء العمي السؤال « أخرجه أبو داود وغيره » .

معنى قول الألباني : حسن صحيح

قال شيخنا في «صحيح ابن ماجه» (١/١) (ك) :

« وإذا قلت : « حسن صحيح » جامعاً بين الوصفين ، فإنني أعني أن إسناده حسن لذاته صحيح لغيره » .

أبو قلابة

قال شيخنا في «الإرواء» (٧٥/١) :

« وهذا سند صحيح على شرط مسلم ، وإن كان أبو قلابة قد نسب إلى التدليس . لكن الظاهر أنه إنما يدلّس عن الصحابة كما في الوجه الأول من هذه الطريق . والله أعلم » .

« مجمع الزوائد » للهيثمي

قال شيخنا في «الإرواء» (٨٦/١) :

« جمع فيه زوائد معاجم الطبراني الثلاثة ، ومسند أحمد ، وأبي يعلى ، والبخاري » .

الأصل في حديث الثقة على السماع

حتى يتبين عكسه

قال شيخنا في «الإرواء» (١٢٤/١) :

بل تدليسه يعرف بالنظر إلى صورة روايته فإذا قال : (بلغني عن فلان) أو : (حدث فلان) فهذا دليل على الانقطاع وأنه لم يسمعه من فلان ، وأما إذا قال : (عن فلان) فهو محمول على السماع بخلاف المعهود عن المدلسين الذين لا يقبل حديثهم إلا إذا صرحوا بالسماع ، والدليل على ذلك قول أحمد ورواية حسين المشار إليهما ، ولعل هذا هو السر في إكثار «الصحيحين» من الرواية عن يحيى بن أبي كثير عن شيوخه بصيغة (عن) وهذه فائدة هامة ما رأيت من سبقني إلى توضيحها والتنبيه عليها ، فإن أصبت فمن الله ، وإن أخطأت فمن نفسي » .

كيف يصنع العامي ومن لا يحسن صناعة الحديث

قال شيخنا في «رده على عز الدين بليق» (٢٤٠/١) :

« قال - أي ابن الجوزي - في مقدمة كتابه «الموضوعات» (١٠٢/١) :

« قلت : فإن قوي نظرك ، ورسخت في هذا العلم ؛ فهمت مثل هذا ، وإن ضعفت فسل عنه ، وإن كان قد قل من يفهم هذا ، بل قد عدم » .

وفي كلامه هذا فائدة هامة ، وهي أن هناك سبيلاً أخرى لمعرفة الصحيح من الضعيف من الحديث يجب على الجاهل بالسبيل الأولى أن يسلكها وهي السؤال ، فالشأن في ذلك كالشأن فيمن لا يعرف الأحكام الفقهية ، فإن كان من أهل العلم بالكتاب والسنة رجع إليهما وإلا سأل العلماء ائتماراً بأمر الله تعالى في القرآن : ﴿ فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ﴾ وقوله تعالى : ﴿ فاسأل به خبيراً ﴾ وقوله ﷺ : « ألا

الوهم ، ويصحح أحاديث شريك على شرط مسلم .

لم يقصد البخاري ومسلم استيعاب كل الصحيح

قال شيخنا في «الإرواء» (١٢١/٢) :

« وقد صحَّح هذه الزيادة الإمام مسلم وإن لم يخرجها في «صحيحه» ،

ففيه (١٥/٢) :

« فقال له أبو بكر ابن أخت أبي النضر : فحديث أبي هريرة ؟ فقال :

هو صحيح ، يعني : - وإذا قرأ فأنصتوا - فقال : هو عندي صحيح ، فقال :

لَمْ لَمْ تضعه ههنا ؟ قال : ليس كل شيء عندي صحيح وضعته هنا ، إنما

وضعت ههنا ما أجمعوا عليه » .

وقال شيخنا في «الصحيح» (٤٥٥/٢) :

« وهو على شرط البخاري أيضاً ولكنه لم يخرج ، وذلك بما يؤكد أنه

لم يخرج كل ما كان على شرطه » .

إبراهيم النخعي وروايته عن ابن مسعود

قال شيخنا في «الإرواء» (١٣١/٢) :

« وهذا إسناد صحيح وإن كان ظاهره الانقطاع ، لا عرف من ترجمة

إبراهيم وهو النخعي فيما يرويه عن ابن مسعود بدون واسطة ، إنما

يفعل ذلك إذا كان بينه وبين ابن مسعود أكثر من واحد من التابعين من

أصحاب ابن مسعود » .

« فإنه لا يجوز تضعيف حديث الثقة لا سيما إذا كان إماماً جليلاً
كالأوزاعي ، بمجرد دعوى عدم السماع ، ولذلك فنحن على الأصل ، وهو
صحة حديث الثقة حتى يتبين انقطاعه » .

معنى قول البخاري : مقارب الحديث

قال شيخنا في «الإرواء» (١٥/٢) :

« فائدة : قال عبد الحق الأشبيلي في كتاب «التهجد» (١/٦٥)

في قول البخاري في أبي ظلال : مقارب الحديث : « يزيد أن حديثه

يقرب من حديث الثقات . أي لا بأس به » .

الاختلاف اليسير لا يوجب استدراك

الحديث على «الصحيحين»

قال شيخنا في «الإرواء» (٣٣/٢) :

« وما أظن هذا الاختلاف اليسير في تلك الكلمة «تسليماً»

و «تسليمة» بالذي يوجب على الحاكم أن يستدركه كما هو ظاهر » .

شريك القاضي

قال شيخنا في «الإرواء» (٧٦/٢) :

« وليس كما قال وإن وافقه الذهبي ، فإن شريكاً لم يحتج به مسلم

وإنما روى له في التتابعات كما صرح به غير واحد من المحققين ، ومنهم

الذهبي نفسه في «الميزان» ، وكثيراً ما يقع الحاكم ثم الذهبي في مثل هذا

وقال شيخنا في «الضعيفة» (١١٦/٢) :

« قلت : وذلك لما رواه الأعمش قال : قلت لإبراهيم : أسند لي عن ابن مسعود ؟ فقال إبراهيم : إذا حدثتكم عن رجل عن عبد الله فهو الذي سمعت ، وإذا قلت : قال عبد الله ؛ فهو عن غير واحد عن عبد الله ذكره في التهذيب » .

« المجموع » للإمام النووي

قال شيخنا في «الإرواء» (١٥٢/٢) :

« وهذا من الأمثلة على أن كتاب « المجموع » قد يجمع من الفوائد ما لا يوجد في «التلخيص» ، خلافاً لما سمعته من بعض شيوخ الأزهر وأساتذة كلية أصول الدين فيه ، عند اجتماعي بهم في لجنة الحديث بالقاهرة ، أوائل شهر ربيع الأول سنة ثمانين وثلاثمائة وألف » .

تشدد ابن حبان في الجرح

قال شيخنا في «الإرواء» (١٥٨/٢) :

« وأما أن المتن باطل ، فهو من عنت ابن حبان وغلوائه ، ولا فكيف يكون باطلاً وقد جاءت له شواهد كثيرة يقطع الواقف عليها بصحته » .

تساهل العلماء في الشواهد

قال شيخنا في «الإرواء» (٢٥٣/٢) :

١٧٠

« إنما أوردته شاهداً لحديث ابن عباس الآتي ، وقد سبقت الإشارة إليه . وهم يتساهلون في الشواهد كما هو معلوم » .

قولهم في الراوي :

لم يذكر بجرح لا يلزم منه أنه ثقة

قال شيخنا في «الإرواء» (٢٦٠/٢) :

« قلت : لو سلم له ذلك فهل يلزم منه أنه ثقة في حديثه ؟ كلا ، ولكن مثل هذا القول من الحاكم يشعر اللبيب أن مذهبه في التوثيق كمذهب ابن حبان ! » .

وقال شيخنا في «الإرواء» (٢٩٤/٣) :

« قلت : كذا قال ، ولا يخفى ما فيه من التسامح في النقد ، فإن للمخالف أن يقول له : فهل علمت أحداً وثقه ؟ فإنه لا يلزم من عدم معرفة الراوي بطمن أنه ثقة ، فإن بين ذلك منزلة أخرى وهي الجهالة ، وهذا ظاهر بين » .

الإمام أبو حنيفة

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الإرواء» (٢٧٩/٢) :

« ويُعَدُّ : فإن تضعيف أبي حنيفة - رحمه الله - في الحديث لا يحط مطلقاً من قدره وجلالته في العلم والفقه الذي اشتهر به ، ولعل نبوغه فيه ، وإقباله عليه ؛ هو الذي جعل حفظه يضعف في الحديث ، فإن من

١٧١

المعلوم أن إقبال العالم على علم وتخصصه فيه ، مما يضعف ذاكرته غالباً في العلوم الأخرى . والله أعلم .

النَجَاد

قال شيخنا في «الإرواء» (٤٠/٣) :

« فائدة : النَجَاد الذي عزا إليه الحديث مؤلف الكتاب هو : أحمد بن سليمان بن الحسن أبو بكر الفقيه الحنبلي ، يعرف بالنَجَاد ، وهو حافظ صدوق ، جمع المسند ، وصنف في السنن كتاباً كبيراً ، روى عنه الدارقطني وغيره من المتقدمين ، ولد سنة (٢٥٣) فيما قيل ، وتوفي سنة (٣٤٨ هـ) ^(١) .

إبراهيم بن عبد الحميد بن ذي حماية

قال شيخنا في «الإرواء» (٣٢٥/٣) :

« قال الطبراني : « لا يروى عن ابن مسعود إلا بهذا الإسناد ، تفرد به ابن ذي حماية ، وكان من ثقات المسلمين » .

قلت : وهذه فائدة عزيزة وهي توثيق الطبراني لابن ذي حماية فإنهم أغفلوه ولم يترجموه ، وقد خفيت على الهيئتي . . . » .

من أدق علوم الحديث : الحسن

قال شيخنا في «الإرواء» (٣٦٣/٣) :

(١) قلت : وكثيراً ما يتصفح اسم النَجَاد إلى البخاري وتخصصاً في كتب من لا عناية له بالحديث من الفقهاء .

« وإن ما ينبغي ذكره بهذه المناسبة أن الحديث الحسن لغيره ، وكذا الحسن لذاته من أدق علوم الحديث وأصعبها ، لأن مدارهما على من اختلف فيه من العلماء من رواته ، ما بين موثق ومضعف ، فلا يتمكن من التوفيق بينها ، أو ترجيح قول على الأقوال الأخرى ، إلا من كان على علم بأصول الحديث وقواعده ، ومعرفة قوية بعلم الجرح والتعديل ، ومارس ذلك عملياً مدة طويلة من عمره ، مستفيداً من كتب التخریجات ونقد الأئمة النقاد ، عارفاً بالمتشددین منهم والمتساهلين ، ومن هم وسط بينهم ، حتى لا يقع في الإفراط والتفريط ، وهذا أمر صعب قل من يصير له ، وينال ثمرته ، فلا جرم أن صار هذا العلم غريباً من العلماء ، والله يختص بفضله من يشاء » .

شهرة الراوي مع رواية الثقات عنه

قال شيخنا في «الإرواء» (٢٧٠/٤) :

« وكان أحد القراء المشهورين ، ولم يذكر فيه صاحب «الجرح والتعديل» جرحاً ولا تعديلاً ، وكذا صاحب «التهذيب» ، لكن شهرته هذه مع رواية الثقات عنه تغني عن نقل في توثيقه ، ولذلك قال الحافظ في «التقريب» : صدوق » .

إطلاق اسم «سفيان»

قال شيخنا في «الإرواء» (٣١٩/٤) :

لا يضر الراوي عدم إخراج البخاري ومسلم له

قال شيخنا في «الإرواء» (٣٥٣/٥) :

« قلت : وهذا ليس بشيء ، فالرجل ثقة اتفاقاً ، وعدم إخراج الشيخين له ؛ لا يجرحه ، بدليل أن هناك كثيراً من الرواة صححا أحاديثهم ، وثقاتهم ، مع كونهم ممن لم يخرجوا لهم في «الصحاحين» شيئاً ، وهذا أمر معروف عند المشتغلين بهذا العلم الشريف » .

يوجد في رجال «الصحاحين» ضعيف

قال شيخنا في «الإرواء» (٣١٠/٥) :

« وأما القول بأن من روى له البخاري فقد جاوز القنطرة ، فهو ما لا يلتفت إليه أهل التحقيق كأمثال الحافظ المعقلاني ، ومن له اطلاع لا بأس به على كتابه «التقريب» يعلم صدق ما نقول » .

عدم الاكتفاء بظاهر السند

قال شيخنا في «الإرواء» (٥٧/٦) :

« ابن حزم نظر إلى ظاهر السند فصحيحه ، وذلك ما يتناسب مع ظاهره . أما أهل العلم والنقد ، فلا يكتفون بذلك بل يتبعون الطرق ويدرسون أحوال الرواة ، وبذلك يتمكنون من معرفة ما إذا كان في الحديث علة أو لا ، ولذلك كان معرفة علل الحديث من أدق علوم الحديث ، إن لم يكن أدقها إطلاقاً . لذلك رأينا أهل العلم والنقد منهم قد

« قلت : المتبادر من «سفيان» عند الإطلاق إنما هو الثوري لجلالته

وعلو طبقته » .

لا يأثم المجتهد المخطئ

قال شيخنا في «الإرواء» (٣٣١/٤) :

« وأقول : لم يأثم الدارقطني ولا الذهبي - إن شاء الله تعالى - ، لأن كلا منهما ذهب إلى ما أذاه إليه اجتهاده ، وإن كنا نستنكر من الذهبي إطلاق هذه العبارة في الإمام الدارقطني » .

كتاب «ما لا يسع المحدث جهله» لأبي حفص المياجي

قال شيخنا في تعليقه على «الباعث» (٨٠/١) :

« وهو رسالة صغيرة ليس فيها كبير فائدة » .

معنى قول الزيلعي : غريب

قال شيخنا في «الإرواء» (١٠٣/٥) :

« فقال الحافظ الزيلعي في تخريجه (٣٨٣/٣) : « قلت : غريب » .

قلت : يعني أنه لا أصل له » .

إغفال كتب التراجم لرواة على شرطها

قال شيخنا في «الإرواء» (٢٢٨/٥) :

« ومن المعجائب أن سليمان هذا أغفلوه ، ولم يترجموه ، لا في «التهذيب» ولا «الخلاصة» ولا «التقريب» ، مع أنه على شرطهم » .

قولهم : هذا أصح من هذا

قال شيخنا - رحمه الله تعالى - في «الإرواء» (١٤٣/٧) :

« لأن قولنا المحدث : « هذا أصح من هذا » إنما يعني ترجيحاً في الجملة ، فإذا كان المرجح عليه صحيحاً كان ذلك نصاً على صحة الراجح ، وإذا كان ضعيفاً لم يكن نصاً على الصحة ، وإنما على أنه أحسن حالاً منه ، هذا ما عهدناه منهم في تخريجاتهم ، وهو ما نصّوا عليه في علم المصطلح » .

ترجيح الرواية على الرأي

قال شيخنا في «الإرواء» (١٤/٨) :

« زد على ذلك أن حديثه مرفوع ، وحديث عاصم موقوف ، فتضعيفه بالموقوف ليس جازياً على قواعد أهل الحديث في ترجيح الرواية على الرأي ، خلافاً للحنفية » .

كلمة « صح »

التي تكتب في المخطوطات فوق الكلمة

قال شيخنا في تعليقه على «الباعث» (٣٩٢/٢) :

« وهذا بخلاف كلمة (صح) على الكلمة ؛ فإنها إنما توضع على كلام صحيح رواية ومعنى ، وهو عرضة للشك أو الخلاف ، فيكتب ذلك ليعرف أنه لم يغفل عنه ، وأنه قد ضبط ، وصح ذلك على وجه » .

حكموا على الحديث بأنه وهم ، وأن الصواب الوقف ، منهم الدارقطني والبيهقي والعسقلاني وغيرهم ممن نقل كلامهم وأقرهم عليه الربيعي ، فأين يقع تصحيح ابن حزم من تضعيف هؤلاء ؟! » .

لا تثبت الصحبة بإسناد ضعيف

قال شيخنا في «الإرواء» (٨/٧) :

« فالسند ضعيف فمثله لا تثبت به الصحبة . والله أعلم » .

لا يشترط لقبول حديث الراوي البلوغ

قال شيخنا في «الإرواء» (٢٢٠/٧) :

« قلت : فيه إشارة إلى أنه لا يشترط لقبول حديث الراوي البلوغ ، خلافاً لما ورد في كثير من كتب علم المصطلح مثل : « اختصار علوم الحديث » ، وإنما يكفي التمييز فقط » .

إمام الحرمين

قال شيخنا في «الإرواء» (٣٦٤/٧) :

« ذكره في «التلخيص» (٥٧/٤) وقال عقبه : « تنبيه : لما ذكر إمام الحرمين هذا الحديث في النهاية قال : إنه صحيح متفق على صحته . وتعقبه ابن الصلاح فقال : هذا مما يتعجب منه العارف بالحديث ، وله أشباه بذلك كثيرة ، أوقعه فيها اطراحه صناعة الحديث التي يفتقر إليها كل عالم » .

لا يجوز العمل بالحديث الضعيف مطلقاً

لا في فضائل الأعمال ولا في غيرها

قال شيخنا في «ضعيف الجامع الصغير» (٤٥/١) :

« قلت : وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في «شرح الترمذي»

(٢/١١٢) :

« وظاهر ما ذكره مسلم في مقدمة كتابه ؛ - يعني «الصحيح» -

يقضي أنه لا تروى أحاديث الترغيب والترهيب ، إلا ممن تروى عنه الأحكام » .

قلت : وهذا الذي أدين الله به ، وأدعو الناس إليه ، أن الحديث الضعيف لا يعمل به مطلقاً ، لا في الفضائل والمستحبات ، ولا في غيرها ، ذلك لأن الحديث الضعيف ، إنما يفيد الظن المرجوح ، بلا خلاف أعرفه بين العلماء ، وإذا كان كذلك ، فكيف يقال : يجوز العمل به ، والله - عز وجل - قد ذمه في غير ما آية من كتابه ، فقال تعالى : ﴿ إن الظن لا يغني من الحق شيئاً ﴾ ، وقال : ﴿ إن يتبعون إلا الظن ﴾ ، وقال رسول الله ﷺ : « إياكم والظن ، فإن الظن أكذب الحديث » أخرجه البخاري ومسلم .

واعلم أنه ليس لدى المخالفين لهذا القول الذي اخترته أي دليل من الكتاب والسنة » .

١٧٨

ثم أطل شيخنا النفس في هذا البحث ، كما أطله بأجود من ذلك في مقدمته لكتابه «صحيح الترغيب والترهيب» (١٧/١) حيث أتى بكل غال ونفيس ، فانظره فإنك لا تراه في مكان آخر .

كتاب « الترغيب والترهيب » للمندري

قال شيخنا في «صحيح الترغيب والترهيب» (٦/١) :

« وبعد : فإنه ليس بخافٍ على أحد من أهل العلم أن كتاب «الترغيب والترهيب» للحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري هو أجمع وأنفع ما ألف في موضوعه ، فقد أحاط فيه أو كاد ، بما تفرق في بطون الكتب الستة وغيرها من أحاديث الترغيب والترهيب في مختلف أبواب الشريعة الغراء ، كالعلم ، والصلاة ، والبيع ، والمعاملات ، والأدب ، والأخلاق ، والزهد ، وصفة الجنة والنار ، وغيرها مما لا يكاد يستغني عنه واعظ أو مرشد ، ولا خطيب أو مدرّس ، مع اعتناؤه بتخريج الأحاديث وعزوه إياها إلى مصادرهما من كتب السنة المعتمدة ، على ما بيّنه هو نفسه في المقدمة ، وقد أجاد ترتيبه وتصنيفه ، وأحسن جمعه وتأليفه ، فهو فرد في فنه ، منقطع القوين في حسنه ، كما قال الحافظ برهان الدين الحلبي الملقب (بالناجي) في مقدمة كتابه «عجالة الإملاء» فاستحق بذلك أن يصفه الحافظ الذهبي النقاد : بأنه كتاب نفيس ، كما نقله عنه ابن العماد في «الشذرات» (٢٧٨/٥) ^(١) .

(١) قلت : ومع هذا الشناء فقد بين شيخنا - رحمه الله - أن الكتاب قد حوى الصحيح والضعيف بل والموضوع .

١٧٩

عاقبة التساهل برواية الأحاديث

الضعيفة وكنتم بيانها

قال شيخنا في «صحيح الترغيب» (٢٣/١) :

« والحقيقة أن تساهل العلماء برواية الأحاديث الضعيفة ساكتين عنها قد كان من أكبر الأسباب القوية التي حملت الناس على الابتداع في الدين ؛ فإن كثيراً من العبادات ، التي عليها كثير منهم اليوم إنما أصلها اعتمادهم على الأحاديث الواهية بل والموضوعة ؛ كمثل التوسعة يوم عاشوراء ، (الحديث ٦٤٩/٦٥٠ - ضعيف الترغيب) ، وإحياء ليلة النصف من شعبان ، وصوم نهارها ، (الحديث ٦٥٦) ، وغيرها كثيرة جداً ، تجددها مبنوثة في كتابي «سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة» .

وساعدتهم على ذلك تلك القاعدة المزعومة القائلة بجواز العمل بالحديث الضعيف في الفضائل ... » .

لماذا يقولون : رجاله ثقات ولا يصرحون

بتصحيح السند ؟

قال شيخنا في «صحيح الترغيب والترهيب» (٤٤/١) :

« إنما يلجأون إليه لتيسر ذلك عليهم ، بخلاف الإفصاح عن الصحة ، فإنه يتطلب بحثاً موضوعياً خاصاً حول كل إسناد من أسانيد أحاديث الكتاب - وما أكثرها - حتى يغلب على ظن مؤلفه أنه ثابت عن النبي

١٨٠

ﷺ ولو بمروية الحسن ، ولا يحصل ذلك في النفس إلا إذا ثبت لديه سلامته من أي علة قاذحة فيه ، وليس يخفى على كل من مارس عملياً فن التخريج ، مقروناً بالتصحيح والضعيف ، وقضى في ذلك شطراً طويلاً من عمره - وليس مجرد العزو وتسويد الصفحات به - أن ذلك يتطلب جهداً كبيراً ، ووقتاً كثيراً ، الأمر الذي قد لا يتوفر لمن أراد مثل هذا التحقيق ، وقد يتوفر ذلك للبعض ولكن يعوزه الهمة والنشاط ، والدأب على البحث في الأمهات والأصول المطبوعة والمخطوطة والصبر عليه ، وقد يجد بعضهم كل ذلك ، ولكن ليس لديه تلك المصادر الكثيرة التي لا بد منها لكل من تحققت تلك المواصفات التي ذكرنا ، مع المعرفة التامة بطرق التصحيح والضعيف ، القائمة على العلم بمصطلح الحديث والجرح والتعديل ، وأقوال الأئمة فيها ، ومعرفة ما اتفقوا عليه وما اختلفوا فيه ، مع القدرة على تمييز الراجح من المرجوح فيه ، حتى لا يكون إمعة فتأخذ به الأهواء يميناً ويساراً . وهذا شيء عزيز قلماً يجتمع ذلك كله في شخص ، لا سيما في هذه العصور المتأخرة ... » .

تصحيح ابن السكن

قال شيخنا في «تمام النة» (١٠٨) :

« وكذلك ابن السكن ليس تصحيحه مما إليه يركن ، ولذلك لا بد من النظر في سند الحديث إذا صححه ... » .

١٨١

شعبة لا يروي عن المدلسين بالنعنة

قال شيخنا في «الصححة» (٤٨١/٥) :
 « وشعبة لا يروي عنه إلا ما صرح فيه بالتحديث كما هو مذكور في ترجمته ، فبروايته عنه أمناً شبهة تدليسه »^(١) .

التفريق بين قولهم : إسناده فيه ضعف وبين إسناده ضعيف

قال شيخنا في «النصيحة» (٩٢) :
 «إنّ الإسناد الحسن فيه ضعف - ولا بد - ولازمه أن هناك فرقاً معروفاً بين العلماء ؛ بين من يقول من أهل العلم : إسناده فيه ضعف وبين إسناده ضعيف » .

ابن خزيمة لا يخرج في « صححه » المراسيل

قال شيخنا في «النصيحة» (٢٦١) :
 «وكذلك المنذري في «الترغيب» وقال (٣٤/١) : «وابن خزيمة لا يخرج في «صححه» من المراسيل» . « .

رواية المدلسين بالنعنة في «الصححين»

قال شيخنا في «مختصر صحيح مسلم» (٢٠) :

(١) قال الحافظ ابن حجر في «تعريف أهل التقديس» (١٥١) : « عن شعبة أنه قال : «كذبكم تدليس ثلاثة : الأعمش وأبي إسحاق وقتادة» .
 قلت : فهذه قاعدة جيدة في أحاديث هؤلاء الثلاثة أنها إذا جاءت من طريق شعبة دلّت على السماع ولو كانت معننة » .

«فقد أجاب الشيخ عبد الله الدويش - رحمه الله - في «تنبيهه» (رقم

٣٥٥) بأن ما في «الصححين» محمول على السماع ؛ كما أشار إليه ابن

الصلاح ، والنووي ، والعراقي ، وغيرهم .

قلت : يعنون على ثبوت السماع من جهة أخرى .

وردي من وجهين :

الأول : أن هذا ليس مُسلماً عند جميع المحدثين

الآخر : أن الحمل المذكور قائم - كما هو ظاهر - على التسليم بأن كل

أولئك المدلسين الذين وقعت روايتهم معننة في الصحيح هم عند صاحبي الصحيح من المدلسين أيضاً ، ودون إثبات هذه الكلية خرط القتاد

هذا آخر ما أحببت جمعه من فوائد شيخنا العلامة الألباني - رحمه الله تعالى - سائلاً المولى - عز وجل - أن ينفع بها ، وأن يجعلها خالصة لوجهه تعالى ، إنه سميع مجيب .

وصلّى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

كتبه

عصام موسى هادي

عمان - الأردن

الفهرس

٣	المقدمة
٧	ترجمة شيخنا الألباني
١٧	الجهول
١٨	توثيق ابن حبان
٢٤	رجاله رجال الصحيح
٢٥	سكوت أبي داود
٢٦	رموز «الجامع الصغير»
٢٨	تقوية الحديث بكثرة الطرق
٢٩	لا بد من بيان ضعف الحديث
٣١	عدم ذكر الحديث الضعيف بصيغة الجزم
٣٣	إطلاق العزو للطبراني
٣٣	أحمد شاكر وتوثيق ابن حبان
٣٣	تقسيم الأحاديث إلى أحكام وعقائد
٣٤	إطلاق العزو للنسائي
٣٥	تصحيح الترمذي
٣٥	إطلاق العزو للبخاري

- ٤٨ _____ مصطلحات عند البيهقي
- ٤٩ _____ زيادة الثقة
- ٤٩ _____ ابن حزم
- ٥٠ _____ فيه نظر عند البخاري
- ٥١ _____ ليس من شروط الصحة كون الحديث خارج «الصحيحين»
- ٥١ _____ الجمع بين النصوص
- ٥٢ _____ حسن عند الترمذي
- ٥٢ _____ غريب عند الترمذي
- ٥٣ _____ حسن غريب عند الترمذي
- ٥٣ _____ «المستدرك على الصحيحين»
- ٥٤ _____ الأشباه في العلل
- ٥٦ _____ رواية المتبعة
- ٥٧ _____ الأزدي
- ٥٧ _____ إطلاق العزو لأحمد
- ٥٨ _____ اختلاف العلماء في الراوي
- ٥٨ _____ لا يتابع على حديثه عند الساجي
- ٥٨ _____ معنى : مختلف فيه
- ٥٨ _____ ياقوت الحموي
- ٥٩ _____ الوجادة عن كتاب مجهول

- ٣٦ _____ قولهم : أصبح ما في الباب
- ٣٦ _____ معنى صدوق يخطئ
- ٣٦ _____ معنى محله الصدق
- ٣٧ _____ إطلاق كنية «أبي حاتم»
- ٣٧ _____ توثيق العجلي
- ٣٨ _____ المعلق عند البيهقي
- ٣٨ _____ إطلاق لفظة «الحافظ»
- ٣٩ _____ تيوب ابن خزيمة
- ٣٩ _____ ألفاظ «الصحيحين»
- ٣٩ _____ سكوت ابن حجر
- ٤٠ _____ ثمرة التخریج
- ٤١ _____ «صحيح ابن خزيمة»
- ٤١ _____ تقديم «الصحيحين» في العزو
- ٤٢ _____ عمرو بن شعيب
- ٤٢ _____ المعلق بصيغة الجزم عند البخاري
- ٤٤ _____ غريب عند أبي نعيم
- ٤٥ _____ ابن جريج عن عطاء
- ٤٥ _____ أهمية مراجعة الأصول
- ٤٦ _____ ابن لهيعة

- ٦٩ تلخيص الذهبي _____
- ٦٩ قول الذهبي : ثقة ضعف _____
- ٧٠ معنى : فيه مناكير _____
- ٧٠ ليس بالقوي وليس بقوي _____
- ٧١ مصطلحات _____
- ٧٢ جوائز الحديث عند المعجلي _____
- ٧٢ أسباب التدليس _____
- ٧٢ تدليس التسوية _____
- ٧٣ تدليس السكوت _____
- ٧٣ متى يقبل حديث الدليس _____
- ٧٤ عطاء بن السائب _____
- ٧٥ تفرد الثقة _____
- ٧٥ لا يجوز توهيم الثقة بدون حجة _____
- ٧٥ شاذ عند الحاكم _____
- ٧٦ إخراج أبي داود والنسائي للراوي _____
- ٧٦ مقبول عند ابن حجر _____
- ٧٧ أبو زرعة _____
- ٧٧ منهج الحاكم _____
- ٧٩ تنجبر الجهالة بالجمع _____

- ٥٩ الوجادة _____
- ٦٠ مراسيل الصحابة _____
- ٦٠ قال لي عند البخاري _____
- ٦١ أبو حاتم الرازي _____
- ٦٢ شيخ عند ابن أبي حاتم _____
- ٦٢ الواقدي _____
- ٦٢ المكاتب _____
- ٦٣ الاختلاف بين الروايات _____
- ٦٣ أقسام الصحيح واخسن _____
- ٦٤ صالح عند أبي حاتم _____
- ٦٥ عنينة قتادة _____
- ٦٦ معنى : لم يقم إسناده _____
- ٦٦ معنى : يخالف في الحديث _____
- ٦٦ توثيق المساهلين وجرح التشديدن _____
- ٦٧ معنى : حديث منكر _____
- ٦٧ يخطئ عند ابن حبان _____
- ٦٧ من الحدّث ؟ _____
- ٦٨ الشاذ _____
- ٦٨ المضطرب _____

- ٨٩ _____ «جامع رزين»
 ٩٠ _____ «المعجم الأوسط»
 ٩١ _____ توثيق الحاكم
 ٩٢ _____ ابن الجوزي
 ٩٢ _____ صيغة قال ، وعن
 ٩٢ _____ جهالة الصحابي
 ٩٣ _____ «مسند أبي عوانة»
 ٩٣ _____ شرط اللقاء
 ٩٣ _____ تخريج الأذكار لابن علان
 ٩٤ _____ أحاديث «الصحيحين» تفيد العلم
 ٩٤ _____ «مسند أبي يعلى»
 ٩٤ _____ الوجدان من الصحابة
 ٩٦ _____ «مسند الإمام أحمد»
 ٩٨ _____ من وجوه الرواية
 ٩٩ _____ تفضيل «صحيح البخاري» على «مسلم»
 ٩٩ _____ «مقدمة ابن الصلاح»
 ١٠٠ _____ قاعدة في الرواة
 ١٠٠ _____ من أسند فقد برئت ذمته
 ١٠٠ _____ عطية العوفي

- ٧٩ _____ قولهم : حدثني الثقة
 ٧٩ _____ قواعد في أصول التخرير
 ٨٠ _____ ذم السرقات العلمية
 ٨١ _____ قول الصحابي : ذكر لنا
 ٨١ _____ قول الصحابي : من السنة كذا
 ٨٢ _____ قول التابعي : من السنة
 ٨٢ _____ هيبة «صحيح البخاري»
 ٨٣ _____ شروط الشاهد
 ٨٤ _____ عنقنة الأعمش
 ٨٤ _____ شيوخ مالك
 ٨٥ _____ شيوخ شعبة
 ٨٦ _____ أحمد شاكر ورواية ابن إسحاق
 ٨٦ _____ معنى وثق
 ٨٧ _____ «معجم الإسماعيلي»
 ٨٧ _____ الواحدي
 ٨٧ _____ صحة الإسناد
 ٨٨ _____ من الاضطراب المقبول
 ٨٨ _____ صالح مولى التوأمة
 ٨٩ _____ رواية جمع عن الراوي

- ١٠١ «عمل اليوم والليلة» للنسائي _____
- ١٠١ ابن قيم الجوزية _____
- ١٠١ المرسل _____
- ١٠٣ الغزالي _____
- ١٠٤ الموضوع _____
- ١٠٤ إخراج الترمذي للراوي _____
- ١٠٤ «دلائل النبوة» للبيهقي _____
- ١٠٥ «شعب الإيمان» للبيهقي _____
- ١٠٥ لم يضع شيء من الأحاديث _____
- ١٠٦ إبطال الكشف _____
- ١٠٦ السيوطي _____
- ١٠٧ «تعجيل المنفعة» _____
- ١٠٧ العجلوني _____
- ١٠٧ «العلل المتناهية» لابن الجوزي _____
- ١٠٨ زوال جهالة العين _____
- ١٠٨ المنذري _____
- ١٠٨ البيهقي _____
- ١٠٨ إطلاق العزو للبخاري _____
- ١٠٨ مراعاة الطبقة في العزو _____
- ١٠٩ سكوت ابن أبي حاتم _____

- ١١٠ تفسير ابن أبي حاتم _____
- ١١٠ إطلاق ابن أبي شيبة _____
- ١١١ رد الحديث الواهي بالضعيف _____
- ١١١ «اللائق المصنوعة» للسيوطي _____
- ١١١ معنى لا يوجد في النساء متهمة _____
- ١١٢ سكتوا عنه عند البخاري _____
- ١١٢ منكر الحديث عند البخاري _____
- ١١٣ الحكم بالوضع من جهة المتن _____
- ١١٣ «الختارة» للضياء _____
- ١١٤ التثبت من صحة الحديث _____
- ١١٤ الموقف لا يشهد للمرفوع _____
- ١١٥ كثرة المخرجين للحديث _____
- ١١٥ عمل العالم وفتياه وفق الحديث _____
- ١١٥ كبار التابعين _____
- ١١٥ متى يقبل الجرح المبهم _____
- ١١٦ لا تشترط المعاصرة بين الجراح والراوي _____
- ١١٧ «الدر المنثور» للسيوطي _____
- ١١٧ الحديث النكر _____
- ١١٧ هل تكلم المحدثون على جميع الأحاديث _____
- ١١٧ المناات _____

- ١٢٥ _____ عزو السيوطي الحديث لجماعة مؤذن بضعفه
- ١٢٦ _____ الكتب المبوبة
- ١٢٦ _____ «سنن ابن ماجه»
- ١٢٦ _____ «تهذيب الآثار» للطبري
- ١٢٧ _____ من فضلات علم الحديث
- ١٢٧ _____ رواه الخمسة عند الجذ
- ١٢٨ _____ رواه الجماعة عند الجذ
- ١٢٨ _____ أبو صدقة مولى أنس
- ١٢٨ _____ من دقة الحديث
- ١٢٨ _____ عننة الحسن
- ١٢٩ _____ مستور التابعين
- ١٣٠ _____ حال كتب المسانيد
- ١٣٠ _____ ذكر البخاري للراوي في «التاريخ»
- ١٣٠ _____ المزيد في متصل الأسانيد
- ١٣١ _____ عننة ابن جريج
- ١٣١ _____ رواية البخاري للراوي تعليقا
- ١٣١ _____ الأخذ بخبر الواحد
- ١٣٢ _____ أحاديث : يا حميراء
- ١٣٣ _____ من معاني الحسن
- ١٣٣ _____ عدم ورود الحديث في الأصول

- ١١٨ _____ يكفي التعديل من واحد
- ١١٨ _____ الجرح والتعديل من الإمام الواحد
- ١١٩ _____ لا بأس به عند ابن عدي
- ١١٩ _____ موصول في صورة معلق
- ١١٩ _____ سبغ الحفظ
- ١١٩ _____ «زاد المسير» لابن الجوزي
- ١٢٠ _____ المشهور
- ١٢٠ _____ «الجامع الكبير» للسيوطي
- ١٢٠ _____ المذهب للذهبي
- ١٢١ _____ «التيسير» للمناوي
- ١٢١ _____ «نصب الراية»
- ١٢١ _____ نصيحة لمن يشتغل بعلم الحديث
- ١٢٢ _____ انطباق الحديث على الواقع
- ١٢٣ _____ الحكيم الترمذي
- ١٢٣ _____ إطلاق العزو لأبي نعيم
- ١٢٤ _____ الفرق بين كذاب ووضاع
- ١٢٤ _____ «المعجم الكبير» للطبراني
- ١٢٤ _____ أهمية تتبع الطرق
- ١٢٥ _____ قاعدة في تعصيب التهمة بالراوي
- ١٢٥ _____ وصف الراوي بالصالح

- ١٤٣ لا أصل له _____
- ١٤٣ كتابة الحديث النبوي _____
- ١٤٤ الأطراف _____
- ١٤٤ ابن بطنة _____
- ١٤٤ الدارمي _____
- ١٤٥ تخريج ابن الجارود للراوي _____
- ١٤٥ «ديوان التصعفاء» للذهبي _____
- ١٤٦ «توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين _____
- ١٤٧ شهرة الكتب _____
- ١٤٧ الذوق _____
- ١٤٨ المراد بالصحيح عند القدماء _____
- ١٤٨ معنى بأسانيد عند النووي _____
- ١٤٩ شروط تقوية المرسَل _____
- ١٥٠ شيوخ ابن خزيمة _____
- ١٥٠ إطلاق اسم «عبد الله» _____
- ١٥١ معنى قولهم : رواه فلان _____
- ١٥١ صفات المحدثين _____
- ١٥٢ حديث المتروك _____
- ١٥٣ منهج الألباني _____
- ١٥٤ شروط المحدث _____

- ١٣٤ رواية التابعين بعضهم عن بعض _____
- ١٣٤ إطلاق العزو لابن حبان _____
- ١٣٤ إطلاق العزو للدارقطني _____
- ١٣٥ أبو بكر ابن العربي _____
- ١٣٥ تعدد الطرق _____
- ١٣٥ ابن خلدون _____
- ١٣٥ معنى قولهم : في الصحيح _____
- ١٣٦ إطلاق العزو للحاكم _____
- ١٣٦ «فيض القدير» للمناوي _____
- ١٣٦ أبو جعفر الطحاوي _____
- ١٣٧ «الموطأ» _____
- ١٣٨ تخصيص الصحابة بالترضي _____
- ١٣٨ المثبت مقدم على النافي _____
- ١٣٨ رواية الحديث بالمعنى _____
- ١٣٨ إطلاق لفظه «الصحاح» على الستة _____
- ١٣٩ «الخصائص الكبرى» للسيوطي _____
- ١٤٠ يرجع في كل فن إلى أهله _____
- ١٤٠ تلقى الناس للحديث بالقبول _____
- ١٤١ من قواعد الحنفية _____
- ١٤٢ لا يلزم من الشهرة الصحة _____

- ١٦٧ _____ «مجمع الزوائد» للهيتمي
- ١٦٧ _____ الأصل في حديث الثقة على السماع
- ١٦٨ _____ مقارب الحديث عند البخاري
- ١٦٨ _____ متى يستدرك على «الصحيحين»
- ١٦٨ _____ شريك القاضي
- ١٦٩ _____ عدم استيعاب الشيخين للصحيح
- ١٦٩ _____ إبراهيم النخعي
- ١٧٠ _____ «الجموع» للنووي
- ١٧٠ _____ تشدد ابن حبان في الجرح
- ١٧٠ _____ تساهل العلماء في الشواهد
- ١٧١ _____ من لم يذكر بجرح
- ١٧١ _____ أبو حنيفة
- ١٧٢ _____ النجاد
- ١٧٢ _____ إبراهيم بن عبد الحميد
- ١٧٢ _____ من أدق علوم الحديث
- ١٧٣ _____ شهرة الراوي
- ١٧٣ _____ إطلاق اسم سفيان
- ١٧٤ _____ لا يأنم المجتهد المخطئ
- ١٧٤ _____ كتاب المياجي
- ١٧٤ _____ غريب عند الزيلعي

- ١٥٤ _____ من حدث ثم نسي
- ١٥٥ _____ قاعدة في المختلطين
- ١٥٦ _____ «الكواكب الدراري»
- ١٥٧ _____ من صفات أئمة الجرح والتعديل
- ١٥٧ _____ زيادات القطيعي على «المسند»
- ١٥٨ _____ «قيام الليل» لابن نصر
- ١٥٨ _____ قولهم : بإسناد صحيح إلى فلان
- ١٥٩ _____ تنبيه لمن يطالع كتب التاريخ
- ١٦٠ _____ «سنن الدارمي»
- ١٦٠ _____ قال فلان عند البخاري
- ١٦١ _____ من فوائد رواية الحفاظ للأحاديث الضعيفة
- ١٦٢ _____ تحذير الخطباء من ضعف الحديث
- ١٦٣ _____ أبو الزبير المكي
- ١٦٣ _____ «معجم الحديث»
- ١٦٥ _____ «صحيح ابن حبان»
- ١٦٥ _____ لا يسمى عالماً من لا يميز صحيح الحديث من ضعيفه
- ١٦٥ _____ يحيى بن أبي كثير
- ١٦٦ _____ كيف يصنع من لا يحسن صناعة الحديث
- ١٦٧ _____ حسن صحيح عند الألباني
- ١٦٧ _____ أبو قلابة

المواضيع والفوائد

- الكتب
- تخريج ابن علان لكتاب الأذكار _____ ٩٣
- تعجيل النفعة _____ ١٠٧
- تفسير ابن أبي حاتم _____ ١١٠
- تلخيص الذهبي على مستدرك الحاكم _____ ٦٩
- تهذيب الآثار _____ ١٣٦
- توضيح المشتبه _____ ١٤٦
- الترغيب والترهيب للمنذري _____ ١٧٩
- التيسير للمناوي _____ ١٢١
- جامع رزين المسمى تجريد الصحاح _____ ٨٩
- الجامع الكبير للسيوطي _____ ١٢٠
- الخصائص الكبرى للسيوطي _____ ١٣٩
- دلائل النبوة للبيهقي _____ ١٠٤
- ديوان الضعفاء للذهبي _____ ١٤٥
- الدر المنثور للسيوطي _____ ١١٧
- زاد المسير لابن الجوزي _____ ١١٩
- سنن ابن ماجه _____ ١٢٦
- شعب الإيمان للبيهقي _____ ١٠٥
- صحيح ابن حبان _____ ١٦٥

- إغفال كتب التراجم لرواة _____ ١٧٤
- عدم إخراج البخاري ومسلم للراوي _____ ١٧٥
- يوجد في رجال «الصحيحين» ضعيف _____ ١٧٥
- عدم الاكتفاء بظاهر الإسناد _____ ١٧٥
- لا تثبت الصحة بحديث ضعيف _____ ١٧٦
- لا يشترط في الراوي البلوغ _____ ١٧٦
- إمام الحرمين _____ ١٧٦
- قولهم : هذا أصح من هذا _____ ١٧٧
- ترجيح الرواية على الرأي _____ ١٧٧
- كلمة (صح) في المخطوطات _____ ١٧٧
- لا يعمل بالحديث الضعيف مطلقاً _____ ١٧٨
- «الترغيب والترهيب» للمنذري _____ ١٧٩
- عاقبة التساهل بالأحاديث الضعيفة _____ ١٨٠
- لماذا يقولون : رجاله ثقات ؟ _____ ١٨٠
- تصحيح ابن السكن _____ ١٨١
- شعبة لا يروى عن المدلسين بالنعنة _____ ١٨٢
- التفريق بين «إسناد فيه ضعف» وبين «إسناده ضعيف» _____ ١٨٢
- ابن خزيمة لا يخرج في «صحيحه» المراسيل . _____ ١٨٢
- حكم النعنة في «الصحيحين» . _____ ١٨٢

الرجال

١٤٤	ابن بطه
٩٢	ابن الجوزي
١٨	ابن حبان
٤٩	ابن حزم
١٣٥	ابن خلدون
١٨١	ابن السكن
١٠١	ابن قيم الجوزية
٤٦	ابن لهيعة
١٧٢	إبراهيم بن عبد الحميد
١٦٣	أبو الزبير المكي
١٣٥	أبو بكر بن العربي
١٣٦	أبو جعفر الطحاوي
٦١	أبو حاتم الرازي
١٧١	أبو حنيفة
٧٧	أبو زرعة الرازي
١٢٨	أبو صدقة مولى أنس
١٦٧	أبو قلابة
٥٧	الأزدي
١٠٨	البيهقي
٣٥	الترمذي

١٠١	عمل اليوم واليلة للنسائي
١٠٧	العلل المتناهية لابن الجوزي
١٣٦	فيض القدير للمناوي
١٥٨	قيام الليل لابن نصر
١٥٦	الكواكب الدراري
١١١	اللائئ المصنوعة للسوطي
١٧٤	ملا يسع المحدث جهله
١٦٧	مجمع الزوائد
١٧٠	المجمع للنووي
١١٣	اختارة للضياء
٥٣	المستدرك على الصحيحين
٩٣	مسند أبي عوانة
٩٦	مسند الإمام أحمد
٨٧	معجم الإسماعيلي
١٦٣	معجم الحديث
٩٩	مقدمة ابن الصلاح
٩٠	المعجم الأوسط للطبراني
١٢٤	المعجم الكبير للطبراني
١٢٠	المهذب للذهبي
١٣٧	الموطأ
١٢١	نصب الراية

١٥٠	إطلاق اسم عبد الله
١٣٦	إطلاق العزو لابن حبان
١٣٢	إطلاق العزو لأبي نعيم
٥٧	إطلاق العزو لإمام أحمد
٣٥	إطلاق العزو للبخاري
١٠٨	إطلاق العزو للبخاري
١٣٦	إطلاق العزو للحاكم
١٣٤	إطلاق العزو للدارقطني
٣٣	إطلاق العزو للطبراني
٣٤	إطلاق العزو للنسائي
٣٨	إطلاق لفظة الحافظ
	الصحابة
٨١	قول الصحابي : ذكر لنا
٨١	قول الصحابي : من السنة
١٣٨	تخصيص الترضي بالصحابة
٩٢	جهالة الصحابي
٦٠	مراسيل الصحابة
٩٤	خبر الواحدان من الصحابة
	التابعون
١١٥	كبار التابعين
٨٢	قول التابعي : من السنة

١٧٦	الجويني
٩١	الحاكم
١٢٣	الحكيم الترمذي
١٠٦	السيوطي
١٦٨	شريك القاضي
٨٨	صالح مولى التوأمة
١٤٤	عثمان بن سعيد الدارمي
٧٤	عطاء بن السائب
١٠٠	عطية العوفي
٤٢	عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده
١٠٧	المجلوني
٣٧	العجلي
١٠٣	الغزالي
١٠٨	المنذري
١٧٢	النجاد
٦٢	الواقدي
٥٨	ياقوت الحموي
١٦٥	يحيى بن أبي كثير
	قواعد في العزو
١١٠	إطلاق اسم ابن أبي شيبة
١٧٣	إطلاق اسم سفيان

٦٢	قول أبي حاتم : شيخ
٦٤	قول أبي حاتم : صالح
٤٤	قول أبي نعيم : حديث غريب
١١٢	قول البخاري : سكتوا عنه
٥٠	قول البخاري : فيه نظر
٦٠	قول البخاري : قال لي
١٦٨	قول البخاري : مقارب الحديث
١١٢	قول البخاري : منكر الحديث
٥٢	قول الترمذي : حديث حسن
٥٣	قول الترمذي : حسن غريب
٥٢	قول الترمذي : غريب
١٧٤	قول الزيلعي : غريب
٧٢	قول المعجلي : جائر الحديث
٧٥	معنى الشاذ عند الحاكم
١٦٧	معنى قول الألباني : حسن صحيح
١١١	معنى قول الذهبي : ما علمت في النساء من اتهمت
٦٩	معنى قول الذهبي : وإن كان ثقة فقد ضعف
٥٨	معنى قول الساجي : لا يتابع على حديثه
١٤٨	معنى قول النووي : بأسايد
٣٦	معنى قولهم : أصبح ما في الباب
١٥٨	معنى قولهم : بإسناد صحيح إلى فلان

١٢٩	مستور التابعين
١٣٤	رواية التابعين بعضهم عن بعض
	التدليس
٧٢	أسباب التدليس
٧٣	متى يقبل حديث المدلس
٧٣	تدليس السكوت
٧٢	تدليس التسوية
١٨٢	العنينة في الصحيحين
١٨٢	رواية شعبة عن المدلسين
١٢٨	عنينة الحسن البصري
١٣١	عنينة ابن جريج
٦٥	عنينة قتادة
٨٤	عنينة الأعمش
٤٥	رواية ابن جريج عن عطاء
١٦٧	تدليس أبي قلابة
١٦٥	تدليس يحيى بن أبي كثير
	معاني وأقوال
٦٧	قول ابن حبان : وكان يخطئ
٣٦	قول ابن حجر في الراوي : صندوق يخطئ
٧٦	قول ابن حجر في الراوي : مقبول
١١٩	قول ابن عدي : أرجو أنه لا بأس به

- ٢٤ _____ معنى قولهم : رجاله رجال الصحيح
- ٨٦ _____ معنى قولهم : رجاله وثقوا
- ١٥١ _____ معنى قولهم : رواء فلان
- ٧١ _____ معنى قولهم : رواية
- ١٣٥ _____ معنى قولهم : فيه الصحيح
- ٧٠ _____ معنى قولهم : فيه مناكير
- ٦٦ _____ معنى قولهم : لم يتم إسناده
- ٣٦ _____ معنى قولهم : محله الصدق
- ٥٨ _____ معنى قولهم : مختلف فيه
- ١٧٧ _____ معنى قولهم : هذا أصح من هذا
- ٦٦ _____ معنى قولهم : يخالف في أحاديث
- ٧١ _____ معنى قولهم : ينميه
- ٨٦ _____ معنى قولهم في الراوي : وثق
- الجرح والتعديل
- ١٨١ _____ تصحيح ابن السكن
- ١٨ _____ توثيق ابن حبان
- ٣٥ _____ تصحيح الترمذي
- ٩١ _____ توثيق الحاكم
- ٣٧ _____ توثيق العجلي
- ١٧٠ _____ تشدد ابن حبان في الجرح
- ٦٦ _____ توثيق المساهلين وجرح التشدديين